

4/12 土

令和7年

KOI-NO-OMONI

第五十回記念

篠山春日能

SASAYAMA  
KASUGA  
NOH



演目

能

狂言

能

熊野

賞

恋重荷

野

賀

大槻 文藏(人間国宝)

観世鏡之丞

茂山千之丞

観能料 解説書付き

席	前売券	当日券
S席 お茶席無料 特典付き	前売券 7,500円	当日券 8,000円
A席	前売券 6,000円	当日券 6,500円
B席	前売券 5,500円	当日券 6,000円
自由席	前売券 4,500円	当日券 5,000円
学生券	1,000円	当日同額

YUYA

S seat	Advance ticket.....	¥7,500
	At the gate.....	¥8,000
A seat	Advance ticket.....	¥6,000
	At the gate.....	¥6,500
B seat	Advance ticket.....	¥5,500
	At the gate.....	¥6,000
Non reserved seat	Advance ticket.....	¥4,500
	At the gate.....	¥5,000
	Student.....	¥1,000

開場 午前11時

Sat. 12 April 2025

開演 午後1時30分

Open 11:00 a.m. / Start 1:30 p.m.

会場 国重要文化財 春日神社能舞台

(兵庫県丹波篠山市黒岡75)

KASUGA SHRINE NOH STAGE (75 Kurooka, Tambasayama-city, Hyogo)

※荒天の場合は市立田園交響ホールに変更します。(当日の午前8時30分に決定)  
In case of rain, it will be held at the Den-en Symphony Hall.

お問合せ先

丹波篠山市教育委員会事務局社会教育・文化財課 TEL 079-552-5792(平日8:30~17:15) / 篠山能楽資料館 TEL 079-552-3513(10:00~16:00 月曜休館)

チケット販売所

篠山観光案内所 TEL 079-552-3380 / 篠山能楽資料館 TEL 079-552-3513 / ローソンチケットLコード「57369」

※前売券販売期間/令和7年2月14日から令和7年4月3日まで

主催 篠山能実行委員会・丹波篠山市 後援 兵庫県

最新情報は右記QRコードよりご覧ください。

日本語版

English ver.



丹波篠山国際博

日本の美しい農村、未来へ



# 篠山春日能

令和七年四月十二日(土)  
国重要文化財 春日神社能舞台

開演 午後一時半

熊野

村雨留

喜多 雅人

大鼓 山本 寿弥  
小鼓 大倉源次郎

笛 齊藤 敦

笠田 祐樹

観世鏡之丞

福王 茂十郎

大鼓 山本 寿弥  
小鼓 大倉源次郎

笛 齊藤 敦

後見 観世 淳夫  
上田 貴弘

地謡 山田 顕崇  
齊藤 信輔  
武富 康之

寺澤 幸祐  
赤松 慎友  
上野 拓三

休憩 十五分

狂言

貫賀

茂山千之丞

茂山あきら  
山下 守之

後見 島田 洋海

能 恋重荷

大槻 裕一  
大槻 文藏

大鼓 山本 哲也  
小鼓 大倉源次郎

太鼓 中田 弘美  
笛 齊藤 敦

福王 和幸

島田 洋海

後見 島田 洋海

後見 武富 康之  
赤松 慎友

地謡 山田 幹崇  
上田 顕薫  
齊藤 信輔

寺澤 幸祐  
上野 拓三

終演予定 午後五時頃

## 公演当日のご案内

### ■ ご入場の流れ

公演当日は11時に開場し、受付を開始します。前売り券をお持ちの方は受付にお進みください。チケット確認の上、「解説書」をお渡しします。チケットをお持ちでない方は、当日券販売所でご購入ください。

### ■ 自由席の方

チケット確認後、「席札」をお渡ししますので、名前をご記入いただき、自由席の目印としてお使いください。

### ■ 指定席の方

チケットに記載の席種・席番号をご確認いただき、開演時間までにご着席ください。

### ■ 当日券をお求めの方 (売切れ次第終了)

午前10時より春日神社南門前で販売します。前売り券の販売状況により販売しない場合がございます。

### ■ 再入場について

チケット確認後、開演までの出入りは自由ですが、再入場の際は、チケットの半券をご提示ください。

### ■ 会場内でのお願い

- ・ 座席での写真撮影及びフラッシュ撮影はお控えください。
- ・ 公演中、携帯電話は電源を切るか、マナーモードに設定してください。
- ・ 日傘や雨傘の利用はできません。

### ■ お手洗いのご案内

会場のお手洗いは混みますので、特産館ささやまもご利用ください。

### ■ ローソンチケットの購入方法

全国のローソン・ミニストップ店内に設置されているLoppiの端末で、「各種番号をお持ちの方」を選択し、コード【57369】を入力してお手続きください。操作終了後、Loppiから出力された申込券により、レジにてチケットをご購入ください。

