

# 8月 定例記者懇談会次第

と き：令和7年8月8日（金）10時00分～  
と ころ：丹波篠山市役所本庁舎 応接室

## 1. 開 会

## 2. あ い さ つ




## 3. 発 表 内 容

- ①第72回 丹波篠山デカンショ祭について（デカンショ祭実行委員会）
- ②ユネスコ創造都市ネットワーク 丹波篠山市国際会議について（市長公室）
- ③「丹波篠山国際博」開催時の交通アクセス向上策について（商工観光課 国際博担当）
- ④若き弟子たちが丹波焼の未来をつなぐ体験プログラム「丹波焼弟子入り体験」の実施について  
（丹波立杭陶磁器協同組合）
- ⑤デカンショ節ポスター完成披露について（市長公室）
- ⑥兵庫芸術文化センター管弦楽団「シーズン・オープニング・フェスティバル」関連イベントに  
ついて（田園交響ホール）
- ⑦丹波篠山国際ヴィオラマスタークラス 2025 について  
（丹波篠山ヴィオラマスタークラス実行委員会）
- ⑧全国アマチュア映像コンテスト「第36回丹波篠山映像大賞」の作品募集について  
（中央図書館視聴覚ライブラリー）
- ⑨市民みんなで環境について考えよう！環境セミナー開催について（農村環境課）
- ⑩フラメンコ公演の開催について （商工観光課 国際博担当）
- ⑪新薬製造にかかる市民説明会について（市民安全課）

## 4. 閉 会

### 【資料配布】

- ・「丹波篠山国際博 日本の美しい農村、未来へ」参加団体 9月のイベントについて（商工観光課）
- ・米国空軍太平洋音楽隊 パシフィック・ショーケースについて（田園交響ホール）
- ・ミスター・ジャズ・カルテット in 丹波篠山について（田園交響ホール）
- ・うまれる Women's Collection について（田園交響ホール）

<p>本件が該当する目標</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 20px;">  </div>
------------------	---

記者発表票 (記者発表・資料配布)			
発表年月日	令和7年8月8日	担当地方機関	丹波篠山市
電話番号・内線	(商工会) 079-552-0758 (商工観光課) 079-552-1111 内線431	担当課	商工観光課
広報担当者 (発表者)	デカンショ祭実行委員会  【事務局】丹波篠山市商工会 丹波篠山市商工観光課 課長 酒井誠	事務担当者	商工会 係長 竹見利彦  商工観光課 係長 岡 佳巳
同時発表先	無 ・ 有 ( )		
件名	第72回丹波篠山デカンショ祭について		

丹波篠山市が誇る民謡の祭典「丹波篠山デカンショ祭」を開催します。

○開催の概要

日程：令和7年8月15日（金）、16日（土）

場所：篠山城跡 三の丸広場周辺

○配布資料

- ・説明資料
- ・開催パンフレット
- ・あんどん吊り下げ場所

## 第72回（令和7年）丹波篠山デカンショ祭 記者発表資料

### 市街地装飾

- ・市街地装飾コンクール 参加4団体（魚屋町・小川町・上立町、上二階町）

審査会：8月12日（火）午後7時～午後9時 ※上記の4団体を順に審査

審査員：振興会長、実行委員長、教育長、自治会長会会長、観光協会会長、商店連合会長、  
観光交流部部長

#### 【過去の参加団体】

- 71回 2団体（魚屋町、西町）
- 70回 3団体（下立町、魚屋町、西町）
- 67回 5団体（下立町、魚屋町、西町、小川町、呉服町）
- 66回 4団体（下立町、上二階町、魚屋町、西町）
- 65回 5団体（西町、下立町、上二階町、下二階町、呉服町）
- 64回 8団体（下河原町、西町、下二階町、小川町、上立町、下立町、呉服町、上二階町）
- 63回 7団体（西町、上河原町、小川町、上立町、下立町、呉服町、上二階町）

- ・市街地装飾 参加12団体（コンクール参加 4団体含む）

上河原町・下河原町・小川町・上立町・下立町・呉服町・東新町・上二階町・下二階町・魚屋町・  
西町・乾新町

### 小学生あんどん装飾

- ・市内小学生3学年（各学校の指定）と篠山養護学校小学部生徒の絵によるあんどんの装飾。
- ・今年は959点を商店街・自治会の協力により展示。  
※展示場所は別紙参照。昨年の出展数は972点。
- ・入賞者は篠山郵便局前に展示。入賞者の作品の中から最優秀賞（1点）を選出。
- ・審査日時：8月12日（火）午後7時～



## 城跡周辺装飾

- ・北堀に大型の水上あんどん4基、城跡石垣にビッグフラッグを設置。(8月11日～17日)

## ヤグラ総踊り

- ・72回事前受付(8月4日現在受付分)

15日24連(539人) 16日13連(545人) 合計1084人(前回は124%)

※昨年事前受付 15日21連572人 16日12連300人 合計872人

71回	参加者数	受付27連	620人	16日	"	受付16連	480人	
70回	15日	中止		16日	参加者数	受付15連	395人	
67回	15日	中止		16日	参加者数	受付25連	573人	
66回	15日	参加者数	受付29連	1153人	16日	"	受付18連	765人
65回	15日	"	受付25連	824人	16日	"	受付17連	482人
64回	15日	"	受付40連	1366人	16日	中止		
63回	15日	"	受付47連	1286人	16日	参加者数	受付26連	917人

- ・71回までの名誉連(5年連続参加、コロナ禍は除く)の認定は75連。



## 競演会

- ・8連221人が参加予定。

丹波ささやま農業協同組合、丹波篠山市役所、篠山鳳鳴高等学校、篠山鳳鳴高校卒業35回生、城北畑小学校、豊岡市役所・丹波篠山市役所有志、味間バレーボールクラブ、尾上公民館健康盆踊りサークル

- ・例年同様、ヤグラで実施。

審査委員：振興会長、実行委員長、丹波ささやま農協組合長、市議会議長、観光協会会長、保存会会長

71回 4連 110人参加

70回 中止(4連125人申込) 67回 中止(11連299人申込)

66回 9連 260人参加 65回 6連 141人参加

64回 8連 291人参加 63回 11連 327人参加

## ジュニア発表会（演舞）

- ・小学生以下を対象としたデカンショ踊りコンテストとして一昨年まで開催してきた「ジュニア競演会」を、昨年に引き続き、採点を行わない子どもたちの踊りの披露の場、思い出づくりの場「デカンショ踊り『ジュニア発表会（演舞）』」として開催する。
- ・2連74人が参加予定。  
岡野小学校連・篠山小学校連
- ・ヤグラで開催し、デカンショ節はデカンショバンドがヤグラの地方席から演奏する。

## ヤグラ演奏会

- ・ヤグラで市内小中高生による吹奏楽演奏会を行う。  
篠山小学校、篠山中学校、篠山鳳鳴高等学校、篠山産業高等学校

## 踊って当てようデカンショくじ

- ・打上花火後に踊り子が減少する傾向があるため、最後まで元気に踊って頂いた踊り子に、抽選により丹波篠山の特産物など豪華賞品が当たる。
- ・抽選券は15・16日踊り会場にて打上花火終了後から配布。
- ・抽選日は8月20日以降。抽選結果は公式HPにて発表。

## 丹波篠山国際博関連事業

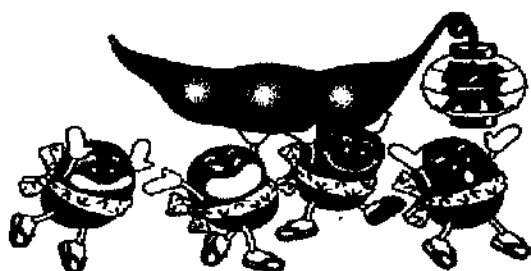
※7月記者懇談会で発表したとおり実施中

（参考）過去2年の来場者数

	15日	16日	計
第71回（R6）	34,000人	28,000人	62,000人
第70回（R5）	（中止）	46,000人	46,000人

# 令和7年丹波篠山デカンショ祭 学校別あんどん吊り下げ場所のご案内

小学校等名	設置字町等
篠山小学校	乾新町
八上小学校	魚屋町
城北畑小学校	上河原町
岡野小学校	下河原町
城東小学校	魚屋町
多紀小学校	東新町
西紀南小学校	上立町
西紀小学校	上立町
西紀北小学校	上立町
大山小学校	呉服町
味間小学校	西町（4年生） 下立町（5年生） 下二階町（6年生）
城南小学校	上二階町
古市小学校	呉服町
今田小学校	下河原町
篠山養護学校	魚屋町
各校優秀賞	篠山郵便局～大手門駐車場前



- ・各字町の都合により吊り下げ場所を変更する場合があります。
- ・掲出期間：8月13日～8月16日  
（優秀賞は8月15日～8月16日）  
天候・状況等により掲揚ができないことがあることをご了承ください。
- ※変更があった時点で連絡を差し上げます。

工場見学参加者募集中

三井ミラーハナイト・メタル株式会社  
 鋳鉄事業部 篠山工場  
 兵庫県丹波篠山市都家403番地4  
 TEL: 079-552-2141

#社会科見学、親子工場見学等お気軽にお問い合わせください

**TOSO**

アルミブラインド    ロールスクリーン

**トーソー株式会社 兵庫工場**  
 ★ アルミブラインド/ロールスクリーン 生産中 ★  
 〒669-2465 丹波篠山市栗栖野141-1  
 Tel.079-595-1111

**新築・土地  
中古・賃貸**

新たな住まいのパートナー

有限会社 **アラタホーム**  
 住所: 丹波篠山市宇土380番地3  
**TEL: 079-590-2500**

地元企業と共に!

**株式会社 小西運送**

〒669-2307 兵庫県丹波篠山市般若寺399番地1  
 TEL 079-552-3971 FAX 079-552-3290  
 E-mail: nrka83773@nike.conet.ne.jp

電気設備 / 太陽光発電設備 / EV 充電設備  
 空調換気設備 / 給排水設備

**株式会社 協栄電興**

頼れるインフラ工事なら  
**TEL 079-552-5048**

兵庫県丹波篠山市池上 266

**株式会社 吉住工務店**  
 丹波市春日町野村 2465 | 0795-74-0712

ベルトコンベヤ  
ゴムベルト のご相談は

**Yoshino**  
 Your Best Partner

**吉野ゴム工業株式会社**  
 YOSHINO RUBBER INDUSTRIAL CO., LTD.

本社 大阪市福島区吉野4-26-14 TEL 06-6461-5751  
 丹波篠山工場 兵庫県丹波篠山市殿町706 TEL 079-552-3981  
 東京営業所・名古屋営業所・広島営業所・九州営業所

日本が世界に誇る名門の血統  
 「但馬牛」・「神戸ビーフ」を生産から販売、  
 レストランまでご提供しております

**丹波田中畜産株式会社**

<https://www.tanba-t.co.jp>

生産直売 **肉の文**    経営 **レストラン 半屋**  
 兵庫県丹波篠山市綱掛403-2    兵庫県丹波篠山市東吹1818-9  
 Tel.079-594-2919    Tel.079-590-1133  
 Fax.079-594-2908

伝えたい  
暖かさがここにある

国内外木質ペレットストーブ取扱店

**有限会社 山高建設**  
 〒669-2714 兵庫県丹波篠山市垣屋159-2  
 TEL.079-593-0277  
 E-mail kuromame1ban@iris.eonet.ne.jp  
 HP <http://www.sankou-kensetsu.jp>

丹波焼を通じて  
何か新しいことを

**TANBA STYLE**  
 HYOGO JAPAN

プリテックオリジナル  
**黒大豆枝豆用  
バイオマス  
手さげビニール袋**  
 (1kg用) \ 枝豆収穫にぜひ /

印刷のことならなんでもおまかせください

総合印刷 株式会社 **プリテック**  
 〒669-2333 兵庫県丹波篠山市南新町329-1  
**TEL 079-552-0261**  
 FAX 079-552-2484 E-mail info@pritec.net

各種瓦 販売・施工

あなたの屋根を守ります

**木戸瓦店**

丹波篠山市東本荘377  
 TEL.079-556-3453  
 FAX.079-556-2284

丹波篠山山家の家が  
半年じつくり造ります  
 踊り疲れて家路へ向かう  
我が家の空気心地良さ

**大市住宅産業**

丹波篠山市川北新田52  
 TEL 079-593-1341  
<http://hougyoen.com/>

所産利ます

**宝魚園**

丹波篠山市川北新田52  
 TEL 079-593-1341  
<http://hougyoen.com/>

ちよつと  
待つて!!  
捨てないで!!

資源ごみ  
買い取りなら  
コミナミに  
おまかせ  
ください!!

各種廃材販売  
鉄筋工事  
廃棄物収集運搬

株式会社 **コミナミ**

TEL(079)552-5373  
 FAX(079)552-1920 丹波篠山市南新町218  
 受付時間/8:00~17:00 ●定休日/土・日・祝日

八月十五日(金)・十六日(土)  
 篠山城跡三の丸広場周辺にて

**丹波篠山祭**

72年目の夏、ご家族おそろいでお越しください。  
 楽しく踊りましょう。

丹波篠山国際博  
日本の美しい農村、実業へ

デカンショ祭実行委員会 TEL.079-552-0758    デカンショ祭 検索

8月15日(金) スケジュール

- 15:00~16:30 ヤグラ演奏会(小中学校)
- 夕刻~21:45 夜店街・屋台村
- 17:00~17:30 踊り講習会
- 17:40~18:00 オープニング  
挨拶・鏡開き・装飾表彰
- 18:00~18:20 競演会
- 18:30~18:35 古調デカンショ節披露
- 18:40~19:00 競演会表彰式
- 19:10~20:15 ヤグラ総踊り  
(20:15~20:30 篠山音頭・打上花火)
- 20:30~21:15 ヤグラ総踊り
- 21:10~21:15 フィナーレ打上花火

**ヤグラ演奏会**  
市内小中学生による吹奏楽演奏会。  
●参加校  
篠山小学校、篠山中学校  
篠山鳳鳴高校、篠山産業高校

**オープニングイベント・鏡開き**  
丹波杜氏組合による酒づくり唄に合わせて鏡割りが行われ、地酒のふるまいもある。



**競演会**  
踊り、衣装、演出、全てにおいて洗練された強者たちの熱い戦いをご覧ください。

**ヤグラ総踊り**  
例年、1,000人を越える人がこぞって踊るメインイベント。幾重にも連なる踊りの輪は圧巻。誰でも踊りに参加でき、木造ヤグラの舞台にも上ることができる。



**打上花火**  
15・16日の両日で、合計1,000発の花火が提灯でライトアップされた会場を華やかに演出!

**あんどんと市街地装飾**  
市内小学生等による絵があんどんになって城下町を照らす! 優秀作品は篠山郵便局前に展示して発表。各商店街では地元住民が趣向を凝らして街を装飾。ときには祭の喧騒を離れ、趣たっぷりのまち歩きはいかが。  
●時間: 終日



8月16日(土) スケジュール

- 16:45~17:15 踊り講習会
- 夕刻~21:45 夜店街・屋台村
- 17:40~18:00 鼓篠組
- 18:10~18:30 ジュニア発表会(演舞)
- 18:30~18:45 ジュニア発表会(記念撮影タイム)
- 18:50~19:10 篠山節・古調デカンショ節披露
- 19:10~20:15 ヤグラ総踊り  
(20:30~21:00 篠山音頭・打上花火)
- 20:30~21:00 ヤグラ総踊り
- 20:55~21:00 フィナーレ打上花火

**踊り講習会**  
デカンショ節保存会の講師が、足の運び方から踊り方を丁寧に指導してくれる。



**ジュニア発表会(演舞)**  
可愛らしく、元気いっぱいデカンショキッズたちの踊りにあたたかい声援を!  
●場所: 三の丸広場



**夜店街・屋台村**  
約180の夜店がズラリ!!  
●時間: 夕刻~21:45  
●場所: 三の丸広場西側  
三の丸広場

令和六年度 日本デカンショ節大賞受賞作品  
丹波篠山 街道歩きや  
うまい地酒と 四季の食  
〔丹波市 村岡孝司〕

デカンショ市内巡回無料バス 時刻表

●市内各所と市民センターを連絡します。それぞれ下記の色で区別していますので、お間違いないようにご乗車ください。

路線	バス停	1便	2便	3便
赤 デカンショ1号	今田支所前	15:19	16:49	18:14
	旧中信古市支店前	15:27	16:57	18:22
	栗栖野バス停	15:35	17:05	18:30
	真南条中バス停	15:37	17:07	18:32
	市民センター	15:56	17:26	18:51
青 デカンショ2号	本郷バス停	15:55	17:05	18:20
	栗柄ふれあいセンター	16:05	17:15	18:30
	西紀庁舎前バス停	16:14	17:24	18:39
	西谷バス停	16:16	17:26	18:41
	矢代バス停	16:17	17:27	18:42
黄 デカンショ3号	東浜谷バス停	16:20	17:30	18:45
	市民センター	16:25	17:35	18:50
	住吉台コミセン前バス停	16:28	17:28	18:28
	住吉台ロバス停	16:30	17:30	18:30
	福祉センター前バス停	16:35	17:35	18:35
桃 デカンショ4号	市民センター	16:50	17:50	18:50
	追入バス停	15:55	17:10	18:20
	大山宮公民館前バス停	15:56	17:11	18:21
	大山上バス停	15:58	17:13	18:23
	大山新バス停	15:59	17:14	18:24
緑 デカンショ5号	町ノ田バス停	16:00	17:15	18:25
	長安寺バス停	16:01	17:16	18:26
	大山下(園田商店前)	16:03	17:18	18:28
	住吉台ロバス停	16:08	17:23	18:33
	住吉台コミセン前バス停	16:10	17:25	18:35
橙 デカンショ6号	有層コミバス停	16:15	17:30	18:40
	市民センター	16:25	17:40	18:50
	大学バス停	15:00	16:30	18:05
	福祉コミセン	15:15	16:45	18:20
	ハートピアセンター前バス停	15:25	16:55	18:30

