

4月 定例記者懇談会次第

と き：令和6年4月2日（火）

10時00分～

ところ：丹波篠山市役所本庁舎・301会議室




1. 開 会

2. あ い さ つ

3. 発 表 内 容

- ① 「第18回やきものの里 春ものがたり」開催について（丹波焼陶器まつり実行委員会）
- ② 2025年日本国際博覧会（大阪・関西万博）テーマ事業「いのちを高める」への協賛決定について
（商工観光課・丹波立杭陶磁器協同組合）
- ③ ガバメントクラウドファンディング「市木「サクラ」を未来へ！
丹波篠山の桜を守り、育むプロジェクト」の実施について（ささやま桜協会）
- ④ 第9回兵庫・丹波篠山国際とっておきの音楽祭について
（兵庫・丹波篠山とっておきの音楽祭実行委員会）
- ⑤ 丹波篠山市名誉市民河合雅雄顕彰室「万兎（マト）の部屋」のオープンについて
（秘書広報課）
- ⑥ 田園交響ホール主催事業関連イベント
「蝶々夫人」ハイライトコンサート、プレイベント、ミニコンサート開催について
（田園交響ホール）

4. 閉 会

本件が該当する目標	 	
-----------	---	---

記者発表票 (記者発表・資料配布)			
発表年月日	令和6年4月2日	担当地方機関	丹波篠山市
電話番号・内線	079-552-0100 内線442	担当課	商工観光課
広報担当者(発表者)	やきものの里プロデュース倶楽部 春ものがたり実行委員会	事務担当者	商工労政係 山本 武司
同時発表先	無 ・ 有 ()		
件名	「第18回やきものの里 丹波焼の里 春ものがたり」開催について		

「第18回やきものの里 丹波焼の里 春ものがたり」を下記のとおり開催します。

今回新たな取組として「ワークショップin工房」と題し、各窯元にて、普段触れ合う事のない窯元さんと楽しくおしゃべりしながら、制作、絵付け等様々な体験を楽しんでいただけるワークショップを実施。

また、各窯元では期間限定の展示・販売などのイベントも実施します。

立杭陶の郷では、おまつり広場にて、手作り雑貨やこだわりの食を販売する「トチノキマルシェ」を開催。グループ窯のメンバーが丹波焼と異素材との融合に挑んだ「融合」作品の展示や、陶片をフォトフレームに仕上げる「ガラメン」のワークショップなどを行います。

なお、4月26日には窯元作品を販売する「窯元横丁」がリニューアルオープンいたします。

さらに、イベントとして4月27日に兵庫陶芸美術館入口周辺にて「軽トラ市」も開催します。

兵庫陶芸美術館では、4月27日から29日までをイベントとして親子で楽しめるワークショップや国蝶「オオムラサキ」の幼虫生態観察会、食のマルシェ(28・29日)などを開催。5月3日～5日までは展覧会の特別割引と特別展観覧者へ小皿の先着プレゼントなどを実施します。

ほかにも各イベント会場やぬくもりの郷をめぐるスタンプラリーなど、窯元の春を満喫していただけるイベントをご用意しています。

開催場所 丹波焼窯元群、兵庫陶芸美術館、こんだ薬師温泉ぬくもりの郷、立杭陶の郷

期 間 令和6年5月3～5日 10:00～16:00
陶芸美術館は～18:00

内 容 ワークショップin工房※4月28日から窯元ごとに順次・春の窯元イベント(窯元群)
トチノキマルシェ・グループ窯作陶展・ガラメンワークショップほか(陶の郷)
特別展観覧者への先着プレゼント(兵庫陶芸美術館)
丹波焼クーポンなどが当たるスタンプラリー

イベント 4月27日 10:00～16:00 軽トラ市(兵庫陶芸美術館入口周辺)

イベント 4月27～29日 10:00～15:00 親子ワークショップ、オオムラサキ観察会、食のマルシェ(兵庫陶芸美術館)

第18回
やきものの里
丹波焼の里

春ものがたり

〜 HARUMONOGATARI 〜

新作も続々! 作品との新たな出会いや、
盛りだくさんのイベントで、
春の丹波を満喫しよう!

PRE-EVENT
プレイベント!

軽トラ市
4/27^{sat} 土

開催期間

5/3^{fri} 金・4^{sat} 土・5^{sun} 日

兵庫陶芸
美術館

4/27^{sat} 土 ~

さまざまなイベントが
開催されます!

(P11-12参照)

NEWイベント!

WORKSHOP

ワークショップ in 工房

4/28^{sun} 日・29^{mon} 月

5/1^{wed} 水・2^{thu} 木・3^{fri} 金・4^{sat} 土・5^{sun} 日

大好評の
恒例イベント!



トチノキマルシェ & 春の窯元イベント

新作を見に
来てください!