### ■ 主な出演者

#### 大槻 文藏

昭和17年生。シテ方観世流。(公財)大槻能楽堂理事長。重要無形文化財保持者・各個人認定(人間国宝)、文化功労者。紫綬褒章、旭日小綬章 受賞。



#### 観世 鏡之丞

昭和31年生。シテ方観世流。観世鏡之丞家9世。(公社)鏡仙会代表理事。(公社)能楽協会理事長。紫綬褒章 受賞。

#### 福王 茂十郎

昭和18年生。ワキ方福王流16世宗家。文化功労者。紫綬褒章、旭日小綬章 受賞。

#### 大倉 源次郎

昭和32年生。小鼓方大倉流16世宗家。重要無形文化財保持者・各個人認定(人間国宝)。観世寿夫記念法政大学能楽賞 受賞。

### 特別開催

丹波篠山市茶花道協会によるお茶席



能「熊野」 場所京都・洛中

平宗盛(ワキ)の寵愛を受け、遠江の国(現在の静岡県)池田宿から京の都へ召された熊野(シテ)には気がかりなことがあった。故郷に残る病臥の老母である。宗盛に再三暇乞いを願い出るも叶わない。そこへ故郷から侍女朝顔(ツレ)が、余命わずかの母からの手紙を携え現れた。手紙を読みあげて帰郷を請う熊野に対して宗盛は、願いを聞き入れるどころか、桜花爛漫の清水寺へ連れだす。その道中、春の賑わいに沸く人びとを見て熊野は母を案じるばかり。花見の宴で宗盛に所望され、熊野が舞を披露する中、にわか雨、村雨が花を散らす。その様に母をなぞらえて熊野が一首詠むと、ようやく宗盛の心に思いが届き、熊野は故郷への道を急ぐのであった。

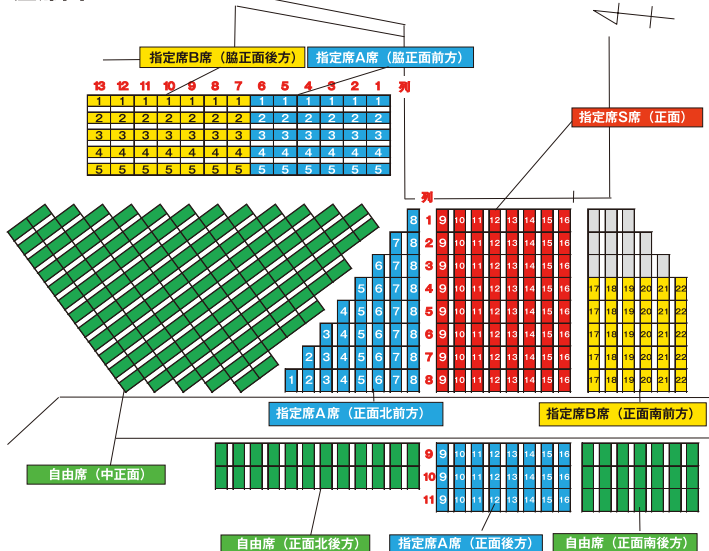
狂言「貫賀」

ある夜、酒好きの夫が泥酔して帰宅したところ妻と喧嘩となり、酔った勢いで追だしてしまつ。子どもの金法師を残したまま実家へ帰った妻は、夫のもとへ戻そうとする父の言葉に耳を傾けない。朝になり、夫は昨夜の顛末をおおいに後悔し、妻の実家を訪ねる。酒は断つたので、妻を家に戻してほしいと舅に頼むのだが……。

能「恋重荷」 場所京都・白河院の御所

白河院御所で菊の手入れをする山科の荘司(前シテ)という老人が、白河院の女御(ツレ)に恋心を抱いた。それを知った女御は、ある荷を持って庭を何度か往復すれば姿を見せると、臣下(ワキ)を通じて荘司に伝える。下働きで鍛えたこの身なら容易と、美しく飾られたその荷に荘司は手をかけた。だが、それは軽そうに見えても非常な重荷で、びくともしない。荘司は力尽き、女御への怨みを口にしながら絶命する。  
恋を諦めさせるための方便だった重荷で命を落としたと聞いて驚いた女御と臣下は、庭先で死を悼む。と、女御はまるで押さえつけられたように動けなくなった。そこへ現れた荘司の亡霊(後シテ)は怨みつらみを口に、女御を責め苛む。だが、弔ってくれるならば怨みを捨て、女御を守護する神になろうと告げ、消え去っていく。

### 座席図



### 春日神社能舞台



全国でも6カ所しかない、貴重な国重要文化財の能舞台です。老朽化により2022年12月から楽屋の屋根の葺き替えや、舞台等の耐震補強工事が行われました。