●17:30から終日にかけて、本篠山-鳳鳴高校前-農産道路-城西線-篠山本町(誓願寺前) 経由で迂回運転を実施します。  
●タクシー 日本交通 TEL(079)594-1188

**無料 臨時駐車場シャトルバス**

●臨時駐車場から丹波篠山市民センター(一部、玉水ゆり園駐車場)まで、20分間隔で無料シャトルバスを運行します。  
●ペットはケージに入れてご乗車ください。

J/A丹波ささやま本店駐車場(P12) (丹波篠山市大沢438-1)	始発17:00発
丹南健康福祉センター駐車場(P11) (丹波篠山市掛巻301)	
丹波たぶち農場駐車場(P10) (丹波篠山市口阪本158-3)	
旧篠山山行舎駐車場(P9) (丹波篠山市郡家451-2)	
郡家観光駐車場(P8) (丹波篠山市郡家380-1)	
丹波篠山市民センター(一部、玉水ゆり園駐車場)	最終便22:45発

**お帰りの交通機関のご案内**

●路線バス・電車 (特)は特別急行列車

ウイング神姫(篠山営業所発)	JR福知山線(篠山口駅発)	
JR篠山口行	大阪方面行	福知山方面行
20:07	→ 20:42(特), 20:45	20:42
20:45	→ 21:19	21:13(特), 21:36
21:05(臨時)	→ 21:44(15日), 21:43(16日)	22:15(特)
21:55(臨時)	→ 22:52(最終)	23:07(特), 23:12(最終)

●17:30から終日にかけて、本篠山-鳳鳴高校前-農産道路-城西線-篠山本町(誓願寺前) 経由で迂回運転を実施します。  
●タクシー 日本交通 TEL(079)594-1188

**交通のご案内**

●電車 JR福知山線「篠山口駅」下車、西口よりウイング神姫篠山営業所行き「篠山本町」下車、徒歩で約10分  
●お車 舞鶴若狭自動車道「丹南篠山口インター」より車で約10分(通常時)

**踊って当てよう! デカンショくじ**

ヤグラ総踊り参加者に当選のチャンス! 最後まで踊って豪華賞品ゲット!?

●抽選券は8月15・16日 20:30頃から踊り会場にて配付  
●抽選日: 8月20日以降 (抽選結果は公式HPで発表)

賞品ラインナップなどの詳細は決定次第、公式ホームページでお知らせします。お楽しみに!

**有料休憩所のご案内**

1席 5,000円

受付は 17:00~

先着112席 予約優先

三の丸広場踊り会場北側に木造観覧席をご用意いたしました。全席テーブル付きですので、祭も花火もゆっくりと楽しめます。ご家族・ご友人同士でぜひご利用ください。(飲食可)

●チケットは当日休憩所入口にて販売いたします。  
●予約優先ですので売切れの場合があります。ご了承ください。  
●お一人様3席まで予約できます。

ご予約・お問合せは ☎079-552-0758

**丹波篠山国際博**

デカンショ祭 関連イベントはこちら

主催 デカンショ祭実行委員会  
問合せ 丹波篠山市役所 商工観光課 Tel.079-552-1111  
丹波篠山市商工会 Tel.079-552-0758

公式サイト <https://dekansho.jp/>  
facebook <https://www.facebook.com/dekansho>

**無料シャトルバス発着場**






●無料シャトルバス発着場  
●無料「市内巡回バス」発着場

●バス停  
●トイレ  
●信号機

●歩行者専用道路 8月15-16日(17:30~22:00)  
●一方通行 8月15-16日(17:30~22:00)  
●一方通行(終日) ※交通規制時間は変更となる場合があります。

●駐車場の不足しています。できるだけ乗り合わせや公共交通機関、臨時の無料バスでお越しください。

●他のお客様の迷惑になる行為はお止めください

本件が該当する目標			
			

記者発表票 (記者発表・資料配布)

発表年月日	令和7年8月8日	担当地方機関	丹波篠山市
電話番号・内線	079-552-5109(直通) 内線300	担当課	企画総務部市長公室
広報担当者(発表者)	次長兼室長 小林 七子	事務担当者	係長 隅田 浩規 主事 難波 悠
同時発表先	無・有( )		
件名	ユネスコ創造都市ネットワーク丹波篠山市国際会議の開催について		

この度、ユネスコ創造都市ネットワークへの加盟10周年を記念して、「日本の美しい農村、未来へ」をテーマに丹波篠山市国際会議を開催します。世界の創造都市を招待し、創造都市の未来を子ども達や次世代へつなぐことをめざして学ぶ機会とします。つきましては、ぜひ取材いただきますようお願いいたします。

- 日時 令和7年9月12日(金)～9月14日(日)3日間
- 場所 丹波篠山市市民センター、兵庫陶芸美術館 ほか
- 内容 講演・パネルディスカッション・レセプション・エクスカージョン  
エキシビション(各創造都市紹介展示)食文化都市とのコラボレーション企画
- 参加予定都市 韓国(晋州市、利川市)、中国(景德鎮市、ウェイハン市)タイ(スコータイ市、チェンマイ市)、オーストラリア(バララット市)、メキシコ(サンクリストバルデラサカス市)、ナイジェリア(ビダ市)、ブルキナファソ(ワガドゥガー市)、ポルトガル(カルダスダライーニャ市)、インドネシア(ペカロンガン市)、日本(神戸市、金沢市、鶴岡市、臼杵市、浜松市、岡山市、高松市、越前市)\*創造都市からの参加者約50名
- 市民参加案内 9月14日(日)10時から12時のオープンセッションは、市民参加型で、子ども親善大使によるデカンショ踊りの披露や、丹波焼窯元の親子の陶芸発表、創造都市の第一人者佐々木雅幸氏による講演、パネルディスカッション、食文化都市とのコラボ企画による郷土料理のふるまいを予定していますので、是非、多くの市民に参加いただくようご案内をお願いします。
- ホームページ <https://tambasasayama.uccn.jp/>



令和7年度 ユネスコ創造都市ネットワーク 丹波篠山市国際会議

丹波篠山市市長公室

1 目的

丹波篠山市は平成27年(2015年)にユネスコ創造都市ネットワーク(以下「UCCN」)に加盟し、令和7年(2025年)で10周年を迎える。この10年で、丹波焼をはじめとする工芸家の活動は活発化し、芸術家の移住者が増えてクラフトビレッジなどの先駆的な取組みが盛り上がるなど、伝統文化を守りつつ新しい時代に合った発展をめざすUCCNの構想に沿って一定の成果が上がっている。文化を媒体に平和的に海外創造都市と協力ができるUCCNの強みを活かし、各創造都市との交流が進み工芸家の活動の幅も広がっている。

また、今年度は丹波篠山国際博を開催しているため、丹波篠山市が守り活かしてきた日本の伝統文化を国内外に発信する機会として、UCCNのつながりを活かした国際会議を開催する。この国際会議を通じて、国内外から招く創造都市の文化振興によるまちづくりの成果を共有し、市民に創造都市の意義を伝えこれらの政策により「日本の美しい農村、未来へ」とつなぐ機運を醸成する。

2 概要

(1) 国際会議

\*日時 令和7年9月12日(金)～14日(日) \*メイン会場 丹波篠山市民センター  
テーマ「日本の美しい農村、未来へ」  
ゴール「創造都市の文化を未来へつなぐ～若者や子どもたちが描く未来～」  
全体コーディネーター 佐々木雅幸氏(大阪市立大学名誉教授)

◆クローズドセッション①(創造都市参加)

\*日時 9月12日(金) 13:30～15:30 \*場所 市民センター2階 多目的ホール

◇内容: 国内外創造都市間の交流・意見交換会

◇テーマ: 創造都市の文化を次世代や子どもにつなぐ人材育成

◇歓迎挨拶: 丹波篠山市長 酒井隆明

◇開会メッセージ: 実行委員長 市野達也氏(丹波立杭陶磁器協同組合理事長・兵庫陶芸美術館副館長)

◇講演: ジョン・ピョンホン氏(晋州市コーディネーター)(40分)

◇パネルディスカッションI(45分)

登壇者: ジョン・ピョンホン氏 工芸・民俗芸能フェスタ～(晋州市・クラフト/  
サブネットワークコーディネーター)

近藤健史氏 ちびっこうべの取組み～(神戸デザインクリエイティブセンター

シニアマネージャー)

垣内敬造氏 ワークショップ「ものフェス」～(篠山チルドレンズミュージアム館長)

三井文博氏 子ども達へ芸術文化を継承する取組み～(高松市NPOアーキペラゴ理事長)

◇ファシリテーター: 佐々木雅幸氏(大阪市立大学名誉教授)

◆クローズドセッション②（創造都市参加）

\*日時 9月13日（土）13:30～16:30 \*場所 兵庫陶芸美術館 セミナー室

◇内容：国内外創造都市間の交流・意見交換会

◇テーマ：クリエイティブツーリズムとアーティスト・イン・レジデンス(AIR)

◇講演：「AIRでまち・ひと・アートをつなぐ」菅野幸子氏(宮城県地域文化コーディネーター) (40分)

◇パネルディスカッションII (50分)

登壇者：タラ・プール氏 豪日助成基金によるAIR実現へ～(バララット市フォーカルポイント)

コモル・コンチャロエン氏 クラフトマーケットの取組み～(チェンマイ市陶芸家)

川葉子氏 金沢市のAIRの取組み～(金沢市・クラフト)

田林信哉氏 丹波焼のさとびとガイド・陶泊の取組み～(Satoyakuba 代表理事)

菅野幸子氏 AIRによるまちづくり～(宮城県地域文化コーディネーター)

◇ファシリテーター：竹谷多賀子氏(龍谷大学准教授)

－休憩－(丹波焼の器による抹茶体験)

◇視察：兵庫陶芸美術館展示

◆オープンセッション（創造都市・市民参加）

\*日時 9月14日（日）10:00～12:00 \*場所 市民センター2階 多目的ホール

◇テーマ：「日本の美しい農村、未来へ」

◇オープニング：伝統芸能披露(デカンショ踊り)

◇取組発表：プロジェクトチームによるこどもワークショップの成果発表(10分)

◇基調講演：「創造農村の持続的発展に向けて」佐々木雅幸氏(大阪市立大学名誉教授)(30分)

◇パネルディスカッション(60分)

登壇者：中西薫氏(まちなみアートフェスティバル実行委員長)

市野達也氏(丹波立杭陶磁器協同組合理事長・兵庫陶芸美術館副館長)

ジョン・ビョンホン氏(サブネットワークコーディネーター：韓国・晋州市)

タラ・プール氏(フォーカルポイント：オーストラリア・バララット市)

コモル・コンチャロエン氏(陶芸家：タイ・チェンマイ市)

◇ファシリテーター：佐々木雅幸氏(大阪市立大学名誉教授)

◇クロージング：丹波篠山宣言

《丹波篠山宣言(案)》(要旨) 持続可能な創造農村に向けて

- ・ 伝統文化の次世代への継承と再創造
- ・ 古民家や窯元など歴史的な文化資産を基盤にした創造的地域の形成
- ・ クリエイティブツーリズムやアーティストインレジデンス(AIR)による芸術文化の振興と人材育成
- ・ 工芸や特産物などの資源を活かした農村文化と経済の好循環
- ・ 創造農村と国内海外の創造都市交流によるユネスコ創造都市ネットワークの強化

(2) レセプション

\*日時 令和7年9月12日(金) 18:30～

\*場所 ユニピアささやま

参加者：海外招聘者・国内創造都市・来賓・丹波立杭陶磁器協同組合・工芸家・実行委員

### (3) エクスカーション①

\*日時 令和7年9月12日(金) 16:00~17:30

\*場所 篠山城下町(河原町)

内容:妻入商家クラフト And アート丹波篠山 いらか視察

### エクスカーション②

\*日時 令和7年9月13日(土) 9:00~12:00

\*場所 丹波焼の郷(立杭)

内容:丹波焼の窯元めぐり

参加者:海外・国内招聘者、国内参加者

### (4) コラボレーション企画

\*日時 令和7年9月14日(日)

\*場所 市民センター 1階調理室・多目的ルーム2・3

内容:郷土料理のふるまい(鶴岡市・食文化)(白杵市・食文化)(丹波篠山市)

丹波焼の器とのコラボレーション

### (5) エキシビション(各創造都市紹介)

\*日時 令和7年9月12日(金)~14日(日)

\*場所 市民センター 1階ギャラリー

内容:各創造都市の紹介、各創造都市の工芸作品等展示、丹波焼・王地山焼の作品

## 3 創造都市招待者

登壇招聘者:韓国・晋州市、タイ・チェンマイ市、オーストラリア・バララット市  
神戸市・金沢市・高松市

コラボレーション協力:鶴岡市・白杵市

※招聘者の航空券・国内交通費・宿泊費・食事代は全て丹波篠山市で負担

一般招待者:サブネットワークの海外創造都市、国内創造都市

※一般招待者の航空券は各都市負担/国内交通費・宿泊費・食事代は丹波篠山市負担

宿泊先	グランヴィリオ丹波篠山 和蔵 (9/12~9/14 2泊)
	ゲストハウス enter、NIPPONIA 他

## 4 組織体制

実行委員会:創造都市・日本遺産推進委員会委員から選出






通訳:会議通訳者(日本語⇄英語) ※同時通訳

アテンド:ローカルガイド養成講座受講者、篠山鳳鳴高校生、市民ボランティアなど

業務委託:株式会社 One and Only ※職員プロジェクトチーム

事務局:丹波篠山市企画総務部市長公室(担当:小林・隅田・難波)

[creative\\_city\\_sasayama@gw.city.sasayama.hyogo.jp](mailto:creative_city_sasayama@gw.city.sasayama.hyogo.jp)

本件が該当する目標					
-----------	---	--	---	---	--

記者発表票 (記者発表・資料配布)			
発表年月日	令和7年8月8日	担当地方機関	丹波篠山市
電話番号・内線	079-558-8891 内線427	担当課	商工観光課
広報担当者(発表者)	観光交流部 商工観光課 国際博担当課長 工藤 智香子	事務担当者	国際博担当 峯 郁真
同時発表先	無 ・ 有 ( )		
件名	令和7年度「丹波篠山国際博 日本の美しい農村、未来へ」開催時の交通アクセス向上策について		
<p>1. 丹波篠山市内の交通手段 (これまで)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 路線バス：1社 ウイング神姫</li> <li>(2) タクシー：1社 日本交通</li> <li>(3) レンタカー：3社 クイーンオート、セイワレンタカー、駅レンタカーsmart west</li> <li>(4) カーシェア：1社 タイムズカーシェア</li> <li>(5) レンタルサイクル：2社 丹波篠山市観光協会 (駅前、城下町)、ハイランダー村上</li> </ul> <p>2. 丹波篠山市内の交通手段 (「丹波篠山国際博」から新たに導入)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) カーシェア事業 TOYOTA SHARE (兵庫ダイハツ販売)                             <ul style="list-style-type: none"> <li>4月：篠山口駅ST 2台 城下町ST 1台</li> </ul> </li> <li>(2) EVトックトックレンタル事業 カナレン・JTB                             <ul style="list-style-type: none"> <li>4月：青山デカンショ村 営業開始</li> <li>7月：篠山口駅スクエアを利用して貸出業務開始</li> </ul> </li> </ul> <p>※利用状況により営業拠点を使い分け</p>			



丹波篠山国際博

日本の美しい農村、未来へ

令和7年度  
「丹波篠山国際博 日本の美しい農村、未来へ」  
開催時の交通アクセス向上策について

令和7年8月8日  
定例記者懇談会資料

丹波篠山市

## 1.丹波篠山市内の交通手段（これまで）

### (1) 路線バス：1社

ウイング神姫



### (2) タクシー：1社

日本交通



### (3) レンタカー：3社

クイーンオート、セイワレンタカー  
駅レンタカー-smart west

### (4) カーシェア：1社

タイムズカーシェア

### (5) レンタルサイクル：2社

丹波篠山市観光協会（駅前、城下町）  
ハイランダー村上

## 2.丹波篠山市内の交通手段

(「丹波篠山国際博」から新たに導入)

### (1) カーシェア事業

TOYOTA SHARE

(兵庫ダイハツ販売)

4月：篠山口駅ST2台

城下町ST1台



### (2) EVトゥクトゥクレンタル事業

カナレン・JTB

4月：青山デカンショ村 営業開始

7月：篠山口駅スクエアを利用して  
貸出業務開始

※利用状況により営業拠点を  
使い分け



# まとめ：京阪神都市部からラストワンマイルまで交通アクセス向上策

太字…新規又は拡充

## 京阪神など都市部から

- ・ JR福知山線

## JR篠山口駅から

- ・ 路線バス
- ・ タクシー
- ・ レンタカー
- ・ **カーシェア** (駅前)
- ・ **EVトゥクトゥク**
- ・ レンタルサイクル

## 市内各エリア

- ・ meGREEN (城下町)
- ・ **レンタルサイクル**  
(陶の郷、城下町、東部地区)
- ・ **カーシェア** (城下町)
- ・ **デマンド交通「のり～な」**  
(市内各地)

国内外からの  
来訪促進のため

市民生活の  
利便向上のため

秋の交通渋滞  
緩和のため

公共交通機関  
維持のため

# 駅今カ発!

レンタトゥクトゥク

## 篠山まるごと

## EVさんぽ!

1時間 2,750円

2時間 4,400円

乗り放題 5,500円

\*延長1時間 2,200円



カナレン 丹波篠山

ご予約・お問い合わせはこちらまで。

☎080-9435-4980



RENTALCARKANAME

# ダイハツステーション in 丹波篠山

**24H**

いつでも  
借りられる

**スマホ**

でカンタンに  
予約できます！

**清潔**

定期的な清掃で  
キレイな車内

丹波篠山のドライブに  
カーシェアが  
オススメ！

**入会金  
月会費  
不要**

最短 **15分~  
長時間**  
利用OK!