5/3^{fri} 金・4^{sat} 土・5^{sun} 日

春ものがたり
〜 HARUMONOGATARI 〜
特設サイトはこちら



<p>本件が該当する目標</p>	 	
------------------	---	---

記者発表票 (記者発表・資料配布)			
発表年月日	令和6年4月2日	担当地方機関	丹波篠山市
電話番号・内線	079-552-6907 内線431	担当課	商工観光課
広報担当者 (発表者)	商工観光課・丹波立杭陶磁器協同組合	事務担当者	観光戦略係 池田 美咲
同時発表先	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有 ()		
件名	2025年日本国際博覧会 (大阪・関西万博) テーマ事業「いのちを高める」への協賛決定について		

六古窯日本遺産活用協議会 (越前焼・瀬戸焼・常滑焼・信楽焼・丹波焼・備前焼) は、2025年日本国際博覧会 (大阪・関西万博) のテーマ「いのち輝く未来社会のデザイン」を実現する上で重要な取り組みである「シグネチャーパビリオン」の中で、中島さち子テーマ事業プロデューサーが担当する「いのちの遊び場 クラゲ館」に、サプライヤーとして協賛することが決まりました。(詳細別紙)

2025 年日本国際博覧会（大阪・関西万博） テーマ事業「いのちを高める」への協賛が決定

六古窯日本遺産活用協議会は、このたび、2025 年日本国際博覧会（大阪・関西万博）のテーマ「いのち輝く未来社会のデザイン」を実現する上で重要な取り組みである「シグネチャーパビリオン」の中で、中島さち子テーマ事業プロデューサーが担当する「いのちの遊び場 クラゲ館」に、サプライヤーとして協賛することが決まりましたので、お知らせします。

当協議会は、2025 年に大阪・夢洲の万博会場から未来社会の姿を発信するため、日本六古窯（越前焼・瀬戸焼・常滑焼・信楽焼・丹波焼・備前焼）の伝統と文化を通して、日本の伝統工芸と手仕事の魅力を高め、持続可能な地場産業の実現をめざしていきます。今後、「シグネチャーパビリオン」の実現に協力していきます。



©steAm Inc. & Tetsuo Kobori Architects All Rights Reserved

■リンク

- ・シグネチャーパビリオン「いのちの遊び場 クラゲ館」
(テーマ「いのちを高める」) Web サイト
(<https://expo2025-kuragepj.com>)
- ・EXPO2025 大阪・関西万博公式 Web サイト
(<https://www.expo2025.or.jp>)

【参考情報】

■「シグネチャーパビリオン」とは

テーマ事業は大阪・関西万博を象徴・代表する事業であり、8名の専門家が
つくるパビリオンは、テーマをそれぞれの哲学から語り深める「署名作品」でも
あることから、「シグネチャーパビリオン」と名付けました。8名のテーマ事業プロ
デューサーが大阪・関西万博のテーマ「いのち輝く未来社会のデザイン」を、そ
れぞれ固有の観点から解釈、展開し、未来に生きる人々に繋ぎ渡すパビリオ
ンを建設します。

■パビリオン名、テーマ、テーマ事業プロデューサー名

・Co-being

「いのちを響き合わせる」 宮田 裕章 (慶応義塾大学教授)

・いのちの未来

「いのちを広げる」 石黒 浩 (大阪大学教授、ATR 石黒浩特別研究所
客員所長)

・いのちの遊び場 クラゲ館

「いのちを高める」 中島 さち子 (音楽家、数学研究者、STEAM 教育
家)

・null²

「いのちを磨く」 落合 陽一 (メディアアーティスト)

・いのち動的平衡館

「いのちを知る」 福岡 伸一 (生物学者、青山学院大学教授)

・いのちめぐる冒険

「いのちを育む」 河森 正治 (アニメーション監督、メカニックデザイナー、ピ
ジョンクリエイター)

・EARTH MART

「いのちをつむぐ」 小山 薫堂 (放送作家、京都芸術大学副学長)

・いのちのあかし

「いのちを守る」 河瀬 直美 (映画作家)

◇事業目的

1. 「六古窯サミットin信楽」宣言の実現

2025年大阪・関西万博の好機を活用し、日本六古窯（越前焼・瀬戸焼・常滑焼・信楽焼・丹波焼・備前焼）の伝統と文化を発信し、日本の伝統工芸と手仕事の魅力を高め、持続可能な地場産業の実現を目指す機会とする。

2. 万博事業との連携による六古窯産地へのインバウンド促進

世界中から人々が訪れる水景空間に六古窯の陶器を使用することで、日本の伝統的なやきもの産地群の認知を高め、工芸に関心のあるインバウンドなど観光客の六古窯産地への誘客につながる。

◇事業経過

- 11/28 大阪・関西万博シグネチャーパビリオンへの制作品提供について幹事会可決
- 2/10 中島さち子プロデューサー訪問（六古窯各産地PRとクレイバー事業報告）
- 2/12 小堀哲夫建築士訪問（六古窯各産地PRとクレイバー事業報告）
- 3/ 5 「いのちの遊び場 クラゲ館」（以下略称「クラゲ館」）全体会議参加（六古窯クレイバー事業報告）
- 3/28 サプライヤー協賛 同時プレスリリース

スライド 1

舞山0 プレス発表にて締結日の公開はしておりませんので、削除をお願いいたします
山田 舞, 2024-03-28T02:33:42.391

舞山1 内部資料としては問題ございませんが、プレス使用の際は「いのちの遊び場 クラゲ館」と正式名称を謡った上で、以下略称「クラゲ館」としてください。外部向け資料として、「中島館」と使用している例はありません
山田 舞, 2024-03-28T02:38:15.538

◇現状と今後

- ・越前焼 300枚、瀬戸焼 600枚、常滑焼 800枚、信楽焼 1,000枚、丹波焼 800枚、備前焼 700枚の **計4,200枚** を6月上旬の納品に向け、各産地で制作中
- ・協議会および各産地の万博事業を六古窯HPで情報発信し、万博HPとクラゲ館HPとリンク
- ・各産地の水景クレイバー制作事業を映像化し、万博を通じ産地らしさを国内外に情報発信
- ・六古窯ロゴマーク入りの記念クレイバーを制作
- ・クラゲ館協賛企業・団体との共創による事業展開
- ・会期後、クラゲ館のコンセプトの一部として場所を変えリユース予定

