後援：内閣府
推薦：厚生労働省

おとなのみなさん、ちゃんと話し合っていますか？











こどもかいぎ

『うまれる』シリーズ

企画・監督・撮影：豪田トモ　ナレーション：糸井重里

音楽：「ビューティフル・ネーム」ゴダイゴ　作詞：奈良橋陽子・伊藤アキラ　作曲：タケカワユキヒデ

2022年／ドキュメンタリー／88分／カラー／ビスタ／ステレオ

配給：AMGエンタテイメント







おいしさと健康 Glico　SAPIX YOZEMI GROUP　Florence 認定NPO法人 フローレンス

公式HP https://www.umareru.jp/kodomokaigi/



上映会 in 丹波篠山

2027.1.11 @四季の森生涯学習センター

対話の本質ってなんですか？その意味を子どもたちが教えてくれる

～小さな賢者からの贈り物～

世界―おかしくて、世界―だいじな会議。はじまります!

本作のテーマは「対話」。ロシア・ウクライナの情勢や、長引く新型コロナウィルスなど、世界中が不安の渦に巻き込まれている今、
大人はきちんと「対話」ができているのでしょうか? 子どもたちの声を聞けているのでしょうか?

正解のない現代社会で、人とのつながりや対話が
一層重要になっている今、子どもたちの声に耳を傾け、子どもたちの目線に立って世界を見ることが、
実は社会が抱える様々な課題を解決するヒントになるのではないか――
そんな思いから本作が誕生しました!

空の上の赤ちゃんがりたずらしてるんだよ

子どもたちから繰り広げられる**奇想天外な発想**と、まっすぐな言葉には、思わず笑い、時にハッとさせられます。
舞台となるのは、多くの子どもたちが社会生活の第一歩を踏む出す場所、保育園。
いつも全力で、まっすぐな子どもたちは、そこで何を考え、**無限の可能性**をどのように伸ばしていくのか――。
様々なテーマで、輪になって話し合う〈こどもかいぎ〉の中で、自分の想いを一生懸命に言葉にする子どもたち。
「こたえのない」人生をテーマに、時には喧嘩をしながら、「対話」の中から他者への配慮や優しさを学んでいきます。
未来ある**小さな賢者たち**が、私たち大人に**コミュニケーション力の原点**を気づかせてくれる作品が出来上がりました!
ナレーションは、人と人を繋ぐ言葉の魔術師**糸井重里**さん。包み込むような優しい声が本作の魅力を伝えています。
主題歌は**ゴダイゴ**の名曲**「ビューティフル・ネーム」**。子どもたちの輝かしい未来を期待させるエンディングとなっています。
虐待、いじめ、貧困、自殺から子どもを救うのは「対話」かもしれない――。

しんじゃったらどうなるの?





累計100万人を動員したドキュメンタリー映画
『うまれる』シリーズを生み出した、
監督とメインスタッフが再集結!



企画・監督・撮影: 豪田トモ

子どもたちの「かいぎ」は、笑いをこらえきれず、カメラが揺れてしまうほど面白かった。でも、そんな笑いの中から、「対話」が子どもたちの持っている力を伸ばし、いじめや不登校、虐待など、彼らを取り巻く社会問題の解決につながることを確信した。正解の見えない社会で、大人が残せるものは、こたえではなく、こたえの導き方なのだと教えてもらった。

推薦:**厚生労働省** 後援:**内閣府**／日本保育協会／公益社団法人セーブ・ザ・チルドレン・ジャパン／認定NPO法人フローレンス

こどもかいぎ

公式HP https://www.umareru.jp/kodomokaigi/

企画・監督・撮影: **豪田トモ** ナレーション: **糸井重里**
プロデューサー:牛山朋子 編集:池宮三葉 ／プロダクションマネージャー:徳田香織、宮澤朋子 コピーライト:岩下創
音楽:「ビューティフル・ネーム」ゴダイゴ 作詞:奈良橋陽子・伊藤アキラ 作曲:タケカワユキヒデ
2022年／ドキュメンタリー／88分／カラー／ビスタ／ステレオ
配給:AMGエンタテイメント

上映会&交流会

お子様と一緒の参加も大歓迎です★

と き **2027年1月11日(月・祝)**
■ 9:00～ 受付
■ 9:30～11:00 作品上映
■11:00～12:00 交流会(自由参加)

ところ 四季の森生涯学習センター 多目的ホール
(丹波篠山市網掛429)

参加申込はこちら ▶▶▶

入場料 大人300円(高校生以下無料)
定 員 150人(先着順)
申込方法 2027年1月5日までに上記二次元コードより要事前申込
主催・問合せ 丹波篠山市丹南青少年協議会
事務局(中央公民館内) TEL:079-594-1180