**ガソリン代  
込み**

おトクな  
料金設定

## カーシェア とは？

24時間いつでもスマホで車を利用予約できるサービスです。短時間から長時間まで利用OKで、「車を持つほどじゃないけど、たまのお出かけや送迎で車を借りたい」、「旅行やドライブで車を借りたい」という方にオススメ！

ガソリン代・税金込

## 料金表

時間料金 + 超過料金 + 距離料金 = 合計金額  
(6時間以上の場合)

時間料金		超過料金(6時間以上の場合)		距離料金
ショート料金	バック料金	以降 24時間ごと	1時間ごと	1kmごと
15分(~6時間)	6時間まで	6,600円	1,210円	16円
220円	12時間まで			
	24時間まで			
	7,810円			

※料金はバック料金と超過料金を最も安い組み合わせで適用いたします。※2025年8月現在の価格です。※時期によって価格が異なる場合がございます。※6時間未満は距離料金無料。

## ご利用方法

予約から乗車までスマホ1つで完結！スタッフと非接触で24時間いつでも車を借りられます。



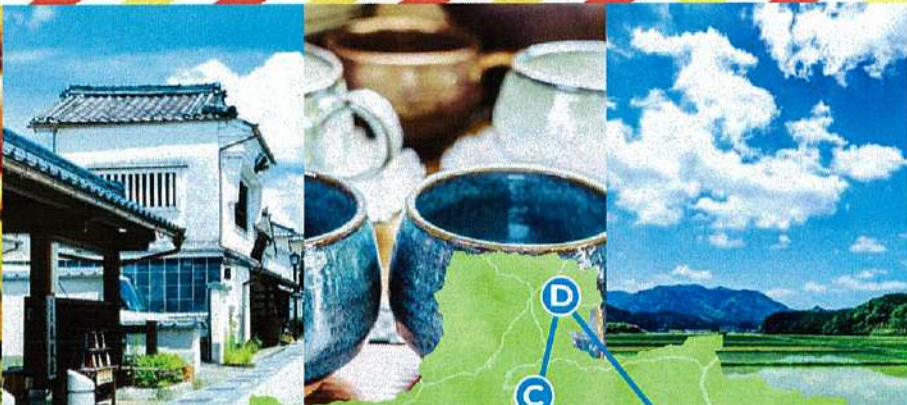
TOYOTA SHARE専用のアプリをダウンロードします。

アプリのトップ画面からステーションを探して予約します。

ステーションに向かい、予約した車両をアプリを使って開錠します。

返却時はもとの駐車場に返却し、アプリを使って施錠してください。

お支払いは当月のご利用分がご登録いただいたクレジットカードから引き落とされます。



**3時間コース** ~伝統工芸を体験するコース~

3時間利用 2,640円 + 距離料金 0円 = <b>合計 2,640円</b> (税込)		
<small>(3時間パック料金) (6時間未満は無料) ガソリン代込み</small>		

**6時間コース** ~福住と城下町に行く 丹波篠山の歴史を感じるコース~

6時間利用 5,610円 + 距離料金 0円 = <b>合計 5,610円</b> (税込)		
<small>(6時間パック料金) (6時間未満は無料) ガソリン代込み</small>		

**12時間コース** ~家族・友人と楽しむ! アクティブコース~

12時間利用 5,940円 + 距離料金 1,600円 = <b>合計 7,540円</b> (税込)		
<small>(12時間パック料金) (100km×1kmあたり16円) ガソリン代込み</small>		



クルマならバスや電車が通っていないところも自由に見て回れるから、ムダなく時間が使える!

歴史・文化がいっぱい!

カーシェアを活用して農家さんのお手伝いにGO!

**農家さんを応援! 援農しませんか?**

丹波篠山には、人手を必要としている農家さんがたくさんいます。

●丹波たぶち農場 ●アグリヘルシーファーム

水稲の苗箱づくり作業や、黒枝豆・ジャガイモの収穫作業など、季節ごとに変わる体験にぜひご参加ください! 詳しくはこちら▶

モデルコースの詳細はこちら▶

「ぐるり!丹波篠山」丹波篠山市公式観光サイト

※掲載の価格は一例です。※距離料金は6時間未満は無料。それ以上の場合は全利用時間に対して16円(税込)/km加算。

**STATION INFORMATION**

**1 JR篠山口駅東口 駅前駐車場**



〒669-2211  
兵庫県丹波篠山市大沢新170-2  
(駅前駐車場)  
TEL. 078-882-5126





**2 篠山城下町**

〒669-2332  
兵庫県丹波篠山市北新町108-1  
(篠山北新町月極駐車場内)  
TEL. 078-882-5126



<p>本件が該当する目標</p>		
------------------	---	---

記者発表票 (記者発表・資料配布)			
発表年月日	令和7年8月8日	担当地方機関	丹波篠山市
電話番号・内線	079-552-1111 内線 333	担当課	企画総務部 ブランド戦略課
広報担当者 (発表者)	室長 小林 七子	事務担当者	隅田 浩規 難波 颯
同時発表先	無・有( )		
件名	デカンショ節 (デカンショ節大賞受賞作品) のポスター完成披露		
<p>内容</p> <p>上段：浅田政志氏 下段：NHKブギウギ ポスター</p>  	<p>日本遺産(2015年4月/ストーリータイトル「丹波篠山 デカンショ節 - 民謡に乗せて歌い継ぐふるさとの記憶-」)でもあるデカンショ節について、今年度の日本デカンショ節大賞の歌詞をテーマにしたポスターを作成しました。</p> <p>ポスター用の写真は、NHK連続テレビ小説「ブギウギ」のポスター撮影や、映画「浅田家！」(二宮和也主演、2020年公開)のモデルになるなど、多方面で活躍されている写真家の浅田政志さんに撮影していただきました。デカンショ節大賞の歌詞を表現するために、「人の情け」を連想させる情景・人物が写った楽しいポスターを作成しました。</p> <p>○大賞歌詞 丹波篠山 霧深けれど 人の情けは なお深い</p> <p>○撮影協力 篠山鳳鳴高等学校 写真部</p> <p>○掲示場所：デカンショ祭会場、市有施設など</p> <p>○浅田政志さんプロフィール <a href="https://www.asadamasashi.com/">https://www.asadamasashi.com/</a> 写真家。1979年三重県生まれ。日本写真映像専門学校研究科を卒業後、スタジオアシスタントを経て独立。2009年、写真集「浅田家」(2008年赤々舎刊)で第34回木村伊兵衛写真賞を受賞。2010年には初の大型個展、「Tsu Family Land 浅田政志写真展」を三重県立美術館で開催。2020年には著書の「浅田家」、および「アルバムのチカラ」(2015年赤々舎刊)を原案とした映画『浅田家!』が全国東宝系にて公開され、10年ぶりの新作、「浅田撮影局 まんねん」(2020年青幻舎刊)と「浅田撮影局 せんねん」(2020年赤々舎刊)を発表。新作個展「浅田撮影局」をPARCO MUSEUM TOKYOで開催した。</p>		



出演：篠山高等学校吹奏部 撮影：浅田政志 編集校正：丹波農は夏のはなはあまらぬが、人情はいつまでも深いです。

# 丹波篠山 霧深けれど 人の情けはなほ深い

日本デカンショ節大賞 大賞受賞歌謡(令和7年度) 作詞：田中朝則



兵庫県丹波篠山市に伝わる民謡「丹波篠山デカンショ節」の歌詞は、なんと400番以上!しかも、毎年新しい歌が生まれるという世界でも珍しい民謡です。歌詞には、美しいまちなみや人々の暮らし、豊かな食のめぐみが歌われていて、観光客はもちろん地元に住む私たちも、歌詞そのままの世界を楽しんでいます。京都や大阪・神戸から約1時間!ちょっと足を伸ばして、のんびり過ごしてみませんか?

丹波篠山市は文化庁から2つの日本遺産に認定されています。「丹波篠山デカンショ節 民謡に乗せて歌い響くふるさとの記憶」(2015年)、「きつと歌する六谷家 日本産まれ日本育ちのやまもの産地」(2017年)

丹波篠山市

本件が該当する目標	
-----------	--

記者発表票 (記者発表・資料配布)			
発表年月日	令和7年8月8日	担当地方機関	丹波篠山市
電話番号・内線	079-552-3600 内線	担当課	田園交響ホール
広報担当者(発表者)	田園交響ホール 酒井直隆	事務担当者	田園交響ホール 高見 晴彦 小野 大輔
同時発表先	<input checked="" type="checkbox"/> 無 ・ <input type="checkbox"/> 有 ( )		
件名	佐渡裕と兵庫芸術文化センター管弦楽団 PACシーズン・オープニング・フェスティバルin丹波篠山 関連イベント概要 (丹波篠山ミュージックキャンプ2025)		

兵庫芸術文化センター管弦楽団主催、田園交響ホール共催事業として標記事業を開催します。

7年ぶり3度目となるPACシーズン・オープニング・フェスティバル。滞在期間中には、公開リハーサル、佐渡裕監督による中高生吹奏楽クリニック、お出かけミニコンサートなどを開催します。

<詳細は別紙資料のとおり>

# 佐渡裕と兵庫芸術文化センター管弦楽団 PACシーズン・オープニング・フェスティバル in 丹波篠山 関連イベント概要 (丹波篠山ミュージックキャンプ 2025)

令和7年8月1日

兵庫県立芸術文化センターでは、2012年より、兵庫芸術文化センター管弦楽団（PAC）のシーズン（事業年度）開始に合わせて兵庫県内市町との共同で「PACシーズン・オープニング・フェスティバル」を開催しており、2025年は丹波篠山市において7年ぶり3度目の実施となります。

今回も、滞在期間中、歓迎レセプション、公開リハーサル、佐渡裕監督による中高生吹奏楽クリニック、市内3地区でのお出かけコンサートなどを行います。

## スケジュール (案)

月 日	内 容	時 間	場 所
9月4(木)	移動(西宮→丹波篠山) *バス	午前	
	リハーサル	13:00-16:00	
	丹波篠山市・実行委員会主催 歓迎レセプション	18:30-20:00	田園交響ホール
9月5(金)	公開リハーサル	13:30-14:30	田園交響ホール
	佐渡監督 中高生吹奏楽クリニック	17:00-18:00	田園交響ホール
	市内お出かけコンサート	19:00-20:00	市内3ヵ所
9月6日(土)	ゲネプロ(ホール練習)	10:00-12:30	田園交響ホール
	コンサート	14:00-16:00	
	移動(丹波篠山→西宮) *バス		

宿 泊：グランヴィリオホテル丹波篠山、ホロンピアホテル

## 1) 歓迎レセプション

地元音楽関係者の参加を呼びかけ、交流を図る。また地元プレーヤー演奏によるアトラクションを実施。

1. 開催日時 9月4日(木) 18:30~20:00
2. 開催場所 田園交響ホール
3. 内 容

立食パーティー 会費

参加者：PAC楽団関係者約80人、地元関係者約20名

司 会：西田 夫佐

出演者：三原萌、マエストロ足立（リサイクル楽器奏者）[予定]

## 2)公開リハーサル

9月6日(土)に開催する、佐渡裕氏率いる PAC オーケストラのリハーサルの様子を特別に一般公開！

1. 開催日時 9月5日(金) 13:30～14:30
2. 開催場所 田園交響ホール

## 3)丹波篠山市中学生・高校生 吹奏楽クリニック

佐渡裕芸術監督が、市内の中学校と高等学校の吹奏楽部に特別クリニックを行います。

1. 開催日時 9月5日(金) 17:00～18:00
2. 開催場所 田園交響ホール 舞台

## 4)お出かけミニコンサート

PAC オーケストラ演奏者による室内楽ミニコンサートを丹波篠山市内3カ所で開催します(管楽器・弦楽器・打楽器)。同時刻に開催しますので、お好みの場所でご鑑賞ください。各会場の楽器、演目は当日のお楽しみ！

1. 開催日時 9月5日(金) 19:00～20:00
2. 開催場所 ①ハートピアセンター  
②西紀南小学校学校体育館  
③古市地区コミュニティ消防センター

### 3. 内 容

PAC演奏者によるブラス・ストリングス・パーカッションの  
小編成演奏会。 ※現時点でPACメンバー割りは不明

入場料：無料

丹波篠山市の皆さま、お待ちしております

兵庫芸術文化センター管弦楽団（PAC：パック）の新シーズンの幕開けを飾る「シーズン・オープニング・フェスティバル」。

令和7年9月に国内外から新メンバーを迎えたばかりのPACが丹波篠山に3日間滞在！！

世界の一流奏者たちと共に様々な演奏活動を行い、最終日に成果披露コンサートを開催。

佐渡芸術監督の躍動感あふれるタクトでお届けします！



指揮・芸術監督  
佐渡 裕

©飯島隆

3日間のスペシャルメニュー！

# PAC シーズン・オープニング・フェスティバル in 丹波篠山

## 丹波篠山ミュージックキャンプ

### 佐渡裕指揮

### PAC オーケストラ公開リハーサル

とき 9月5日（金） 13:30～14:30

ところ 田園交響ホール

9月6日（土）に開催する、佐渡裕芸術監督率いるPACオーケストラのリハーサルの様子を特別に一般公開！

※未就学児童の入場はご遠慮ください。

### 佐渡裕芸術監督による

### 公開クリニック（市内中学校・高等学校吹奏楽部）

とき 9月5日（金） 17:00～18:00

ところ 田園交響ホール

佐渡裕芸術監督が、市内の中学校と高等学校の吹奏楽部に特別クリニックを行います。

※未就学児童の入場はご遠慮ください。

入場無料！

※事前申し込み不要

### PAC メンバーによる

## お出かけミニコンサート

とき 9月5日（金） 19:00～20:00

ところ ①ハートピアセンター 丹波篠山市細工所 Tel 554-5500

②西紀老人福祉センター 丹波篠山市宮田 Tel 593-0896

③古市地区コミュニティ消防センター 丹波篠山市波賀野 Tel 595-1085

PAC オーケストラ演奏者による室内楽ミニコンサートを丹波篠山市内3カ所で開催します（管楽器・弦楽器・打楽器）。同時刻に開催しますので、お好みの場所でご鑑賞ください。

※年齢制限はありません。各会場の駐車場には限りがございますので、お乗り合わせ等ご協力ください。

曲目は当日のお楽しみ！



前回のコンサートの様子

主催：兵庫県、兵庫立芸術文化センター、丹波篠山市、丹波篠山市教育委員会、丹波篠山ミュージックキャンプ2025実行委員会



# PAC シーズン・オープニング・フェスティバル in 丹波篠山

佐渡裕芸術監督とPACが田園文化都市 丹波篠山で繰り広げる3日間のスペシャル企画!