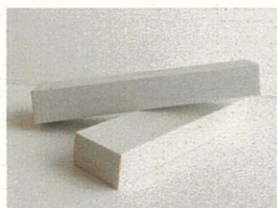
◇参考

◇テーマ事業「シグネチャーパビリオン」とは

テーマ事業は大阪・関西万博を象徴・代表する事業であり、8名の専門家がつくるパビリオンは、テーマをそれぞれの哲学から語り深める「署名作品」でもあることから、「シグネチャーパビリオン」と名付けました。8名のテーマ事業プロデューサーが大阪・関西万博のテーマ「いのち輝く未来社会のデザイン」を、それぞれ固有の観点から解釈、展開し、未来に生きる人々に繋ぎ渡すパビリオンを建設します。



圭鍵1



スライド 2

舞山0 パース図の使用につきましては、プロデューサーチームの確認・承認が必要となりますので、連絡させていただきます
山田 舞, 2024-03-28T02:36:01.369

圭鍵1 テーマ事業 が唐突に出てきていますので、一つ上のタイトルを テーマ事業「シグネチャーパビリオン」とは に修正いただけますでしょうか。
鍵谷 圭佑, 2024-03-28T03:01:36.803

◇取り組み状況①

越前焼／福井県越前町

越前焼という地域の伝統工芸に触れるとともに、万博への関心を持ってもらうことを目的に、令和6年1月17日の宮崎小学校をキックオフに、町内全8小学校を巡回し、水景クレイバーを制作しました（延べ200名参加）。越前焼作家が制作指導しました。



常滑焼／愛知県常滑市

とこなめ焼協同組合が水景クレイバーの制作を担います。令和6年3月9日に取組みがキックオフし、常滑焼伝統工芸士含む組合員有志21社が集結して、成形・乾燥などを行いました。



瀬戸焼／愛知県瀬戸市

瀬戸市内の瀬戸焼事業者が制作した水景クレイバーに、令和6年4月20・21日に開催する第63回せと陶祖まつりイベント会場でメッセージを記入することで万博への思いを込めてもらうイベントを実施します。会場内では万博や六古窯に関する展示を行うことで知識を深めていただきます。



◇取り組み状況②

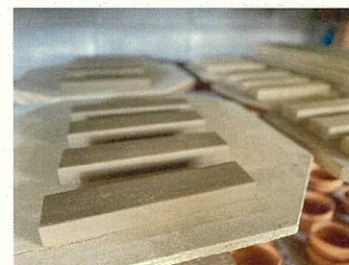
信楽焼／滋賀県甲賀市

産地の将来を担う児童・生徒らが水景クレイバーを制作しています。令和6年2月19日に、信楽高校生と信楽中学生カンパニー部員との共同制作でキックオフしました。シンプルな制作工程とし、高校陶芸部の生徒や陶芸作家らが指導に当たっています。



丹波焼／兵庫県丹波篠山市



丹波立杭陶磁器協同組合の組合員（約50窯元）が各窯元において水景クレイバーの制作を担います。丹波の土の素朴さが感じられるクレイバーとなっており、万博を契機に日本の焼き物文化を世界中に発信します。



備前焼／岡山県備前市

備前焼唯一の教育機関である陶芸センターにおいて、水景クレイバー制作事業を研修カリキュラムに取り入れ、備前焼作家の協力のもと備前焼作家を目指す研修生の技術に関する知識・実技の習得に取り組んでいます。



本件が該当する目標	 
-----------	--

記者発表票 (記者発表・資料配布)			
発表年月日	令和6年4月2日	担当地方機関	丹波篠山市
電話番号・内線	079-552-6907 内線434	担当課	商工観光課
広報担当者(発表者)	商工観光課長 酒井 誠	事務担当者	商工観光課 観光交流係
同時発表先	<input type="checkbox"/> 無 ・ 有 ()		
件名	ガバメントクラウドファンディング 「市木「サクラ」を未来へ！ 丹波篠山の桜を守り、育むプロジェクト」 の実施について		

別紙のとおり、ガバメントクラウドファンディングの募集を開始しました。
昨年度に引き続き、2回目のガバメントクラウドファンディングとなります。
記者様におかれましては、記事掲載へのご協力をよろしくお願いいたします。

記

- 1 タイトル 市木「サクラ」を未来へ！ 丹波篠山の桜を守り、育むプロジェクト
- 2 目標金額 2,000,000円
- 3 募集期間 令和6年3月22日～令和6年6月20日（91日間）

丹波篠山市の ガバメントクラウドファンディング！

ガバメントクラウドファンディングとは、自治体が抱える問題解決のため、ふるさと納税の寄付金の「使い道」をより具体的にプロジェクト化し、そのプロジェクトに共感した方から寄付を募る仕組みです。



寄附募集
プロジェクト



市木「サクラ」を未来へ！

—丹波篠山の桜を守り、育むプロジェクト—

「サクラ」は丹波篠山市の市木です。丹波篠山市には約1万本の桜の木があり、春になると地域住民や観光客のみなさんの目を楽しませています。市内の桜の多くは「ソメイヨシノ」という品種で、花が咲いた姿は一見するときれいですが、ソメイヨシノの多くは「テング果病」という伝染病に侵されており、放っておくと、病気が広がり枯れてしまう可能性があります。桜の定期的な手入れを実施し、これから先も美しく咲き続けられるよう、桜を守り、桜に関わる人や桜に親しむ心を育ていきたいと考えています。

目標金額

2,000,000円

寄附募集期間

2024年3月22日～6月20日

『桜守』歴 35年！

ささやま桜協会理事
吉良 勉

丹波篠山の桜のことなら
どんなことでも
お答えします！



プロジェクトの
応援はこちらから

このクラウドファンディングはふるさと納税の仕組みを活用しておりお礼の品として丹波篠山の特産品をご用意しています



丹波篠山市には桜をこよなく愛し、
桜のために活動している団体があります

ささやま桜協会 活動を紹介します。

ささやま桜協会の活動について

①桜守養成講座



地域で桜の維持管理ができる人材
「桜守（さくらもり）」を育てる研
修会を行っています。

②桜めぐり



地域の桜を知っていただく貴重な機
会として、市内の桜の名所をバスで
巡るイベントを開催しています。

③桜の整備



桜の木が枯れる原因を引き起こす
「テング巣病」が深刻な問題にな
っています。テング巣病の処置を
はじめとした枯枝の剪定や薬剤の
散布、補植などの作業を行い、桜
を守る活動をしています。

桜守：ささやま桜協会では、専門知識をもって桜の保護・育成に取り組む者を
桜守とし、地域での桜の保護・育成活動への助言や指導を行っています

ささやま桜協会からのメッセージ

さくらのまわりの、人となる

ささやま桜協会 理事長 酒井 克典



おかげさまでもちまして、皆様のさくらを育むお気持ちで篠山城の桜の手入れをすることができました。当日は丹波篠山市のささやま桜協会「桜守養成講座」を3回以上受講された「桜守認定者」の皆様にもご協力をいただきました。

昨年のガバメントクラウドファンディングの際には「聴いてください！ソメイヨシノの声を」と、テング巣病対応を中心をお願いをいたしました。たくさんの方々にご協力をいただき、目標額を上回る金額が集まりました。さくらを慈しむ方々と対策について語り合い行動する中で、私は、桜を助けるつもりが実は桜に助けてもらっているのではないかと感じるようになりました。「語り合い行動する」中で新たな人のつながりが創られ、新たなコミュニティが生まれています。如何にして過疎になりつつある地域の中で生き抜いていくのかという難題に、一筋の光明が差したようにも思います。長い長いさくらと人との歴史は、人に手入れをさせる一方、人と人をつなげてくれる、まさに互惠の関係ではなかったでしょうか。桜の見事な生き残り戦略にはまったのかもしれませんが。丹波篠山市の誇る、桜守である吉良さんが「さくら守の詩」の中で「私はさくらのまわりの、人を求めていたのかもしれない」に込められた深意ではないかと思うようになりました。

今回もまた皆様にガバメントクラウドファンディングのお願いをいたします。皆様とさくらのまわりの、人となれますよう念じながら…。



地域の桜の守り神「桜守」

ささやま桜協会 桜守 吉良 勉

旧丹南町（1999年4月4町が合併【西紀町、篠山町、丹南町、今田町】して篠山市に、2019年5月の市名変更により丹波篠山市）が吉良勉氏に「桜守」という敬称を贈り、1988年から丹波篠山市の桜を見守っていただいています。

発行：ささやま桜協会

ささやま桜協会 会員募集中です

ささやま桜協会は、「桜」を通じ、素晴らしい自然と文化を生かした地域づくり、組織づくり、人づくりの推進を図ることを目的に、

- 桜守による桜の育成・剪定等に関するアドバイス
- 地域で桜の維持管理ができる人材を育てる桜守養成講座
- 地域の桜を知っていただくための桜めぐり
- 市内全域を対象とした桜の整備

などの活動を行っています。

ささやま桜協会の活動を支えてくださる会員を募集しています。

【会費】 一般会員（個人の方）…年額1,000円
団体（企業）会員…年額5,000円

ご入会をご希望の方は、右記までご連絡ください。

【ささやま桜協会事務局】

〒669-2397 丹波篠山市北新町41
丹波篠山市商工観光課内

電話：079-552-6907 FAX：079-556-7021

ガバメントクラウドファンディング実施中！




市木「サクラ」を未来へ！

—丹波篠山の桜を守り、育むプロジェクト—



丹波篠山の桜を守り、未来へ残したい…
ガバメントクラウドファンディング実施中！
詳細は上記のQRコードからご覧ください。

寄付募集期間：2024年3月22日～6月20日（90日間）

本件が該当する目標	  
-----------	---

記者発表票 (記者発表)・資料配布)			
発表年月日	令和6年4月2日	担当地方機関	丹波篠山市
電話番号・内線	090-8231-0100	担当課	社会福祉課
広報担当者(発表者)	兵庫・丹波篠山とっておきの音楽祭実行委員会 事務局長 山中 信彦	事務担当者	兵庫・丹波篠山とっておきの音楽祭実行委員会 事務局長 山中 信彦
同時発表先	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有 ()		
件名	第9回 兵庫・丹波篠山国際とっておきの音楽祭		

開催日時 2024年 4月 20日 (土) 10:30~17:00

開催場所 丹波篠山市立田園交響ホール周辺8会場

内容 別紙のとおり

2025年丹波篠山国際博
プライベート

第9回 たんば ささやま 兵庫・丹波篠山

ストリート演奏 10:30~15:00
(田園交響ホール周辺10会場)

フィナーレ 15:30~17:00
(丹波篠山市立田園交響ホール)