**Program** 【スペシャル・ゲスト・プレイヤーとPACメンバーによる室内楽】

打楽器アンサンブル クラーク:スター・ダスト

金管アンサンブル ジョバンニ・ガブリエリ:ピアノとフォルテのソナタ  
バート・ハワード:フライ・ミー・トゥー・ザ・ムーン

木管アンサンブル モーツァルト:セレナード 変ホ長調 KV375より第一楽章

弦楽合奏 チャイコフスキー:弦楽セレナード ハ長調 op. 48より第一楽章

【佐渡芸術監督指揮によるオーケストラ演奏】

ブルックナー:交響曲 第0番ニ短調 WAB100

管弦楽/兵庫芸術文化センター管弦楽団  
Hyogo Performing Arts Center Orchestra

指揮・芸術監督/佐渡 裕  
Yutaka Sado,  
Conductor & Artistic Director

© 藤島隆

2025

# 9/6 (土)

開演2:00PM  
(開場1:30PM)

丹波篠山市立

## 田園交響ホール

JR福知山線 篠山口駅下車 駅から神姫バス「篠山営業所」行→「二階町バス停」下車 徒歩スグ。

スペシャル・ゲスト・プレイヤー 世界で活躍する一流奏者が集結!



豊嶋 泰嗣  
ヴァイオリン  
PACコンサートマスター



オーレン・シェヴリン  
チェロ  
ケルンWDR交響楽団  
ソロ首席



森武 大和  
コントラバス  
ウィーン放送交響楽団  
副首席



ドメニコ・オルランド  
オーボエ  
グラーツ芸術大学・  
ヴェルツブルク音楽大学教授



ウヴェ・ケラー  
トランペット  
グラーツ芸術大学教授/  
ジャーマン・プラス奏者



ミハエル・ヴラダー  
ティンパニ  
ウィーン交響楽団  
首席

チケット  
発売

友の会先行予約 7/5(土)9:00~ 電話・Webのみ  
一般発売 7/12(土)9:00~ 電話・窓口・Web  
お電話・窓口・Webでの予約・購入ができます。Web購入が簡単に早く購入手続きが可能です。

ご予約  
お問合せ

田園交響ホール  
TEL:079-552-3600  
月曜・火曜と祝日の翌日休館日



チケット取扱いプレイガイド

丹波市内(0795)  
春日文化ホール 74-1050  
かいばら観光案内所 73-0303  
丹波の森公園 72-2127  
三田市内(079)  
阪急オアシスえるむプラザ 565-1148

丹波篠山市内(079)  
小山書店 552-0019  
ふくすみストア 557-0053

お近くのローソン・ミニストップ店頭  
「Loppi」でもご購入いただけます。  
ローソンチケットWeb  
<https://l-like.com> (Lコード:54578)  
※発売初日のみ10:00~予約可

※未就学児童の入場はご遠慮ください。  
※やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。  
主催:兵庫県、兵庫県立芸術文化センター、丹波篠山市、丹波篠山市教育委員会



兵庫文化庁文化芸術振興補助金  
創成・育成基金等補助金(創造事業)  
(劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会

# PACシーズン・オープニング・フェスティバル in 丹波篠山

兵庫県立芸術文化センターの専属オーケストラ「兵庫芸術文化センター管弦楽団(PAC:バック)」の新シーズン幕明けを飾る「シーズン・オープニング・フェスティバル」。丹波篠山では7年ぶり3度目の開催です。

9月に国内外から新メンバーを迎えたばかりのPACが丹波篠山に3日間滞在。世界の一流奏者たちと共に様々な演奏活動を行い、最終日に成果披露コンサートを開催します。

コンサートでは、弦・管・打楽器の各セクションによる小編成のアンサンブルから大迫力のオーケストラまで、多種多様なプログラムをご用意。オーケストラの演奏曲はブルックナーの交響曲第0番。ブルックナーの存命中は一度も演奏されることなく、後世になって再評価の動きが出てきた埋もれた名曲を、佐渡芸術監督の躍動感あふれるタクトでお届けします。



## 佐渡 裕 (指揮・芸術監督) Yutaka Sado, Conductor & Artistic Director

京都市立芸術大学卒業。故レナード・バーンスタイン、小澤征爾らに師事。1989年プザンソン指揮者コンクール優勝。1995年第1回レナード・バーンスタイン・エルサレム国際指揮者コンクール優勝。これまでパリ管弦楽団、ベルリン・ドイツ交響楽団、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団、ロンドン交響楽団等、欧州の一流オーケストラに多数客演を重ねている。2025年6月までオーストリアを代表し110年以上の歴史を持つトーンキュンストラ管弦楽団音楽監督を10年間務め、その後同楽団名誉指揮者に就任。オレンジ音楽祭「蝶々夫人」(演奏:スイス・ロマン管弦楽団)、トリノ王立歌劇場「ピーター・グライムズ」、「カルメン」、「フィガロの結婚」など海外のオペラ公演の実績も多数ある。国内では兵庫県立芸術文化センター芸術監督、新日本フィルハーモニー交響楽団音楽監督、シエナ・ウインド・オーケストラ首席指揮者、サントリー1万人の第九総監督等を務める。CDリリースは多数あり、最新盤はトーンキュンストラ管弦楽団を指揮した22枚目のCD「マラー:交響曲第6番」を25年5月にリリース。著書に「僕はいかにして指揮者になったのか」(新潮文庫)、「棒を振る人生〜指揮者は時間を彫刻する〜」(PHP文庫/新書)など。出光音楽賞(1991年)、モンブラン国際文化賞(2003年)、渡邊暁雄音楽基金音楽賞(2003年)、岩谷時子賞(2014年)などの受賞歴がある。オフィシャルファンサイト:<http://yutaka-sado.meetsfan.jp>



## 豊嶋 泰嗣 (ヴァイオリン) Yasushi Toyoshima, Violin

桐朋学園女子高等学校、桐朋学園で江藤俊哉、アンジェラの両氏に師事。1988年サントリーホールでリサイタルデビュー。ベルリン放送響、パシメット&モスクワロイスツ、ロンドン・モーツァルト管等、国内外のオーケストラと共演。大学卒業と同時に22才で新日本フィルのコンサートマスター就任。91年村松賞、第1回出光音楽賞、92年芸術選奨文部大臣新人賞、2013年兵庫県文化賞受賞。京都市立芸術大学教授、桐朋学園大学及び大学院非常勤講師。



## オーレン・シェヴリン (チェロ) Oren Sheelin, Cello

1969年イングランド・オールダム生まれ。ラファエル・ゾンマー、ボリス・ベルガメンシコフ、フランス・ヘルメルション各氏に師事。英国ギルドホール音楽院とケルン音楽大学を首席で卒業。96年ヘルシンキ・パウロ国際チェロ・コンクール第2位、2001年パリ・ロストロポーヴィチ・チェロ・コンクール第2位(1位なし)。98年よりケルンWDR響首席チェロ奏者を務める。2019年よりヴュルツブルク音楽大学教授を兼務している。



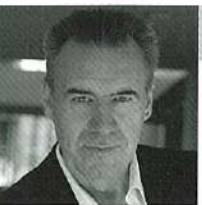
## 森武 大和 (コントラバス) Yamato Moriitake, Contrabass

ウィーン放送交響楽団副首席コントラバス奏者兼トーンマイスター。15歳でコントラバスを始める。東京藝術大学を卒業後、ミュンヘン音楽大学マスタークラスを経てブルックナー音楽大学マスタークラスに学び、満場一致の最高点で卒業。バイエルン放送交響楽団アカデミー生、ドレスデン国立歌劇場管弦楽団契約団員、リンツ・ブルックナー交響楽団正団員ならび同団契約首席奏者を経てウィーン放送交響楽団へ入団し、試用期間を満票で合格。オーストリア各地で災害被災者や小児病、難民支援などの慈善コンサートを定期的に主催している。



## ドメニコ・オルランド (オーボエ) Domenico Orlando, Oboe

1979年イタリア・サレルノ生まれ。サレルノ音楽院を最優秀の成績で卒業。これまでに、トリノ王立歌劇場、ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団の首席オーボエを歴任。その他、多くのヨーロッパの著名なオーケストラに客演首席で参加。ソリストとしても数々の協奏曲を演奏。現在はグラーツ芸術大学およびヴュルツブルク音楽大学の教授として後進の育成にあたっている。1997年ジュゼッペ・トマッシーニ国際オーボエコンクール第2位(1位なし)、2003年第7回東京国際オーボエコンクール第3位受賞。



## ウヴェ・ケラー (トランペット) Uwe Köller, Trumpet

デュッセルドルフとパリで研鑽を積み、ベルリン交響楽団首席奏者としてキャリアを開始。1991年よりベルリン・ドイツ・オペラの首席奏者として多くの舞台を経験。現在はグラーツ国立音楽大学で専任教授として教鞭を執る傍らドイツ最高峰のソリストを集めた「ジャーマン・プラス」のメンバーとして活躍。自身で結成した「オーストリアン・プラスバンド」をヨーロッパ・プラスバンド・チャンピオンシップで2度優勝に導く。その他、2012年から2024年までオーストリア・フリートベルク市吹奏楽団の指揮者としても活躍。



## ミハエル・ヴラダー (ティンパニ) Michael Vladar, Timpani

モーツァルトウム管弦楽団、カメラータ・アカデミカ・ザルツブルク、ウィーン・コンツェントゥス・ムジクスを経て、1990年よりウィーン交響楽団の首席ティンパニ奏者。ウィーン・ヴィルトゥオーゼンやウィーン室内管弦楽団をはじめ、2003年より名古屋を中心に日本各地で開催されるトヨタ・マスター・プレイヤーズ・ウィーンに参画。11年、12年にはパシフィック・ミュージック・フェスティバルに講師として参加。ゲスト奏者・コーチとして10年以上にわたりPACをサポートしている。



## 兵庫芸術文化センター管弦楽団 Hyogo Performing Arts Center Orchestra

2005年9月に設立。世界中でオーディションを行い、世界各地から若手演奏家を集め優秀な人材を輩出するアカデミーの要素も持つ、世界でも類を見ない新しいシステムのオーケストラ。芸術監督は佐渡裕が務め、定期演奏会をはじめ、名曲、ファミリー、ポップス等のコンサートや室内楽シリーズ、県内中学1年生を対象とした「わくわくオーケストラ教室」、毎年夏の芸術監督プロデュース・オペラでの演奏など、多彩な活動を展開している。2006年関西元気文化園賞ニューパワー賞、2011年神戸新聞平和賞、2017年ミュージック・ペンクラブ賞受賞。通称PAC(バック)オーケストラ。 <https://hpac-orc.jp>

## 丹波篠山国際ヴィオラマスタークラス 2025

丹波篠山国際ヴィオラマスタークラスは、ヴィオラの世界のゴッドマザーともいふべき今井信子さんと今井さんの元弟子で現在は世界的に活躍されている3名のヴィオラ奏者を講師として丹波篠山に迎え、国内外からオーディションにより選ばれたヴィオラ奏者を目指す若者たちに約1週間にわたりレッスンを行い、最後に受講生たちによる修了コンサートと講師陣によるコンサートを開催するものです。レッスンは公開し、また市内数か所で受講生たちによる出前コンサートを行い市民の皆さんとの交流も図っています。2021年に第1回を開催し今年で5回目になります。

開催日：2025年9月7日-15日

開催場所：丹波篠山市立田園交響ホール

講師：今井信子、ファイト・ヘルテンシュタイン（ドイツ、デトモルト音楽大学教授）、ニアン・リウ（上海音楽院教授）、笠川恵（独アンサンブルモデルン、ヴィオラ奏者）

受講生：オーディションで選抜した12名（日本人4名、海外8名）

スケジュール：

9月7日 開講式（ユニピア篠山にて）

9月8日-12日 レッスン（10時-18時のレッスンは毎日公開、1日1000円）

9月10日 受講生によるおでかけコンサート1

四季の森生涯学習センターで開催される観月会で演奏 19時ごろ

9月11日 受講生によるおでかけコンサート2 城東小学校（小学生及び父兄）

9月12日 受講生によるおでかけコンサート3

市役所本庁舎ロビー 12時15分-13時 どなたでも入場可、入場無料

9月13、14日 受講生による修了コンサート 14時開演 入場無料

9月15日 講師によるコンサート 13時30分開演

一般3500円、大学生1500円、高校生以下500円

チケットは田園交響ホール、ローソンチケットで販売

主催：丹波篠山ヴィオラマスタークラス実行委員会

後援：兵庫県、丹波篠山市、丹波篠山市教育委員会、篠山音楽協会、丹波篠山文化協会、篠山の音楽推進会議

今井信子：1943年生。1967年にミュンヘンコンクール、1968年にジュネーブコンクールで最高位に入賞。以後ソリストとして演奏するほかデトモルト音楽大学、アムステルダム音楽院、ジュネーブ音楽院などの教授を歴任。ヴィオラの巨匠。24年朝日賞受賞、日本芸術院会員。天皇陛下とヴィオラを通じて交流されている。

丹波篠山ヴィオラマスタークラス実行委員会 実行委員長 萩森 学

080-3389-6835

# マスタークラスコンサートII 丹波篠山国際 ヴィオラマスタークラス 講師コンサート

Master Class Concerts II  
Faculty Concert

Tamba Sasayama  
International  
Viola Master Class  
2025

出演：今井信子、ファイト・ヘルテンシュタイン、ニアン・リウ、大島 亮(ヴィオラ)  
草 冬香、ベイ・ヤオ・ワン、松田 龍(ピアノ) ※出演者は変更となる場合がございます。

## PROGRAM

M. ヴァインツィール：4つのヴィオラのための夜の小品  
M. Weinzierl: Nachstück

B. バルトーク(ニアン・リウ編)：ルーマニア民俗舞曲  
B. Bartók (arr. Nian Liu): Romanian dances for Viola and piano

N. ロータ：間奏曲  
N. Roja: Intermezzo

S. プロコフィエフ：組曲「ロメオとジュリエット」より  
S. Prokofiev: Selected movements of Romeo and Juliet

W. A. モーツァルト：「魔笛」より  
W. A. Mozart: Selected movements of Magic Flute for Viola quartet

2025

9.15 [月・祝]  
13:00開場 / 13:30開演

丹波篠山市立田園交響ホール

全席自由：一般 3,500円 大学生 1,500円 高校生以下 500円 ※未就学児入場不可

●一般発売日：2025年7月15日 9:00

プレイガイド：ローソンチケット Web <https://l-tike.com> (Lコード：53553) (一般発売初日のみ 10:00～予約可)

田園交響ホール TEL 079-552-3600 ほか 丹波篠山市内プレイガイド

主催：丹波篠山ヴィオラマスタークラス実行委員会 共催：一般財団法人小野文化財団

後援：兵庫県、丹波篠山市、丹波篠山市教育委員会、篠山音楽協会、丹波篠山市文化協会、篠山の音楽推進会議



今井 信子  
Nobuko Imai



ファイト・ヘルテンシュタイン  
Veit Hertenstein



ニアン・リウ  
Nian Liu



大島 亮  
Ryo Oshima

世界の音楽界を牽引する今井信子先生と  
国際的に活躍する3名のヴィオリストによる唯一無二のマスタークラスコンサート



世界的に著名なヴィオリスト、今井信子氏をはじめ、世界を代表するヴィオラ奏者たちが  
今年も丹波篠山で開催されるマスタークラスに集います！  
丹波篠山国際ヴィオラマスタークラス(TSIVMC)2025受講生と講師による演奏会では受講生たちの  
マスタークラスでの成果と講師陣による演奏をお聴きください。

Tamba Sasayama International Viola Master Class 2025

丹波篠山国際ヴィオラマスタークラス2025 講師プロフィール



今井 信子  
Nobuko Imai

現代屈指のヴィオラ奏者として高い信頼と圧倒的な人気を誇る。ソリスト、室内楽奏者、教育者として国際的に活躍。ヴィオラ界をリードする存在として武満徹(ア・ストリング・アラウンド・オータム)等数々の世界初演や、(ヴィオラスペース)、「インターナショナル・ヒンデミット・ヴィオラ・フェスティバル」の企画・演奏、東京国際ヴィオラコンクールの設立に携わる。これまでにフィリップス、BIS等から40を超えるCDをリリース。著書に「憧れ ヴィオラとともに」(春秋社)がある。マドリッド・ソフィア王妃高等音楽院、クロンベルク・アカデミー、アムステルダム音楽院等で後進の指導を行っている。