- とっておきの音楽祭は、2001年仙台で
始まりました。
- 「本部」(田園交響ホール西駐車場)
に手話通訳者がいます。
- お問合せは、ホームページへ
<http://www.ohaie-sasayama.net>

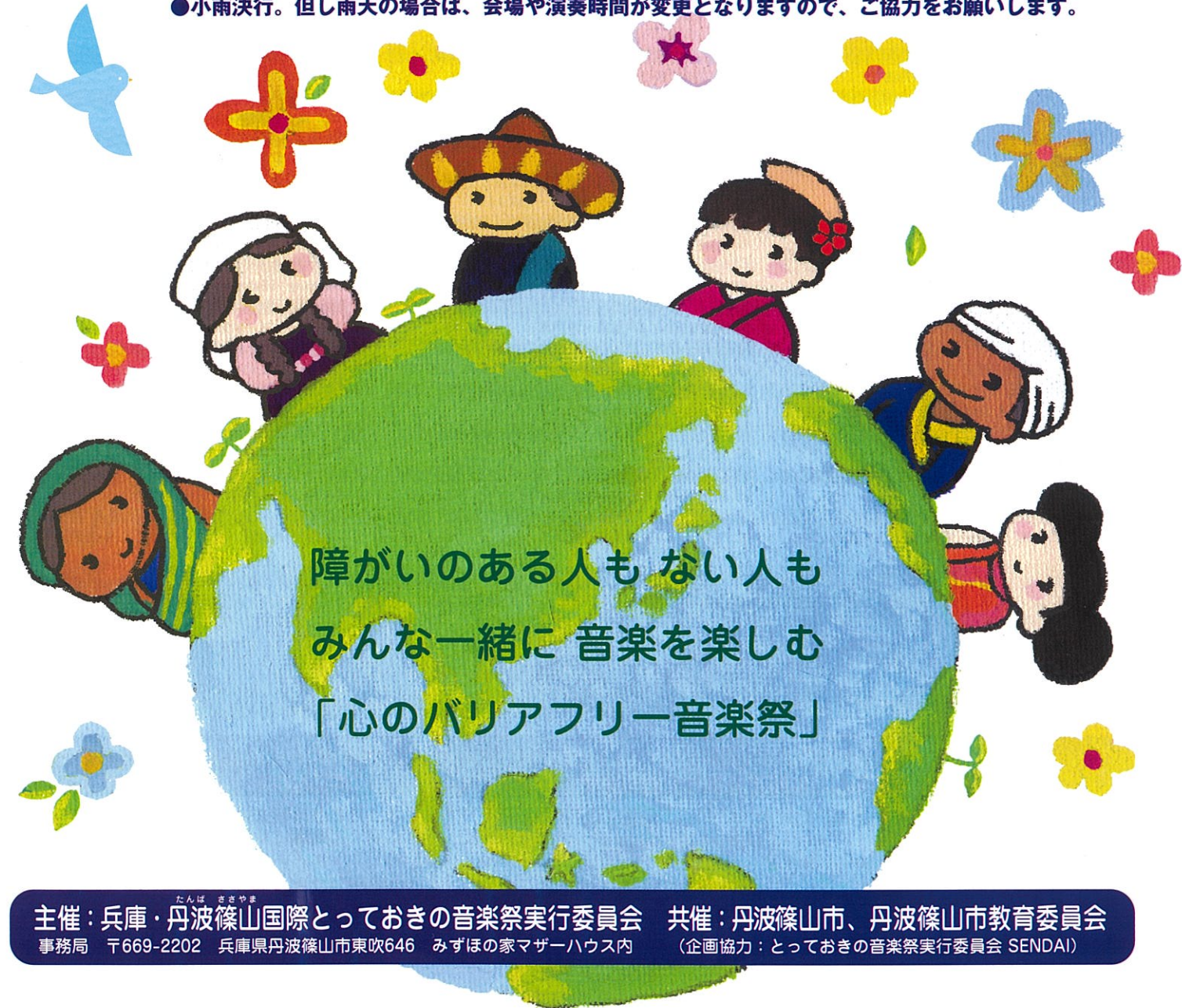
丹波篠山国際博
日本の美しい農村、未来へ

国際 みんなちがってみんないい

とっておきの 音楽祭

2024年4月20日(土)

●小雨決行。但し雨天の場合は、会場や演奏時間が変更となりますので、ご協力をお願いします。



障がいのある人も ない人も
みんな一緒に 音楽を楽しむ
「心のバリアフリー音楽祭」

主催：兵庫・丹波篠山国際とっておきの音楽祭実行委員会 共催：丹波篠山市、丹波篠山市教育委員会
事務局 〒669-2202 兵庫県丹波篠山市東吹646 みずほの家マザーハウス内 (企画協力：とっておきの音楽祭実行委員会 SENDAI)

たんば ささやま 第9回 兵庫・丹波篠山 国際とっておきの音楽祭 出演の皆様



- | | | |
|---|--|-----------------------------------|
| 1. 篠山鼓夢衆うりずん (丹波篠山市) | 31. ISSIN (丹波篠山市) | 61. まつのみ合唱団 (大阪府松原市) |
| 2. NPO法人いぬいふくし村 (丹波篠山市) | 32. OldBand (大阪市) | 62. LH Kenny (千葉県市川市) |
| 3. 西田 夫佐 (丹波篠山市) | 33. 松岡 美穂 & 中野 和子 (西宮市、丹波篠山市) | 63. にかとま (丹波市) |
| 4. 日台友好楽団2024 (台中市ほか) | 34. グ・ランマ (加西市) | 64. ぱびすたクラブ (丹波市) |
| 5. カラダ表現ラボ (大阪市) | 35. SOUTHN' HARMONY (大阪市) | 65. 泉多紀'S (丹波篠山市) |
| 6. シェイクオブロック (尼崎市) | 36. Any Colour You Like (明石市) | 66. ユキハル (丹波市) |
| 7. おとあそび工房 (神戸市) | 37. みずほの家マザーハウス音楽隊 (丹波篠山市) | 67. 小西 達也 (姫路市) |
| 8. おやこあんさんぶるピノキオ (丹波市) | 38. みずほの家LOVEダンス (丹波篠山市) | 68. フォークグラス (滋賀県) |
| 9. チアダンスグループ Twinkle sugars (丹波篠山市) | 39. とっておきの音楽祭 from かのや (鹿児島県鹿屋市) | 69. ホーキ (福知山市) |
| 10. ささやまこども園 (丹波篠山市) | 40. 君愛バンド & カリス (大阪市) | 70. N2ユニット (滋賀県・三重県) |
| 11. 手話エンターテイメント発信団oioi (大阪府) | 41. たんばばアフリカン (神戸市) | 71. ヘブンス (神戸市) |
| 12. 丹波ろうあ協会&ちめいど (丹波篠山市・丹波市) | 42. 三田のぞみ太鼓 (三田市) | 72. ロスアンデスデタンバ (丹波市) |
| 13. 南京玉すだれ (丹波篠山市) | 43. ひまわりっ子クラブ (加西市) | 73. 高石 ともや (京都市) |
| 14. 相模の風 THE めをと (神奈川県) | 44. イーストパブリックモンキー (加古川市) | 74. 鈴木 凜太郎 (伊丹市) |
| 15. 榎 ありさ with 手話歌じゅん (神奈川県) | 45. 陣着ちんどん「なないろえんびつ」 (姫路市) | 75. 西垣 哲哉 (大阪府吹田市) |
| 16. PASまいいどのなかまたち (大阪市) | 46. 笹倉 あかね (西脇市) | 76. Ekko (東京都) |
| 17. 大阪バンドタイムグループ (奈良県・大阪府) | 47. Gentle Breeze (東京都) | 77. 川嶋 純 & パパ (岡山県津山市) |
| 18. 手話エンターテイメント発信団oioi (大阪府) | 48. ささやまハモヤンズ (丹波篠山市) | 78. Eknysing 「Ekko & Kenny」 (東京都) |
| 19. 吹奏楽団プリマベラ (丹波篠山市) | 49. 石井 晴 (伊丹市) | 79. 西藤 祐子 (神戸市) |
| 20. 兵庫県立篠山産業高校吹奏楽部 (丹波篠山市) | 50. 男女二楽坊 (芦屋市・神戸市) | 80. マリアハープ (小野市ほか) |
| 21. you・友・遊 (丹波篠山市) | 51. さおり&花奈絵 with ママス (熊本県球磨郡) | 81. 本間 惟彦 with TAKUTO (東京都) |
| 22. WANT (丹波篠山市) | 52. Kohya Suechika (末近 功也) with Yuriko (神戸市) | 82. TAKUTOとその仲間たち2024 (東京都) |
| 23. Oto_Toy (丹波篠山市) | 53. チープス (京都市) | 83. 淡路めニセター with ちめいど (洲本市) |
| 24. サニーサイド大正琴グループサニーズ (滋賀県甲賀市) | 54. 紡ノ社 (大阪府豊能郡) | 84. ちめいど 雄介 (三田市) |
| 25. 大阪チャチャチャバンド (大阪市) | 55. オカリナデュオスマイル (丹波篠山市) | 85. ザ・ガラクタカラモノズ & 石田 裕之 (明石市) |
| 26. 美ゆら & ちむどん (三田市) | 56. えむ & りほ (三田市) | 86. 石田 裕之 (神戸市) |
| 27. HAPPY SMILE ensemble ~ハピスマ~ (丹波篠山市) | 57. 佐桐 敏之 (明石市) | 87. NPO法人あんだんて神戸 (神戸市) |
| 28. Groove Tones (丹波篠山市) | 58. 歌声喫茶ささやま (丹波篠山市) | 88. 丹波篠山太鼓鼓組 (丹波篠山市) |
| 29. the チャンボラバン band (丹波篠山市) | 59. secret sign (奈良県高取町・丹波市) | |
| 30. アラウンド80's with 松岡 美穂 (丹波篠山市) | 60. Singー (千葉県八千代市) | |

※ 順不同 (令和6年2月24日現在)

■後援：兵庫県、兵庫県社会福祉協議会、兵庫県視覚障害者協会、丹波篠山市社会福祉協議会、丹波篠山市民生委員・児童委員協議会、丹波篠山市社会福祉委員連絡会、丹波篠山市自治会長会、丹波篠山国際博実行委員会、丹波篠山市商工会、丹波篠山観光協会、丹波篠山市医師会、丹波篠山市歯科医師会、丹波篠山市身体障害者福祉協議会、丹波篠山市手をつなぐ育成会、NPO法人みちくさ、丹波篠山市人権・同和教育研究協議会、丹波ろうあ協会、篠山音楽協会、篠山城下まちづくり協議会、丹波篠山市文化協会、NPO法人篠山国際理解センター、NPO法人篠山ナマステ会、丹波篠山市ボランティア連絡協議会、兵庫県丹波篠山デカンショ節保存会、篠山ロータリークラブ、篠山ライオンズクラブ、城東ライオンズクラブ、丹南ライオンズクラブ、多紀ライオンズクラブ、西紀ライオンズクラブ、今田ライオンズクラブ、国際ソロプチミストささやま、一般社団法人篠山青年会議所、ラジオ関西、サンテレビジョン、神戸新聞社、朝日新聞社神戸総局、毎日新聞社神戸支局、読売新聞社豊岡支局、産経新聞社神戸総局、丹波新聞社 (順不同)