ファイト・ヘルテンシュタイン  
Veit Hertenstein

デトモルト音楽大学教授。ジュネーヴ音楽院にて今井信子に師事。またジェルジュ・クルターグ、クシシュトフ・ペンデレツキ、ガボール・タカーチ、ナジ・キム・カシカシャンらからも芸術的な影響を受けている。第1回東京国際ヴィオラコンクール等数々のコンクールで優勝・入賞している。2011年には栄えるヤング・コンサート・アーティスト国際オーディションに選出され、全米各地で公演を行った。これまでにマールボロ、ヴェルビエ、グシュタド等の国際音楽祭に出演している。スイス・バーゼル交響楽団首席奏者を経て現在ソロ・室内楽の双方で活躍しており2022年からはシューマン・カルテットのメンバーもつとめている。



ニアン・リウ  
Nian Liu

上海音楽院教授。ソリスト、室内楽奏者、教育者として中国を代表するヴィオリストのひとり。上海音楽院、南カルフルニア大学ソントン音楽学校で研鑽を積み、ホランド・アメリカ音楽協会国際ヴィオラコンクール、サンタバーバラ・ヤング・ミュージシャンズ・コンクール、全中国ヴィオラコンクール等数々のコンクールで優勝・入賞している。2009年にはオーストリア政府よりオーストリア・クラシック音楽最高賞“CARINTHICUM Award”を授与された。ヴィオラ協奏曲や無伴奏作品の中国初演や録音に携わるほか、上海音楽院初のレジデント・カルテット、ハン弦楽四重奏団のメンバーとしても活躍している。



笠川 恵  
Megumi Kasakawa

笠川恵は、現代音楽の分野で国際的に活躍するヴィオラ奏者。相愛大学卒業後ヴィオラに転向し、ジュネーヴ音楽院で今井信子に師事、特別賞を得て修了。2010年よりアンサンブル・モデルンのメンバーとしてフランクフルトを拠点に活動。IEMA芸術監督として若手育成にも尽力し、TRIO ESTATICOを結成し多数の新作を初演。主要音楽祭や作曲ワークショップにも招かれ、教育・演奏両面で高い評価を得ている。使用楽器は1580年製ベレグリーノ・ディ・ミケリス作。



大島 亮 Ryo Oshima

桐朋学園大学および同大学研究科修了。第11回コンセル・マロニエ21弦楽部門第1位、第7回東京音楽コンクール弦楽部門第1位、第42回マルクノイキルヘン国際コンクールディプロマ賞受賞。ソリストとして東京都交響楽団、九州交響楽団などと共演。2012年東京文化会館での初リサイタル以降、定期的にリサイタルを開催、好評を博している。ヴィオラスペース、木曾音楽祭、サイトウキネンオーケストラ等に出演。室内楽奏者として積極的に活動するほか、ゆらぎの里ヴィオラマスタークラスでの今井信子氏のアシスタントをはじめ、各地においてセミナー講師を務めるなど、後進の指導にもあたっている。現在、神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席奏者。

マスタークラスコンサートI 修了コンサート

9月13日[土] 開場13:30 開演14:00

9月14日[日] 開場13:30 開演14:00

出演: TSIVMC2025 受講生、笠川恵(ヴィオラ) \*13日のみ出演、  
草冬香、ペイ・ヤオ・ワン、松田龍(ピアノ)

各受講生が、個人レッスンで受講した楽曲から一曲演奏します。  
アンサンブルレッスンで受講したヴィオラカルテットの楽曲を、3グループが演奏します。



TSIVMC  
2025  
受講生



聴講のご案内

講習会期間中の9月7日(日)~9月12日(金)は、マスタークラスの聴講が可能です。  
聴講スケジュールやお申し込みについては、8月初旬より公式ホームページにてご案内いたします。

聴講料 1日 一般:1,000円 / 学生(高校生以下):500円

おでかけ  
コンサート  
①



9月10日[水] 18:30頃  
観月会  
会場:四季の森生涯学習センター

おでかけ  
コンサート  
②

※関係者のみ  
9月11日[木]  
会場:丹波篠山市立城東小学校

おでかけ  
コンサート  
③

9月12日[金] 12:00~12:30  
会場:丹波篠山市役所ロビー

本件が該当する目標	 
-----------	--

記者発表票 (記者発表・資料配布)			
発表年月日	令和7年8月8日	担当地方機関	丹波篠山市
電話番号・内線	079-590-1301 内線	担当課	中央図書館視聴覚ライブラリー係
広報担当者(発表者)	館長 田中真紀子 (係長 棚橋直人)	事務担当者	棚橋直人 多田吉済
同時発表先	(無) ・ 有 ( )		
件名	全国アマチュア映像コンテスト「第37回丹波篠山映像大賞」の作品募集について		

全国アマチュア映像コンテスト「第37回丹波篠山映像大賞」(主催:丹波篠山市教育委員会、丹波篠山市)の作品を募集しています。

丹波篠山映像大賞は、「日本のふるさと」ともいえる丹波篠山から、全国に向けて映像を発信することを目的として開催します。

今回はテーマを「生きる」から「いまを未来へつなぐ」に変更しました。今のふるさとの風景や営みなどは当たり前的事かもしれませんが、その「いま」は誰かにとってかけがえのない宝物であり、未来へ語り継ぎ、つないでいきたいもの。そういった物語を募集します。

このコンテストは映像技術を評価するのではなく、「想い」や「感動」を映像で表現し、作品を観る人に共感や感動を与えられるメッセージ性の強さが評価のポイントになります(7分以内)。

【募集期間】令和7年8月1日～11月30日(必着)

【最終審査会】令和8年2月15日(日)に開催する丹波篠山映像祭において実施。事前審査を通過したファイナリスト6作品を審査委員が公開審査して各賞を決定します。

※「映像大賞」(賞金10万円)、兵庫県知事賞、丹波篠山市議会議長賞、丹波篠山市教育長賞、ファイナリスト賞(2作品)を設定。

【応募方法】ホームページに掲載している応募用紙をダウンロードし郵送または直接応募いただくか、Webフォームから応募

【Enjoy丹波篠山】ショートムービーアワード

- ・「私が見つけた丹波篠山!」をテーマに気軽にチャレンジしていただける実行委員会主催のコンテスト
- ・30秒から1分以内の映像を募集
- ・優秀賞の3作品に賞金1万円を贈呈
- ・募集期間は令和7年8月1日～11月30日(必着)

【その他】詳細は別紙募集要項をご確認ください



映像大賞ホームページ

全国アマチュア映像コンテスト

第  
37  
回

# 丹波篠山 映像大賞

TAMBA  
SASAYAMA  
VIDEO  
GRAND PRIX

未来へ  
つなぐ  
いま

## 未来へつなぐ

## 映像作品を

## 全国から募集中!!

New!!

作品テーマ

いまを  
未来へ  
つなぐ

大切なものを守り、次世代へつなぐための営みを送る人たちなどの「いま」を、作者が思いを込めた映像で未来へつないでください。

大賞賞金 **10**万円 ほか

募集  
期間

2025年

8月1日(金)

～11月30日(日) 必着

創造力溢れる作品の応募をお待ちしています

主催 丹波篠山市教育委員会 / 丹波篠山市

後援 文化庁 / 総務省近畿総合通信局 / 兵庫県 / NHK 神戸放送局 / サンテレビジョン / 丹波篠山市議会 / 丹波篠山市自治会長会 / 丹波篠山市商工会 (一社) / 丹波篠山市観光協会 / 丹波篠山市文化協会 / 丹波立杭陶磁器協同組合 / 朝日新聞神戸総局 / 神戸新聞社 / 産経新聞社 / 丹波新聞社 / 毎日新聞神戸支局 / 読売新聞豊岡支局

ホームページは  
こちらから



# 第37回 丹波篠山映像大賞 募集要項

いま、このまちにある風景や営みは、いつまでこのままでいられるんだろう。そんな思いから、今年、テーマを新しくすることにしました。

たとえば、家族で囲む夕ごはん、学校帰りの子どもたちの声、秋の山に響く祭り囃子、祖父母の手から伝わる季節の仕事。どれも、あたりまえの風景かもしれませんが、その「いま」は、誰かにとってかけがえない宝物です。

映像は、ただ記録するだけでなく、大切なものを未来につなぐこともできるはず。今回のテーマに込めた想いは、とてもシンプルです。「大切なものは、つなぎたい」。あなたのまちには、語り継ぎたい風景があり、残したい暮らしがあります。そして、未来に届けたい「いま」が、たくさんあります。

あなたの目線で、あなたの言葉で、あなたの物語を映してみてください。その映像が、きっと誰かの心に届くと信じています。私たちは、それを楽しみに待っています。

## 募集作品

「いまを未来へつなぐ」をテーマとした7分以内の映像作品  
(7分以内の映像なら、アニメーション・短編映画・ショートドラマなどジャンルは問いません)

## 応募資格

アマチュア(映像制作を職業としていない方)

## 審査委員(予定)

西垣 吉春(映画監督・丹波篠山ふるさと大使)  
山本 剛大(NHK神戸放送局コンテンツセンター長)  
久保 仁(サンテレビジョン取締役(編成スポーツ・地域情報担当))

全国アマチュア映像コンテスト

# 第37回 丹波篠山映像大賞

TAMBA  
SASAYAMA  
VIDEO  
GRAND PRIX

## 最終審査会(丹波篠山映像祭)

2026年2月15日(日) 13:00~  
四季の森生涯学習センター  
(丹波篠山市網掛429)

## 賞

映像大賞 賞金10万円 ほか

## 応募方法

公式Webサイトに掲載している応募用紙をダウンロードし、必要事項を記入の上、作品データ(DVD-RかBD-R)とともに郵送。または、公式Webサイト内の作品応募フォームより応募してください。  
※その他詳しい応募方法や応募条件、注意事項は公式Webサイトをご確認ください。



## 公式Webサイト・応募用紙ダウンロード

<https://tambasasayamadb.sasayama.jp/v-taishou/oubo1.html>

## その他

丹波篠山映像大賞の大賞受賞作品については、「丹波国際映画祭」で招待上映されます。

## 前回の大賞受賞作品



第36回 千の子守唄



iwata\_styleとコラボ

Enjoy 丹波篠山♪  
ショートムービー  
アワード

賞金

1万円  
(3作品)

作品  
募集

前年の作品は  
こちらから

作品応募は  
こちらから



司会  
iwata\_style  
岩田 瑞希

作品テーマ

私が見つけた丹波篠山!

作品タイム

30秒~1分以内

応募資格

プロ、アマチュアどなたでも応募できます  
※18歳未満の方は、保護者の同意を得ること。  
(18歳未満の方が応募された場合は、保護者の同意を得た上で応募されたものとみなす)

応募方法

左記の二次元コードを読み取り、ご応募ください

応募締切

2025年11月30日(日)

審査基準

丹波篠山の魅力が伝わる構成になっているか  
創り手の想いが映像を通して伝わるか  
新たな発見や独自の視点があるか

審査発表

事前審査で映像祭上映作品を選出  
「丹波篠山映像祭」(2026年2月15日)で来場者、  
丹波篠山国際博実行委員会などによる投票審査で優秀賞3点を決定





## 丹波篠山市環境セミナー実施要項

1. 目的 昨今、地球温暖化に起因すると考えられている災害等が世界各地で頻発し、気候変動は今や人類共通の課題となっている。また、気候変動による気温上昇や降水量の変化は、森林や海洋生態系に影響を与え、生物多様性の喪失を加速させている。環境委員をはじめとした市民の皆様にご覧に気候危機や生物多様性について学び、地域で取り組んでいただく。
2. 日時 令和7年8月31日(日) 13:30~15:30 (13:00~受付)
3. 会場 四季の森生涯学習センター (丹波篠山市網掛429番地 TEL079-594-1180)
4. 主催 丹波篠山市、丹波篠山市環境推進協議会
5. 対象 環境委員、環境審議会委員、環境パートナー事業者、一般市民

### 6. 日程 (予定)

13:00	受付	
13:30	開会	司会：藤木 清美 さん 挨拶：丹波篠山市環境推進協議会会長 高橋 譲二 丹波篠山市長 酒井 隆明
13:40	講演	演題：気候危機、生物多様性を考える ～私たちにできること～  まさき あきら 講師：正木 明 さん (気象予報士、防災士)  プロフィール：朝日放送「おはよう朝日です」 の他、ラジオ関西「正木明の地球にいいこと」 に出演。お天気だけでなく気候変動問題や防災 についても発信、活動している。2022年から、 子どもたちに向けた気候変動に関する出張授業 プロジェクト「地球ラボ」で各地を回っている。
15:00	質疑応答	
15:15	事務局説明	エコアップ12 (自然環境の保全・生物多様性の保持の取り組み) の実践について
15:25	事務連絡	
15:30	閉会	





## 気候危機、生物多様性を考える ～私たちにできること～

まさき あきら  
正木 明

気象予報士、防災士

朝日放送「おはよう朝日です」の他、ラジオ関西「正木明の地球にいいこと」に出演。お天気だけでなく気候変動問題や防災についても発信、活動している。2022年から、子どもたちに向けた気候変動に関する出張授業プロジェクト「地球ラボ」で各地を回っている。

### ■経歴

1961年 兵庫県尼崎市に生まれ、2歳の時に父親の転勤で神奈川県鎌倉市に転居  
1985年 早稲田大学理工学部機械工学科卒業  
1986年 株式会社ウエザーニュース入社  
1990年 朝日放送の朝のワイド番組にて天気予報を担当(現在も継続中)  
1994年 気象予報士試験合格  
1999年 株式会社ウエザーニュース退社  
2011年 防災士取得  
2019年 オフィシャルサイト『正木明のSurvival Labo』開設  
2022年 気候変動に関する出張授業プロジェクト『地球ラボ』を始める  
2024年 『気候危機に関する気象キャスター気象予報士による共同声明』記者会見を行う。同年、共同声明に賛同の気象キャスターでチームWFCC (Weather Forecasters against the Climate Crisis) を結成。

### ■現在のレギュラー

テレビ『おはよう朝日です』朝日放送 月曜～金曜 5:00～8:00 (1990年～)  
ラジオ『正木明の地球にいいこと』ラジオ関西 月曜12:30～12:55 (2019年4月～)

### ■活動

気象キャスターとしてテレビでの天気予報を中心に、近年、温暖化の影響で被害が大きくなってきている自然災害に対しては、防災士の知識も活かしながら命を守る情報も発信している。また、防災や人権、SDGs、気候危機についての講演やシンポジウムへも登壇するなど幅広く活動。趣味であるロードバイクや波乗りを楽しむとともに、チャリティーイベントやビーチクリーンなども積極的に行う。大衆に気候危機・気象・災害等に関する情報を発信する為のサイト、『正木明のSurvival Labo』を立ち上げ、2022年から子どもたちに向けて、気候危機をテーマにした出張授業プロジェクト『地球ラボ』を開始。各地を回って子どもたちに直接声を届けている。2024年6月5日、世界環境デーに呼び掛け人の一人として『気候危機に関する気象キャスター・気象予報士による共同声明』記者会見を行い、その後、賛同の気象キャスターでチームWFCC (Weather Forecasters against the Climate Crisis) を結成。横の情報共有や連携を図りながら、メディア向け勉強会や、気候危機との関連性を含めた気象情報の発信に努めている。

### ■講演内容

日本の天気予報の歴史は明治時代にさかのぼり、テレビの天気予報はテレビ放送を開始した1953年から始まっています。天気予報は今や日常生活に欠くことの出来ない存在ですが、では天気マークや数字が何を意味しているのか、また新しい予報は何時に発表されるのかご存知でしょうか？地球温暖化が続く中、災害をもたらす異常気象はこれからますます頻発すると予測されています。また、たとえ予報はできても、やはり災害は起きるでは、災害遭ってしまった時の心構えと正しい行動に関する知識は大丈夫でしょうか？天気予報が生活情報から「命」を守る情報へとなりつつある時代。改めて気象情報をしっかりと受け取って有効に使っていただきたい。そんな思いからお話をさせていただいています。

フラメンコ公演

# iChispa!

フラメンコの魅力 / 異文化との出会い



松林 由美



向京子



小林祐記代



ロドリゴ  
マベル



辻本  
元之



特別出演  
渡部勝喜

2025年  
9月21日(日)

一部14:00開演 13:30開場

二部15:45開演 15:30開場

前売 5,000 円 ▶ 予約 ▶  
当日 5,500 円



会場 ユニトピアささやま レイクホール  
兵庫県丹波篠山市矢代 231-1

主催



サカイエンタープライズ

☎ 090-2218-5314

✉ sakaienterprise@aurora.ocn.ne.jp



丹波篠山国際博

日本の美しい農村、未来へ



## フラメンコライヴ第二弾！

2025年9月21日（日）

ユニトピアささやまにて

豪華ゲストを迎えての

本邦初公開の新曲をお届けします

スペインの歴史も紐解きながら

フラメンコの魅力を解説していきます

詳細は後日発表いたします

乞うご期待！！

## 出演者プロフィール

カンテ 松林 由美 (まつばやし ゆみ)



出身地の神奈川県でフラメンコと出会い、踊りを始める。

その後、大阪に転居してからも踊りを続けていたが、歌に転向。

短期留学をしながら、パコ・タラント、インマ・リヴェロ、コラル・デ・ロス・レジェス、エレナ・アンドゥーハル等に師事。関西を中心に活動し、東京のライブにも出演中。

ギター ロドリゴ・マベル

Rodrigo Mabel



ブラジル、サンパウロ出身のフラメンコギタリスト。

少年時代からギターを弾き、日本に来てフ

ラメンコギターに出会う。

日本、ブラジル、スペインを行き来する中で出会ったフラメンコアーティスト達からフラメンコを学ぶ。

現在ソロギタリスト、踊りの伴奏者としてライブなどで活躍。

2022年にはファーストアルバム Rodrigo Mabel をリリース。

2025年にはセカンドアルバム Sin Fronteras をリリース。

フラメンコに真剣に向き合い、ルーツであるブラジル音楽も大切にして、自分のスタイルの音楽を確立している。

バイレ 向 京子 (むかい きょうこ)



大阪市出身。

幼少の頃よりギター、ジャズダンスを始め京都外国語大学在籍中にフラメンコ舞踊に出会い、濱田立華に師事、ダニエル・フェルナンデス、マリサ・マルトス、ホセ・グレコ、ローラ・グレコ、ホセ・ポルセル、カルロス・チャモーロらに学ぶ。

サカイエンタープライズ  
〒669-2332 兵庫県丹波篠山市北新町67-1  
代表 タイガーヨシ事 酒井 義夫  
携帯 090-2218-5314 FAX 079-552-2101

e-mail: [sakaienterprise@aurora.ocn.ne.jp](mailto:sakaienterprise@aurora.ocn.ne.jp)  
[tigeryoshi007@docomo.ne.jp](mailto:tigeryoshi007@docomo.ne.jp)



2011年の濱田立華プロデュース企画作品「EL TIEMPO MUERTO」(ラファエル・アマルゴ舞踊団作品)、2013年には森久美子舞踊団作品「AMATERASU」のアメノウズメ役として出演、2015年、サンケイホールブリーゼにて自身の脚本による作品「MI REFLEJO」を上演するなど舞台活動にも定評がある。

2018年、合同会社スタジオ NORA 大阪を設立、関西を中心にフラメンコ普及に努めている。

#### 小林 祐記代 (こばやし・ゆきよ)



99年3月、フラメンコスタジオ「アグアイフェゴ」を設立する。

これまでに10数回、スペインへ数ヶ月留学する傍ら、名古屋にて教授活動を行い、数々のフラメンコライブショーを行う。

03年スペイン舞踊振興マルワ財団「第2回フラメンココンクール」にて、決勝出場。

05年3月愛知万博開幕日、スペイン人との合同舞台「瀬戸と炎とフラメンコ」に出演。

サカイエンタープライズ  
〒669-2332 兵庫県丹波篠山市北新町67-1  
代表 タイガーヨシ事 酒井 義夫  
携帯 090-2218-5314 FAX 079-552-2101

06年10月、07年1月自身の初公演「LaLuz～心の光～」を四日市市と岐阜市にて行い、好評を得る。

“10年～東海のフラメンコの活性化、互いの向上を目指し、地元ダンサーとともに「らすしゃちほこず」「あおいくま」を結成。幾度の劇場公演やライブを行う。

15年、名古屋市天白区にアグアイフェゴ植田校を新たに開校。

同スタジオにて「まる蔵ハウスライブ」を定期的に行う。

#### 辻本元之 (つじもと・もとゆき)



2000年フラメンコに出会う。地元の教室の講師、舞踊団を経て'06年に独立。同年、和歌山市にフラメンコスタジオ「カルマリヤマ」を設立。

毎年イベントやゲスト出演に奔走。

またフジテレビの27時間テレビ特番にて小薮千豊氏にフラメンコを指導、自らもカホン奏者

として出演。

'14年からは地元でもある広川町の「稲む

e-mail: [sakaienterprise@aurora.ocn.ne.jp](mailto:sakaienterprise@aurora.ocn.ne.jp)  
[tigeryoshi007@docomo.ne.jp](mailto:tigeryoshi007@docomo.ne.jp)



らの火祭り」にて濱口梧陵役を演じ創作  
フラメンコ

を奉納しながら、自身のインスピレーショ  
ンの集大成である『INAMURA』全5幕  
を奉納し

地元貢献、ライフワークとするなどメデ  
ィアを含め多岐に表現の場を広げる。

‘21年スペイン人ギタリスト El Pulga 氏  
より「EL MARIÑERO」の名を拝命。

‘22年より Piano de flamenco のメンバ  
ーと共にジャズフラメンコの領域に参加。  
以後ライブを重ね好評を博す。また指導者  
としても後進の育成に熱を入れる。

特別出演 渡部勝喜 (わたなべ・まさき)  
(南米フォルクローレ奏者・作曲家)



10代の頃より アンデス山脈地方に伝わ  
る民俗音楽「フォルクローレ」に魅せられ  
る。

インカ帝国時代より伝わる葦笛“ケーナ”を  
始めとする 各種管楽器から弦楽器・打楽器  
群に到るまで十数種類にも及ぶ奏法を独学  
でマスターし 使いこなすマルチプレーヤ  
ー。

南米各国に於ける TV・ラジオ番組や 主だ  
ったフェスティバル、ライヴハウスなどで  
の活動実績により「マエストロ」の称号を取  
得、帰国後 数十年に亘りフォルクローレの  
普及に努めている。

南米音楽ユニット「グルーポ・アルカディ  
ア」を主宰する傍ら、シンセサイザーやジャ  
ズなど 他ジャンルとのコラボレーション  
ユニットも積極的に展開。

和楽器とのコラボ「和太鼓 政や」では中核  
メンバーとして 楽曲の製作と旋律を担当、  
音楽監督を務め、南米民俗音楽と和の音世  
界を融合させた作曲展開でも 高い評価を  
受けている。

(読売新聞、神戸新聞、雑誌「中南米音楽」  
等の記事より抜粋)

# フラメンコ教室

フラメンコ、

夢を手に入れる。

初めての方も、  
運動が久しぶりの方も大歓迎！  
年齢や経験を問わず、楽しく丁寧に  
進めていきます。

「ちょっと気になる」から  
始めてみませんか？

講師 向 京子

大阪市出身。  
幼少の頃より、ギター・ジャズダンスに触れる。スペイン留学を経て劇場・ライブなど  
様々な活躍し現在に至る。  
合同会社スタジオNORA大阪  
主宰



2024年12月、篠山での招聘  
公演を成功させる。  
右はその際の写真。

## ■月イチ初級レッスン！——

- 初級レッスン（平日月1回、朝or夜 選択可）  
※月額3,000円（90分）

内容：ブレリアの振付（2024年4月～）  
月謝制（振替なし）  
補習希望者はLINEで相談・承認制（短時間実施）

## ■希望者追加レッスン！——

- 特別レッスン（不定期開催）  
※5,000円（2.5時間）

日程：初級レッスンとは別日（申請＆許可制）  
内容：セビジャーナスなど  
4名以上で開催

- 朝夜間の個別追加レッスン（初級にプラス）  
※1,500円（60分）

対象：入門～初級クラス在籍者  
日時例：  
↳ 13:00～14:30 入門  
↳ 14:30～15:30 セビジャーナス  
申請＆許可が必要

## ■発表予定

- 合同練習・発表会  
料金：都度案内

予定：  
↳ 2026年3月／2027年3月：発表会

申し込み＆お問い合わせ

主催：サカイエンタープライズ

代表：酒井義夫

☎ 090-2218-5314

✉ tigeryoshi007@docomo.ne.jp




✉ sakaienterprise@aurora.ocn.ne.jp

教室 ダンススタジオFUNNY

丹波篠山市  
西岡屋甲569



丹波篠山市は持続可能な開発目標(SDGs)を支援しています

<p>本件が該当する目標</p>	  
------------------	---

記者発表票 (記者発表・資料配布)			
発表年月日	令和7年8月8日	担当地方機関	丹波篠山市
電話番号・内線	079-552-1116 内線546	担当課	市民安全課
広報担当者(発表者)	市民安全課長 安井聡博	事務担当者	係長 森本良太
同時発表先	<input checked="" type="radio"/> 無 ・ 有 ( )		
件名	新薬(放射性医薬品)の製造にかかる市民説明会の開催について		

スイス資本の製薬会社「ノバルティスファーマ」傘下の日本法人で、丹波篠山市に製薬工場を構える日本チバガイギー株式会社では、癌治療を目的とした放射性医薬品製造に向け、工場拡張工事を進められています。

製造されるのは、「放射性リガンド療法」に使用される注射剤で、前立腺癌への効果が期待されており、点滴により体内に入り癌細胞に取り込まれて内側から癌細胞を壊します。




原料に使われる医療用の放射性アイソトープは、既に世界30カ国で承認されており、1回の医薬品製造に使われるのは極めて微量で環境への影響もありません。また、製造は、大地震にも耐え得る建屋、センサーでの監視、鉛プレートでの遮断など、国の安全基準を満たした施設の中で行われ、管理も万全です。

このような中、一部の市民の方から医薬品製造の安全性に関するご意見をいただきました。このため、全市民を対象とした放射性医薬品についての説明会を行いますので、ご案内します。

記

1. 日時 令和7年9月21日(日) 14時～
2. 場所 田園交響ホール
3. その他 参加費無料(自由参加)

以上

本件が該当する目標			

記者発表票 (記者発表・資料配布)			
発表年月日	令和7年8月8日(金)	担当地方機関	丹波篠山市
電話番号・内線	079-558-8891 内線437	担当課	商工観光課
広報担当者(発表者)	観光交流部 丹波篠山国際博担当課長 工藤智香子	事務担当者	丹波篠山国際博担当 小立 理恵・峯 郁真
同時発表先	○・有( )		
件名	「丹波篠山国際博 日本の美しい農村、未来へ」参加団体 9月のイベントについて 前回提出より追加、修正等(赤字)		

「丹波篠山国際博 日本の美しい農村、未来へ」参加団体、9月のイベントについて記者発表を行います。

**丹波篠山市立武家屋敷安間家史料館「重陽の節句」**

9月3日(水)～9月15日(月・祝)



菊の節句とも呼ばれ長寿を祝う節句です。9/15の敬老の日、65歳以上の方は無料入館。午前9時から17時00分まで(最終入館は16時半まで)  
月曜日休館(祝日の場合は翌日)

会場 丹波篠山市立武家屋敷安間家史料館 (丹波篠山市西新町95)  
料金 大人200円/高校・大学生100円/小・中学生50円 無料駐車場あり  
連絡先 丹波篠山市立武家屋敷安間家史料館079-552-6933

**諏訪神社の祭礼(西岡屋自治会・東岡屋自治会共催)**

9月6日(土)・7日(日)宵宮16:00～21:00



毎年9月の第一土日、諏訪神社で神事が行われ、日曜日には子供神輿の巡行と宮入り後、餅まきが行われる地域の重要な年中行事。

会場 諏訪神社(丹波篠山市西岡屋甲579番地)  
連絡先 国際博担当課 079-558-8891

**丹波篠山国際ヴィオラマスタークラス2025**

9月13日(土)～15日(月・祝)



丹波篠山国際ヴィオラマスタークラス2025受講生と講師による演奏会。丹波篠山で受講した受講生たちのマスタークラスでの成果と講師陣による演奏をお聴きください。

会場 市立田園交響ホール(丹波篠山市北新町41)  
・マスタークラスコンサートI 修了コンサート  
9月13日(土)～14日(日) 開場13:30 開演 14:00  
入場料:無料 出演:TSIVM2025受講生

・マスタークラスコンサートII  
9月15日(日) 開場13:00 開演 13:30  
入場料:一般3500円、友の会・グループ割(5名以上)3000円、高校生以下500円 ※未就学児の入場はご遠慮ください。

詳細はHPに掲載 <https://tsvmc.com/tsvmc-studentconcert/>  
連絡先 丹波篠山ヴィオラマスタークラス実行委員会  
・萩森:079-552-2843 酒井:090-2101-9261

### Soft ART展(仮称)



9月12日(金)～15日(月・祝) 18日(木)～21日(日) 10:30～16:30

妻入商家クラフトAndアート丹波篠山「いらか」への協力企画として、優しく触れ合っていたいただける「Soft ART展」(仮称)を催します。城下町の様式を今に伝える町家を舞台に女流作家を中心に優しくぬくもりのあるアート空間を創出します。

会場 丹波篠山市 河原町妻入商家群

連絡先 丹波古陶館内 079-552-2524

### 妻入商家 クラフトAndアート丹波篠山「いらか iraka」ー丹波篠山国際博参加ー



9月12日(金)～15日(月・祝) 18日(木)～21日(日) 10:30～17:00

市内在住の個人作家に光をあて、その作品を街並にて紹介し、城下町篠山の町家に活気を取り戻していこうと計画してまいりました。令和7(2025)年は、丹波篠山国際博が開催されることから、より多くの市内在住作家の作品を紹介し、広域にまた国際的にこの地域での作家活動を知らしめ、美術工芸を普及することを主たる目的としています。今回は新しい企画として市内在住のアーティストにより製作された「アートのれん」を飾り、街並みに賑わいを作ります。

©株式会社 丹波新聞社

会場 河原町妻入商家群(国重要伝統的建造物群保存地区)ー町屋のご協力を得てー

連絡先 丹波古陶館内 079-552-2524

### 丹波栗フェア



9月14日(日)～11月4日(火)

丹波栗を用いた料理・お菓子等を提供する店舗や栗拾いできる場所を冊子で紹介いたします。

会場 丹波篠山市全域

連絡先 丹波栗フェア実行委員会 0795-73-3794

### 清滝山観音堂参拝



9月18日(木)8:30～11:00頃

奇数月18日に観音堂を開帳子宝祈願の受付をしており、地元の人はもちろん多くの参拝者が訪れます。子宝祈願の方は、観音さんそばにある人形を1体持ち帰り、子宝に恵まれたら、2体お返しする習わしになっている。2体は購入したものや手作りでもよい。

会場 清滝山観音堂 (丹波篠山市小立)

連絡先 国際博担当課 079-558-8891

### あじマルシェ



9月20日(土)11:00～16:00

他地域との交流をはかりながら住民一体となり地域を活性化することを目的に開催しています。マルシェ屋内ステージでは、地域で活動する団体にパフォーマンスを披露してもらう他、地元の農産物、手工芸品、アート作品、飲食物などのブースがあります。また、ワークショップや体験コーナーを設け、楽しい体験を提供します。

会場 お菓子の里丹波 野外、2Fホール(丹波篠山市東吹416)

連絡先 丹波篠山地域活性化会 久保 090-5567-9865

### 街角コンサート「響く篠笛 丹波は秋の香り」

9月20日(土)13:30～15:30

国内外からアーティストを招聘し、地域交流・国際交流の輪を広げるコンサートを開催しています。クラシック音楽に関心のある方また、全く興味のない方もご参加いただけたらすぐにその音楽に引き込まれます。今年は世界の音楽をテーマに様々な音楽や楽器を皆様に楽しんでいただきます。要予約

会場 お菓子の里丹波ミオール館(丹波篠山市東吹416)

料金 500円(高校生以下無料)(前売:有、当日:有)

連絡先 丹南街角コンサート実行員会 090-2198-1811(担当:木戸)

## フラメンコの魅力/異文化との出会い

9月21日(日)1幕 14:00~15:00 2幕 15:45~16:45



「フラメンコの魅力/異文化との出会い」と題し、フラメンコの起源から現在に至るまでの歴史的・文化的背景に触れつつカンテの松林由美が、解説を進めて参ります。様々に交じり合い、時として虐げられながらも、オリジナリティにさらなる深みと高い技術を積み重ねてきたフラメンコの魅力と、南米や日本との交流を経た現代の姿を、ダイジェストでお届けいたします。

会場 ユニピアささやま レイクホール(丹波篠山市矢代231-1)

料金 前売りチケット@5000 ユニピア入場料@300込み  
当日チケット @5500 ユニピア入場料@300込み

予約方法 QRコードを読み込んで(電話連絡も可能)

連絡先 サカイエンタープライズ 代表 酒井 090-2218-5314



## 丹波篠山SakeFestival2025

9月27(土)10:00~16:00、28日(日)10:00~15:00



- ①丹波篠山の伝統産業で地元文化の一つでもある『酒造り』や『丹波杜氏』を題材として、市内の酒造りや丹波杜氏の歴史と伝統の技術を多くの来場者に知っていただく事により、丹波篠山の魅力の一端を広く訴えていく
- ②市内の地酒蔵の認知度アップと、それぞれの商品を多くの来場者に知っていただき味わっていただく
- ③丹波篠山の地元食材を「酒のおつまみ」というコンセプトで酒とのマリアージュを楽しんでいただく