とっておきの音楽祭 ご支援のお願い

一口、1,000円から協賛金を募っております。



いつもとっておきの音楽祭を応援いただき、ありがとうございます。
今年も4月開催の音楽祭に向けて、皆様の個人協賛を募集しております。
3月31日までにお申し込みいただくと、当日のガイドブックに掲載させていただきます。
※実行委員へ直接お渡しいただく事もできます。

ボランティア募集のお願い

詳しくはホームページに掲載

とっておきの音楽祭は、多くのボランティアによって開催されております。当日も多くのボランティアスタッフを募集いたします。
会場設営スタッフ、舞台設進行スタッフ、直営売店スタッフ、マスコットキャラクター、他 (詳しくはホームページをご覧ください)

郵便局からお振込	
記号	14330
番号	1378611
口座名義	兵庫篠山とっておきの音楽祭実行委員 ヒョウゴササヤマトッポキノ オンガクサイジッコウインカイ

本件が該当する目標	 
-----------	--

記者発表票 (記者発表・資料配布)			
発表年月日	令和6年4月2日	担当地方機関	丹波篠山市
電話番号・内線	079-552-5109(直通) 内線300	担当課	企画総務部秘書広報課
広報担当者(発表者)	課長 小林 七子	事務担当者	係長 西出 力矢
同時発表先	(無 ・ 有 ())		
件名	丹波篠山市名誉市民河合雅雄顕彰室「万兎(マト)の部屋」オープンについて		

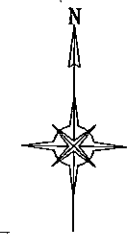
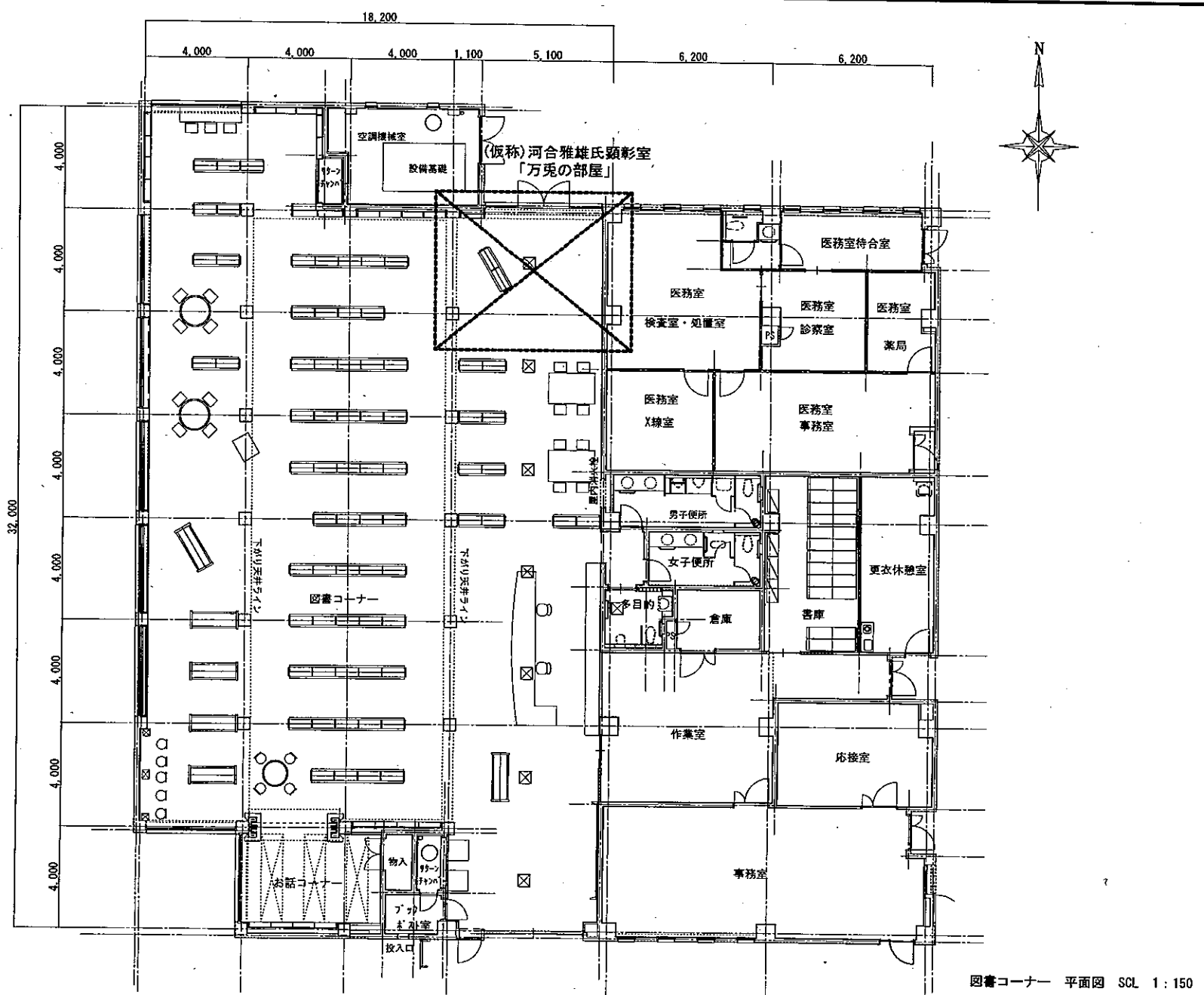
令和3年5月にご逝去された名誉市民故河合雅雄氏の多大なるご功績を称えて顕彰する「万兎(マト)の部屋」について、下記のとおりオープンします。