会場 丹波篠山市大手前南駐車場(丹波篠山北新町 篠山郵便局南)

連絡先 国際博担当課 079-558-8891

## 丹波篠山つながろうフェスタ2025

9月21日(日)10:00~15:00



「遊んで、学んで、つながって」をスローガンに、福祉団体、福祉関係機関、企業に参加を呼びかけ、子ども絵画展やアトラクションによるイベントです。「篠山コープ委員会 組合員まつり」「第26回丹波篠山市社会福祉大会」を同時開催します。

会場 四季の森生涯学習センター周辺

連絡先 丹波篠山市社会福祉協議会 079-590-1112

## 今田コスモス園ベストウィーク

9月27(土)~10月5日(日)9:00頃~



丹波篠山の西、今田町には白いコスモス園がこの秋に開演します。コスモス達は優雅な姿で皆様を待っています。この清楚な姿を観ずして結構と言うなかれ！初日、土曜、日曜日などには特別な出し物を計画予定です。

会場 今田コスモス園(今田町今田197)

無料駐車場あり

連絡先 今田コスモス園育成会 会長 森田 090-9317-0200

追加

## 丹波篠山市民文化祭(展示の部)

9月19日(金)~21日(日)

地域住民等が創作した作品の展示や芸術文化活動に関する紹介をします。

会場 丹波篠山市民センター

連絡先 中央公民館 079-594-1180

## 観月園遊会

9月10日(水)



- ・俳句や川柳の投句(審査あり。上位賞品あり。)
- ・ヴィオラマスタークラス2025による特設ステージ
- ・ステージ演奏(2団体・出演団体未定)
- ・丹波篠山市茶花道協会によるお茶席




会場 四季の森生涯学習センター

料金 整理券500円(四季の森及び各支所にて配布)

当日件600円(整理券を持っていない方)

連絡先 中央公民館 079-594-1180

©株式会社 丹波新聞社

本件が該当する目標		
		

記者発表票 (記者発表・資料配布)

発表年月日	令和7年8月8日(金)	担当地方機関	丹波篠山市
電話番号・内線	079-558-8891 内線437	担当課	商工観光課
広報担当者(発表者)	観光交流部 丹波篠山国際博担当課長 工藤智香子	事務担当者	丹波篠山国際博担当 小立 理恵・峯 郁真
同時発表先	○ 有 ( ) 無		
件名	「丹波篠山国際博 日本の美しい農村、未来へ」参加団体 10月のイベントについて		

「丹波篠山国際博 日本の美しい農村、未来へ」参加団体、10月のイベントについて記者発表を行います。

明月神社 秋季祭礼

10月3日(金)



小坂地区の五穀豊穡を祝って行う伝統的な祭りです。境内で神事の後神輿が集落を練り歩き、最後はもちまきで祭りの最高潮を迎えます。

会場 明月神社(小坂1125)

連絡先 国際博担当課 079-558-8891

地方スクーリング

10月3日(金)13:00~

ひょうごラジオカレッジ 講義「黒豆が伝えてきた丹波篠山の食文化」  
国際博の事業を通じて丹波篠山の有名ブランドのことや多様な文化と豊かな食などいろいろな事を知る機会になります。

会場 丹南健康福祉センター(網掛301)

連絡先 国際博担当課 079-558-8891

多紀小学校創立10周年記念事業

10月4日(金)11:00~

・民謡歌手Seimaさんの「多紀町音頭」に合わせて、園児、児童、保護者、教職員、地域の方々が踊る。  
・その様子を撮影し、記念品を作り全戸配布することにより、我が母校「多紀小学校」の伝統・文化、及びふるさとに残る「多紀音頭」の継承を図り、地域住民の記憶に残るイベントにする。

会場 多紀小学校運動場(草ノ上108)

連絡先 国際博担当課 079-558-8891

真南条二村神社祭礼

10月4日(土)~5日(日)



伊弉諾尊、伊弉冉尊の二柱の大神達が祀られています。この真南条村の秋祭りは、「真南条の喧嘩祭り」として有名でした。四人の子供を乗せた太鼓神輿が互いにぶつかり合う、それは勇壮なものでしたが、今では子供達の数が少なくなり、かき手も少なくなって喧嘩もなくなりました。また、以降は奉納されていた引山の姿を知る人も年々減ってきています。

会場 二村神社(真南条中142-1)

連絡先 国際博担当課 079-558-8891

### 住吉神社 蛙おどり



丹波篠山市の三大奇祭「蛙踊り」は蛙のような動きで秋の収穫を祝い、感謝を込めて踊りを奉納します。

会場 住吉神社(川原270)  
連絡先 国際博担当課 079-558-8891

10月4日(火)

### 川内多々奴比神社祭礼



©株式会社 丹波新聞社

大宮・太鼓・金神輿渡御のほか、餅まきや子供相撲が行われ、地域の賑わいと伝統を感じられる祭りです。

会場 川内多々奴比神社(上板井325)  
連絡先 明山 090-3273-2620

10月5日(日)

### 畑まつり(流鏝馬)



©株式会社 丹波新聞社

約400年伝承されており、10基の山車と太鼓神輿7基が境内を練り歩く、また、「流鏝馬」も行われ、放たれた矢を手に入れると、その矢が幸運を呼ぶといわれています。

会場 佐佐婆神社(畑宮376)  
連絡先 国際博担当課 079-558-8891

10月5日(日)午後1時～3時

### 丹波旬の市販売協議会



本市の特産品「黒枝豆の枝豆とサヤ豆」を近隣の農業者約50人が品質重視で格安に提供する。人気がありすぎてお昼前には売り切れることもあります。

会場 丹波旬の市 (吹新117-4)  
連絡先 丹波旬の市 079-594-4415

10月5日(日)～31日(金)8:00～

### 池尻神社 人形狂言保存会



丹波篠山市の池尻神社で行われる「人形狂言」は、270年以上にわたって受け継がれてきた貴重な伝統芸能です。公演では、保存会の会員20名以上が舞台上を動き回り、巧みな人形の操作と見事な語りで観客を魅了します。

会場 池尻神社 (町ノ田62)  
連絡先 国際博担当課 079-558-8891

10月5日(日)15時～

### 黒大豆解禁イベント



丹波篠山の名産である黒大豆の解禁を祝ってイベントを開催します。市内の各所でも様々な催しが開催されます。

会場 市内各所  
連絡先 丹波篠山市役所 農都政策課 079-552-1114

10月初旬予定

### 黒枝豆フェス

丹波篠山の特産品黒枝豆の収穫体験です。農家さんの畑に入って自分で収穫します。

会場 大芋地区内 集合場所 泊まれる学校おくも村 (中500)  
料金 1株600円  
連絡先 泊まれる学校 おくも村 079-558-0014

10月予定

### 「うまいぜ グウ お酒まつり」-杜氏が唄う丹波流酒造り唄-



丹波杜氏が醸したお酒を選び、杜氏から注いでもらって酎酒を楽しむ。酒造り唄は酒造りに欠かせず、丹波杜氏が伝統の酒造り唄を披露する。

会場 丹波杜氏酒造記念館前  
連絡先 丹波杜氏組合 079-552-0003

10月11日(土)10:00～15:00

## 杉秋祭礼



怒涛の如く酒を呑み、嵐の如く騒ぎまくり、いにしへの御神輿は休憩ばかり、それが杉の秋祭礼だ！

会場 杉公民館(杉148-3)  
連絡先 国際博担当課 079-558-8891

宵宮10月11日(土)17:00～  
本宮10月12日(日)正午～

## 丹波篠山 秋の味覚めぐり(鳳和会)

10月11日(土)～13日(月・祝)



—『黒枝豆』、『黒豆入り鶏唐揚げ』、『黒豆栗おこわ』—  
土地の恵みと出会う、実りの季節。歴史薫る街並みの中で、旬の美味しさに舌鼓を。

会場 丹波篠山市下河原町下河原・小川町鉾山会館前  
連絡先 国際博担当課 079-558-8891

## 第48回丹波焼陶器まつり

10月10日(金)～19日(日)



©株式会社 丹波新聞社

陶の郷園内に窯元が出店し農作物や飲食の店舗も並びます。丹波焼と地元の味覚を楽しめる賑やかなイベントです。

会場 陶の郷(今田町上立杭3)  
連絡先 丹波立杭陶磁器協同組合 079-597-2034

## 楽市楽座



黒大豆枝豆や丹波栗などの地域の特産物をはじめ、名物にしき鍋(しし汁)なども出店しています。また、各種イベントも開催します。

会場 草山温泉 やまもりの湯 横(遠方16-3)  
連絡先 国際博担当課 079-558-8891

10月12日(日)(予定)

## 追入三番叟

10月12日(日)予定



追入神社の秋祭りに奉納される子ども三番叟。子どもたちが披露する、天下泰平、家内安全など多くの願いが込められた舞は、とても優美です。

会場 追入神社(追入166)  
連絡先 国際博担当課 079-558-8891

## 二村神社 秋季大祭

10月12日(日)



味間7集落の氏神を祀る神社でまつり当日には、曳山と太鼓みこしが境内に集まり、賑やかに奉納されます。

会場 二村神社(味間南)  
連絡先 国際博担当課 079-558-8891

©株式会社 丹波新聞社

## 左近神社の祭礼

10月12日(日)



この神社の創設は古く、草ノ上村の古宮から遷座したと伝えられている。秋の例祭が行われ、向井、細工所、草ノ上、垂水集落から山車が出る。氏子らは秋の豊作に感謝し、境内では各集落の山車が迫力ある宮入りを披露した。

会場 左近神社(草ノ上)  
連絡先 国際博担当課 079-558-8891

## 展示物見学と枝豆収穫体験

10月17日(金)～18日(土) 10:00～15:00



お子様の収穫体験も可能です。ぜひご家族で！常時記念館の見学も可能です。(4～11月9:00～17:00、12～3月10:00～16:00)

会場 高橋記念会館・三宅剣龍美術館(4～11月9:00～17:00、12～3月10:00～16:00)

料金 入館料500円、枝豆1株600円

連絡先 高橋記念会館・三宅剣龍美術館 079-557-0202

## 春日神社 祭礼

10/18(土)～19(日)



篠山城下町の鎮守である春日神社の秋祭りは、350年以上の歴史があり、丹波篠山を代表する祭です。9台の鉾山、4台の神輿が篠山城下町を巡行し、笛や太鼓の音色が響きわたります。

会場 春日神社(黒岡1025)

連絡先 国際博担当課 079-558-8891

## 秋の味まつり

10月中旬



丹南味覚まつり・城東味まつりでは、丹波篠山の特産物である黒枝豆や栗などを販売します。

会場 丹南味覚まつり 四季の森生涯学習センター(網掛429)  
城東味まつり 城東公民館周辺(日置385-1)

連絡先 国際博担当課 079-558-8891

## 出雲神社秋祭り

10月18(土)～19(日)

伝統的な神事や幟立てに加え、太鼓山、神輿の渡御が予定され、地域の文化と伝統を祝う重要な行事です。

会場 出雲神社(波賀野455)

連絡先 国際博担当課 079-558-8891

## 鉾山「鳳凰山」町内巡行

10月18(土)～19(日)



鉾山の上で子供たちがお囃子を奏で、交差点を90度回る「万力」が篠山特有の鉾山運行の魅力です。

会場 鳳凰会館

連絡先 国際博担当課 079-558-8891

## 八柱神社祭

10月19日(日)



ふるまい(お神酒、赤飯、菓子)から始まり、国際博に合わせて特別に篠山神楽を奉納し、伝統的な神楽の舞を見てもらう。その後、もちまきにより老若男女の交流を図る。

会場 八柱神社境内(網掛横山9)

連絡先 国際博担当課 079-558-8891

## 秋のアートフェスタ! 「芸術家族」

10月15日(水)～19日(日)10:00～16:00

(調整中)今回は森の中や周辺に芸術家族の作家が個々の作品(彫刻、立体造形、チェーンソーアート、能面などを森林に調和させる)を出展予定。森のデコレーションをイメージします。

会場 画廊アートカフェ木津(今田町木津867)

連絡先 国際博担当課 079-558-8891

## 鱧切祭

10月18日(土)



人身御供を捧げる大蛇(おろち)退治伝説に基づく祭礼で、大蛇に見立てた「鱧(はも)」を切る所作から、「多紀の三大奇祭」として名高い。

会場 前沢田公民館  
料金 2,000円(黒枝豆2株付き)  
連絡先 国際博担当課 079-558-8891

## 昆虫大捜査線

10月19日(日)



兵庫県立人と自然の博物館と連携し、研究員を講師に迎え今週観察会を実施する。捕獲した昆虫を種類別に記録し、公園に生息する生物調査も兼ねて実施する。国籍を問わず、虫好きの子供たち楽しんでもらう。

会場 公園内  
料金 一人300円  
連絡先 並木道中央公園 079-594-0990

## さる×はた合戦

10月19日(日)あたり(予定)



獣害対策として、サルが柿を取る前に収穫する柿とりイベントです。地域の農作物を守るための取り組みです。柿の生育状況を見て1か月前程度に開催日を決定します。昨年は不作の為中止になりました。

会場 みたけ会館  
連絡先 国際博担当課 079-558-8891

## 丹波篠山市文化の祭典 今田地区

10月25日(土)~26日(日)

・地域住民等が創作した作品の展示や芸術文化活動に関する紹介  
・地域住民等による歌唱、演奏、踊り、ダンス、演劇等の舞台公演

会場 今田体育館、さぎそうホール  
連絡先 中央公民館 079-594-1180

## SHUKUBA祭り

10月25日(土)10:00~16:00



SHUKUBAのテナント事業者の文化、芸術活動のワークショップ。地元飲食店事業者によるマルシェ。

会場 SHUKUBA(福住342)  
連絡先 SHUKUBA 079-550-9082

## 市民農園収穫祭

10月25日(土)



©株式会社 丹波新聞社

振興会は「山林維持管理で地域振興と住民福祉に寄与」を目的とし、大山荘の里市民農園収穫祭を地域特産行事として実施。

会場 大山荘の里市民農園駐車場  
連絡先 大山振興会 079-596-0001

## 春日神社(後川)秋まつり

10月26日(日)



五穀豊穡、収穫感謝を祈願する秋祭りでは、子ども神輿の練り歩き、祈願祭、餅まき等の神事が行われています。

会場 上春日神社と下春日神社の2箇所  
連絡先 国際博担当課 079-558-8891

丹波篠山クラフトウィーク2025

10月25日(土)～11月3日(月・祝)



市内工芸家の工房を訪れる機会を数日間開催します。飲食店とも連携し丹波篠山の工芸を身近に感じることができるイベントです。

会場 王地山陶器所および市内工芸家の工房や飲食店

連絡先 国際博担当課 079-558-8891

丹波木綿「くもべ」

10月31日(金)～11月2日(日)



展示会(糸紡ぎ体験、綿打ち体験)展示会をする事により、その当時の生活の様子、特に女性はその時代をどう生きたか、又、機織りに関する手技、材料、私生活等の情報をお聞きし、それを記録として残したい。

会場 市立中央図書館

連絡先 国際博担当課 079-558-8891



丹波篠山国際博記念事業

米国空軍太平洋音楽隊

# The United States Air Force BAND OF THE PACIFIC

TOKYO ★ JAPAN

## Pacific Showcase

★★ パシフィック・ショーケース ★★



2025

# 11/18

火

18:30開演 (18:00開場)

演奏レパートリー：茶色の小瓶、イン・ザ・ムード、ペンシルヴァニア6-5000、フライ・ミー・トゥー・ザ・ムーン、タイム・アフター・タイム、ミステリー、オン・ザ・サニーサイド・オブ・ザ・ストリートなど

※当日の演奏プログラムは上記と異なる場合があります。

アメリカ特有のスタイル“ジャズ”を専門とするパシフィック・ショーケースは、米国空軍太平洋音楽隊の隊員で結成されたビッグバンドです。定評のあるこのグループの演奏は、ニューオーリンズ発祥のディキシーランド・ジャズからスイング・ジャズ全盛時代へお連れするだけでなく、最新のコンテンポラリージャズまで様々なスタイルの、いろんな時代の本場アメリカ直輸入のジャズをお楽しみいただけます。グレン・ミラーやデューク・エリントンの傑作でスイングし、また、演奏をさらに盛り上げるエキサイティングなソロも大きな特徴となっています。

全席指定

一般 / 1,000円(税込)

友の会・グループ割<sup>5名以上</sup> / 500円(税込)

友の会先行予約 9月7日《日》9:00AM～〔電話・Webのみ〕

一般発売 9月13日《土》9:00AM～〔電話・窓口・Web〕

丹波篠山市立

## 田園交響ホール

TEL 079-552-3600 〒669-2332

兵庫県丹波篠山市北新町41

主催：丹波篠山市・丹波篠山市教育委員会 ホームページ [交響ホール](#) [検索](#)



\*駐車場は、篠山城跡前 三の丸広場をご利用ください(無料・15時から駐車可) \*未就学児の入場はご遠慮ください。

丹波篠山市内 (079)  
プレイ 田園交響ホール・・・552-3600  
ガイド 小山書店・・・552-0019  
ぶくすみストア・・・557-0053

丹波市内 (0795)  
春日文化ホール・・・74-1050  
かいばら観光案内所・・・73-0303  
丹波の森公苑・・・72-2127

三田市内 (079)  
阪急オアシスえるむプラザ  
・・・565-1148

ローソン・ミニストップ店頭での[Loppi]でもご購入いただけます。

ローソンチケット Web  
<https://l-tike.com> (コード: 53864) (一般発売初日のみ 10:00～予約可)

いい席取るなら、友の会入会が早くてお得!

令和7年度 田園交響ホール友の会 会員募集中!

年会費 1,000円

●一般販売よりも早く電話予約できます。(1会員につき2席まで) ●催し物により友の会割引料金で公演チケットが購入できます。(1会員につき2席まで) ●催し物案内を2ヶ月ごとに郵送配布します。

田園交響ホール市民共同企画

# Mr. Jazz Quartet

ミスター・ジャズ・カルテット  
in 丹波篠山



Piano  
Seiji Endo

Vibraphone  
Yoshiyuki Takuma

Drums  
Go Nakazawa

Bass  
Kenji Shimada

予定演奏曲目

Sing Sing Sing / 上を向いて歩こう  
阿波おどり / 花のワルツ / デカンショ節 etc



Special Guest

『Seima』  
日本民謡アーティスト

2025年 **11**月**3**日(月・祝)  
開演 16:00 (開場 15:30)

丹波篠山市立  
**田園交響ホール**

TEL 079-552-3600

〒669-2332 兵庫県丹波篠山市北新町41



主催：MJQ丹波篠山コンサート実行委員会  
共催：丹波篠山市・丹波篠山市教育委員会  
協賛：一般社団法人 音奏人 / 協力：やまどり庵  
お問合せ先：mjq@mrjazzquartet.jp

プレイガイド

丹波篠山市内 (079)  
田園交響ホール……………552-3600  
小山書店……………552-0019  
ふくすみストア……………557-0053  
丹波市内 (0795)  
春日文化ホール……………74-1050  
かいばら観光案内所……………73-0303  
丹波の森公苑……………72-2127

三田市内 (079)  
阪急オアシスえるむプラザ 565-1148

友の会 / グループ割 (5名以上)	3,500円 (税込)
一般 前売り	4,000円 (税込)
一般 当日	4,500円 (税込)
高校生以下無料 (要予約)	<b>先着200名様</b>

全席自由

◆友の会先行予約  
8/24(日)9:00～(電話・Webのみ)  
◆一般発売  
8/31(日)9:00～(電話・窓口・Web)

ローソンチケット Web <https://l-tike.com> (Lコード: 53511)  
(ローソンWeb受付は、発売初日のみ10:00～予約可)

ローソン・ミニストップ店頭「Loppi」でもご購入いただけます。  
※未就学児入場可(膝上鑑賞可。お席が必要な場合は入場券をお買い求めください。)



丹波篠山国際博記念事業

# PROFILE

## 中沢剛(dr)

ミュージシャンだった父親の影響で幼少の頃より音楽に慣れ親しみピアノやフルートを演奏するようになる。  
15歳でドラムを初め、高校卒業と同時に渡米。  
ジョー・ポカーロ、ジョエル・テイラーなど著名なドラマーに師事。  
帰国後は劇団四季や多くのミュージカルをはじめ、宇崎竜童や広瀬香美、小柳ゆき、寺井尚子ら幅広いジャンルでツアーやレコーディングに参加。ジャンルを問わないプレイスタイルには定評がある。  
2019年12/24にMr. Jazz Quartetを立ち上げ精力的に活動中。

## 遠藤征志(p)

1978年、新潟市生まれ。玉川大学文学部を卒業後活動開始。  
2012年NY Cherry Blossom Festival、2014年インドネシア・バリ島でのUbud Jazz FestivalにいずれもピアノSoloで出演。「源氏物語54帖の響〜文字の源氏を音の源氏へ〜」全帖作曲。また楽曲提供に加えて高等学校校歌、小学校合唱曲、TVドラマ主題歌、NHK楽曲等作曲。自身のバンドKiss the Cats、Mr. Jazz Quartet などアレンジャーとしての多数のアルバム制作。Pianist・作曲家・編曲家として活動中。2024年6月在スペイン日本国大使館主催 遠藤征志「源氏物語54帖の響」コンサートを開催。マドリッドReal Academia de San Fernando、マラガSala Fundación Unicaja María Cristina他全5公演で各地絶賛を博す。

## 宅間善之(vib)

幼少の頃よりマリimba奏者である父の影響を受けマリimbaを始める。高校在学中よりジャズに興味を持ち、マリimbaと並行してピブラフォンを始め、ジャズ理論を村井秀清に師事。  
高校卒業後、アメリカのパークリー音楽院に留学。在学中に多数のコンサートをこなし、上原ひろみ等と共演。  
現在は「Vibrasonic」と並行して「Wu-Xing」「Kiss the Cats」「Mr. Jazz Quartet」のレギュラーメンバーとして活動。ジャズ、フュージョンを中心にラテン音楽、クラブミュージック、演歌、ヒーリングミュージックなどジャンルを問わずに精力的に活動している数少ないマリレット&パーカッション奏者である。

## 畠田憲二(b)

滋賀県生まれ。  
1993年奨学金を得てボストン・パークリー音楽院に入学。  
96年に Jhon Neves Memorial Scholarshipをパークリー音楽院から受賞。1997年8月にパークリーを卒業し、帰国。  
Wycliffe Gordon(tb) Bobby Shew(tp) 加藤登紀子(vo) 藤田恵美(vo)などと共演。  
2022年丹波篠山市に移住し全国各地で演奏活動を行う。現在は自己のバンド「GYPSY」「Mr. Jazz Quartet」「木原健太郎(Pf)&ペリーメーリーオーケストラ」「Blue Nile」等で活動中。

# ALBUM

## Christmas Time vol.1

¥3,000(税別)

海外でも高く評価された『CHRISTMAS TIME vol.1』を聴きながらウキウキわくわく心温まるサウンドを皆さまの元へ..



## Christmas Time vol.2

¥3,000(税別)

ファーストアルバム『CHRISTMAS TIME vol.1』とは一味違う魅力のサウンドを奏で、新たな冒険を感じさせる一枚となっている。



## Christmas Time vol.3

¥3,000(税別)

進化し続けるMr.Jazz QuartetがChristmas物語を美しく演出する渾身のシリーズ第3弾!!『ころろ』ときめく時間はMr.Jazz Quartetと共に



## Japanese Classics vol.1

¥3,000(税別)

待望の4thアルバムのテーマは『Japanese Classics』古きよき日本の名曲達が、MJQならではの独特なアレンジで聴くものを魅了する、渾身のニューアルバム!



# GUEST

## Seima / 日本民謡アーティスト

8歳から民謡と津軽三味線を始め、「日本民謡 昇勢会(しょうせいかい)」会主 山口 勢旭(せいぎょく)氏に師事。  
日本民謡優勝戦(兵庫県)を総合優勝し、全国大会への出場経験を持つ。2018年に丹波篠山市で行われたNHKのど自慢では、丹波篠山の民謡「デカンショ節」を唄い チャンピオンに輝いた。  
日本の素晴らしい伝統文化をたくさんの人に伝えたいという思いから、アーティストへの道を歩みはじめ、イベントや各舞台での公演を中心に活動中。

- ◇主な受賞実績  
・NHKのど自慢 チャンピオン  
・日本民謡優勝戦(兵庫県) 総合優勝



主催：MJQ丹波篠山コンサート実行委員会 / 共催：丹波篠山市・丹波篠山市教育委員会  
協賛：一般社団法人 音奏人 かなでびと / 協力：やまどり庵

ふるさと大使・尺八奏者

最強の仲間を引き連れて、丹波篠山に井本蝶山が凱旋！  
女性パフォーマーたちが歌い、踊り、奏でる！



田園交響ホール市民共同企画

# ら まれの Collection

ウイミンズ・コレクション

丹波篠山国際博記念事業  
丹波篠山国際博

主催 | Women's Collection -ういこれ-  
共催 | 丹波篠山市、丹波篠山市教育委員会

出演 | 実桜くらら 井本蝶山 岸本ゆめか 菊武粧子 愛梨 西川美穂 福島瑛子  
岡本綾香 板谷優希奈 春風まあさ 神野史帆 かなめ掛里 平原杏珠 福本けい  
アンサンブルダンサー | 林里栄 ほか

2025  
**11月15日(土)**  
15:00開演(14:30開場)

**丹波篠山市立 田園交響ホール**  
〒669-2332 丹波篠山市北新町41  
TEL 079-552-3600

**S席5,000円 A席4,000円 B席3,000円** (全席指定・税込) ※未就学児の入場はご遠慮ください。  
丹波篠山市民は1,000円割引となります。 団体割引あり(S・A席のみ、500円割引) / 当日券は+500円

友の会先行予約 8月2日(土)9:00AM~電話・Webのみ 一般発売 8月9日(土)9:00AM~電話・窓口・Web

**プレイガイド**  
丹波篠山市内(079)  
田園交響ホール ..... 552-3600  
小山書店 ..... 552-0019  
ふくすみストア ..... 557-0053

丹波市内(0795)  
春日文化ホール ..... 74-1050  
かいばら観光案内所 ..... 73-0303  
丹波の森公苑 ..... 72-2127

三田市内(079)  
阪急オアシスえるむプラザ ..... 565-1148

ローソン・ミニストップ店頭「Loppi」でもご購入いただけます。

[ローソンチケットWeb](https://l-tike.com/) <https://l-tike.com/>  
(Lコード:52775)

※ローソンWeb受付は、発売初日のみ10:00~予約可

うまれて来たのは母がお腹に宿してくれたから……  
歌い踊り奏でる人生を選んだ女性たちによる  
この世にうまれて来た喜びを届けるステージ!!



ヴォーカル・ダンス・日本舞踊  
**実桜 くらら**

Women's Collection代表

100年の伝統を持つOSK日本歌劇団入学・入団。退団後は、太鼓芸能集団「鼓童」『アマテラス』G2演出／劇団ピッコロ『天空の恋』、商業演劇、落語×芝居のコラボレーション、2人芝居など多数出演。日本喜劇協会公演では故・小松政夫氏の娘役としてヒロインを務めた。現在は、劇場公演やイベントをプロデュース。インバウンドショーにも積極的に取り組む。歌・ダンス・音楽・生演奏・日本舞踊…ジャンルの壁を超えた新しい大衆向けのエンタメ活動・舞台表現に挑戦している。



尺八  
**井本 蝶山**

15歳で都山流尺八師範試験に史上最年少で登第。東京藝大附属高校を経て、同大学尺八専攻卒業。卒業時に御前演奏を務める。同大学大学院音楽研究科修了。尺八世界大会優勝。NHK『うたコン』などメディア演奏多数。



箏・三味線・胡弓  
**菊武 粧子**

当道友楽会三代目家元補佐。小林聖心卒業。東京藝術大学音楽学部邦楽科箏曲生田流専攻卒業。在学中常英賞受賞。地唄演奏会、歌舞伎興行等、国内外で活躍。雲雀丘学園、大阪大学箏曲部、京都市立芸術大学非常勤講師。



ダンス  
**神野 史帆**

海外でのダンス修行後ミュージカル出演、アーティストのPVやLIVEのバックダンサー、CM出演、ホテルやクラブイベント、企業主催のドームイベントからテーマパーク、レビューショーなど幅広い経歴をもつ。



和太鼓  
**岡本 綾香**

11歳で太鼓と出会い、高校卒業と同時に本格的な演奏活動を開始。「風流打楽祭衆」にて修業を積み、退団後「和楽器演奏集団独楽」や「和奏」などに参加。全国各地を駆け巡り、演奏や指導活動を行なっている。



タップダンス  
**春風 まあさ**

大学より上京し舞台やTV等に多数出演。そんな頃タップダンスに出会う。その魅力に惹かれタップダンスの世界へと進む。舞台、映画、国内外のフェスティバル等に多数出演。現在は関西を中心に活動。



ヴァイオリン・ヴィオラ  
**西川 美穂**

大阪音楽大学器楽学科弦楽器専攻卒業。2013年学生オペラのコンサートミストレスを務める。関西の音楽大学オーケストラフェスティバルIN京都に出演。現在、関西で音楽活動を行うほか、後進の指導にもあたっている。



ヴォーカル  
**福本 けい**

舞台を中心に活動中。知育玩具「メルちゃん」公式YouTubeにて進行役。オリジナル曲や一人芝居ミュージカル等、多岐に渡る活動。「輝け!歌謡曲〜歌姫を探せオーディション(文化放送×コロムビア/2009年)」特別賞受賞



ヴォーカル・ダンス  
**平原 杏珠**

幼少よりクラシックバレエ、ジャズダンス、声楽、日本舞踊、ピアノ指導を受け梅田芸術劇場シアタードラマシティにて初舞台後、ダンス公演やミュージカル、フルージングLIVE等また、挙式での聖歌隊なども務める。



女優・日舞・司会  
**宮元 香織**

舞台・芝居・イベントMC・歌・舞踊など幅広く出演し、艶やかなスタイルで華を添えている。長身を活かした役柄に加え、日舞や着付けにも定評があり、商業演劇や大衆演劇の舞台にも多数出演経験あり。



ドラム  
**福島 瑛子**

大阪芸術大学打楽器専攻卒業。卒業後からドラムを学び始め、現在は関西を中心にドラム・吹奏楽の指導にあたる。「3丁目のネコ」としてYouTube・Instagramでも活動。総フォロワー数6万人突破。



俳優  
**岸本 ゆめか**

宝塚北高演劇科、ワタナベエンターテイメント養成所出身。現在は舞台・ミュージカル・朗読劇・ラジオ出演など多方面に活動中。保育士の資格を持ち、発達障害児の療育や幼児・小学生向けの学習教材にも携わる。



ヴァイオリン  
**愛梨**

京都市立芸術大学卒業。2014年ル・ポン国際音楽祭のプリコンサート出演。翌年、関西音楽大学オケフェス、京都芸大定期演奏会にて共にコンミスを務める。2024年1月、ザ・シンフォニーホールにてソリスト出演。



ピアノ  
**板谷 優希奈**

神戸大学発達科学部人間表現学科ピアノ専攻を首席卒。プラハ芸術アカデミー教授陣によるマスタークラスでディプロマ取得。国内外コンクールで受賞。クラシック・ポップス・即興など。関西を中心に演奏・指導・音源提供などで活躍中。



ダンス  
**かなめ 樹里**

OSK日本歌劇団出身。退団後、日本舞踊山村流名取を取得。数々の舞台・ショーに出演する傍ら、イベントのMCとしても活躍中。情熱溢れるダンスと艶やかな日本舞踊。和洋兼ね備えた魅力のパフォーマー。

# Women's Collection

実桜くららを中心に関西で活躍する女性アーティストたちで構成された、歌・ダンス・日本舞踊・和洋楽器の生演奏などを融合させる新しい表現を行う創作芸能集団です。

東西の伝統芸能をベースに「完成度の高い和洋折衷」と呼ばれる世界観を実現しながら、大衆娯楽性を兼ね備えた親しみやすい公演を行っています。

公演イベント情報をいち早くお届け!!

ういこれ公式LINE

2~3人でのホテル宴会の余興から、十数人によるホール公演まで、ご予算に応じて幅広く対応いたします。

過去公演の様子  
<https://youtu.be/U69-ooLJ3t8>



構成・演出・振付	実桜くらら
舞台監督	仲里良 (ONEWEEK, inc)
音響	阪上和也 (舞台音響GAM)
照明	石原直盛 (ハーツ)
衣裳	roco-bell, ao-momo
撮影・ヘアメイク	Gallery Aim
ビジュアルデザイン	月ヶ瀬悠次郎 (MTプロジェクト)
スタジオ協力	スタジオオールド
演出助手	岸本ゆめか (Women's Collection)
生演奏音楽監督・編曲	愛梨 (Women's Collection)
振付助手	神野史帆 (Women's Collection)
協力	ひめじ芸術文化創造会議
広報	ういこれ事務局、脇坂捺海 (ういこれsns部)
制作・著作	MTプロジェクト
主催	Women's Collection -ういこれ-
共催	丹波篠山市、丹波篠山市教育委員会