記

- 1 名称 丹波篠山市名誉市民河合雅雄顕彰室「万兎(マト)の部屋」
- 2 日時 令和6年4月13日(土) 午前10時00分
- 3 場所 丹波篠山市民センター 図書コーナー内(約35㎡)
- 4 オープニングセレモニー
 - 〈第1部〉 1階ロビー
 - 10:00~ オープニング式典(1階ロビー)
 - 〈第2部〉 2階多目的ホール
 - 10:45~ 河合雅雄氏追悼記念映像「自然に遊ぶ」放映
 - 11:00~ オープニング記念講演
- 5 その他

オープン当日の混雑を避けるため、記者の皆様向けに、事前撮影等の対応を行います。ただし、内部写真、及び展示内容等の外部への公開については、4月14日以降とします。

日時：4月8日(月) 午前10時~11時 ※図書コーナーの閉館日です



図書コーナー 平面図 SCL 1:150

特記事項	丹波篠山市役所 〒669-2397 丹波篠山市北新町4-1番地 TEL:079-552-1111 FAX:079-552-5665				CONSTRUCTION NAME 工事			DRAWING NAME 図書コーナー 平面図	
	APPROVED BY	CREATED	DRAWN	SCALE 1:150	DRAWING NO. A-				

丹波篠山市名誉市民河合雅雄顕彰室「万兎の部屋」 オープンニングセレモニー 実施要領

1. 目 的

名誉市民故河合雅雄氏の多大なるご功績を称えて顕彰する「万兎の部屋」のお披露目を行う。

この場所は、河合雅雄氏が残された、

- ・数々の著書やご功績
- ・自然保護や野生動物との共生、歴史文化を活かすまちづくりなどの理念
- ・そのお考えや理念が息づいた丹波篠山市の取り組みや施策

などを知り、また学ぶ機会を提供することで、市民や市内の子ども達が、郷土に誇りを持つとともに、他の来館者が、丹波篠山が生んだ偉大な河合雅雄氏を知る機会を提供する。

2. 開催日時

令和6年4月13日（土） 午前10時～

3. 場 所

丹波篠山市民センター内 1階ロビー（図書コーナー前スペース）
及び1階多目的ホール

4. 来賓（役割あり）※予定

谷衆議院議員、大上県議、糟谷丹波県民局長、小畠議長、河合家ご親族

5. 招待者（役割なし）

市議会総務文教常任委員会委員（6人）、教育委員（5人）、検討委員会委員、県等関連機関（丹波県民局、人と自然の博物館、兵庫県森林動物研究センター等）、兵庫丹波の森協会、自然・環境・文化・農業等関係団体

6. 参加者

どなたでも参加可 ※申し込み不要、参加費無料

7. 内 容

時間	イベント	内容
10:00	開会 フルーツ演奏	松村京子氏（河合先生の愛唱歌「手のひらを太陽に」）含め依頼
10:10	あいさつ	市長あいさつ
10:15	施設概要説明	万兎の部屋の説明
10:20	来賓祝辞	谷衆議院議員 大上県議 小畠議長
10:35	テープカット	谷衆議院議員、市長、大上県議、糟谷丹波県民局長、小畠議長、河合透様
10:40	施設見学 多目的ホールへ移動	顕彰室「万兎の部屋」にて
10:45	追悼記念映像	「自然に遊ぶ」放映
11:00	河合家ごあいさつ	河合透様（予定）
11:10	記念講演	講師 横山真弓氏（兵庫県立大学自然・環境科学研究所教授 森林動物研究センター研究部長）
12:10	閉会	
終日	施設見学 パネル写真展示	顕彰室「万兎の部屋」にて 市民センター1階 ロビーにて（～5/6）

※時間等は予定

8. 記念品

オープン記念バッジ

追悼記念誌・記念映像「自然に遊ぶ」※偲ぶ会ほかで配布済みのため希望者のみ

9. 広 報

市広報（4月号）、市ホームページ、市公式LINE、チラシ配架

展示構成

展示スペースを大きく[フィールドワークゾーン]と[デスクワークゾーン]に二分して構成します。
 いずれのゾーンでも常に自然と共にありつづけた河合先生のスタンスを反映すべく、自然とのつながりが感じられる環境を創出します。

ゾーニング図

I. フィールドワークゾーン
 はじまりは丹波篠山の自然

■河合雅雄と霊長類研究

- 日本の「サル学」を拓く
- 霊長類研究における功績

■フィールドワークの愛用品

- 愛用品実物展示
- 調査エピソードや調査風景

II. デスクワークゾーン
 丹波篠山への回帰

■河合雅雄の書齋

- 書齋再現
- 愛用品実物展示

■河合雅雄のクロニクル(年代記)

- 第1章 誕生～野山をかけめぐった少年時代
- 第2章 人間とはなにか?
- 第3章 丹波篠山へ帰ろう
- 第4章 児童文学者・草山万兎

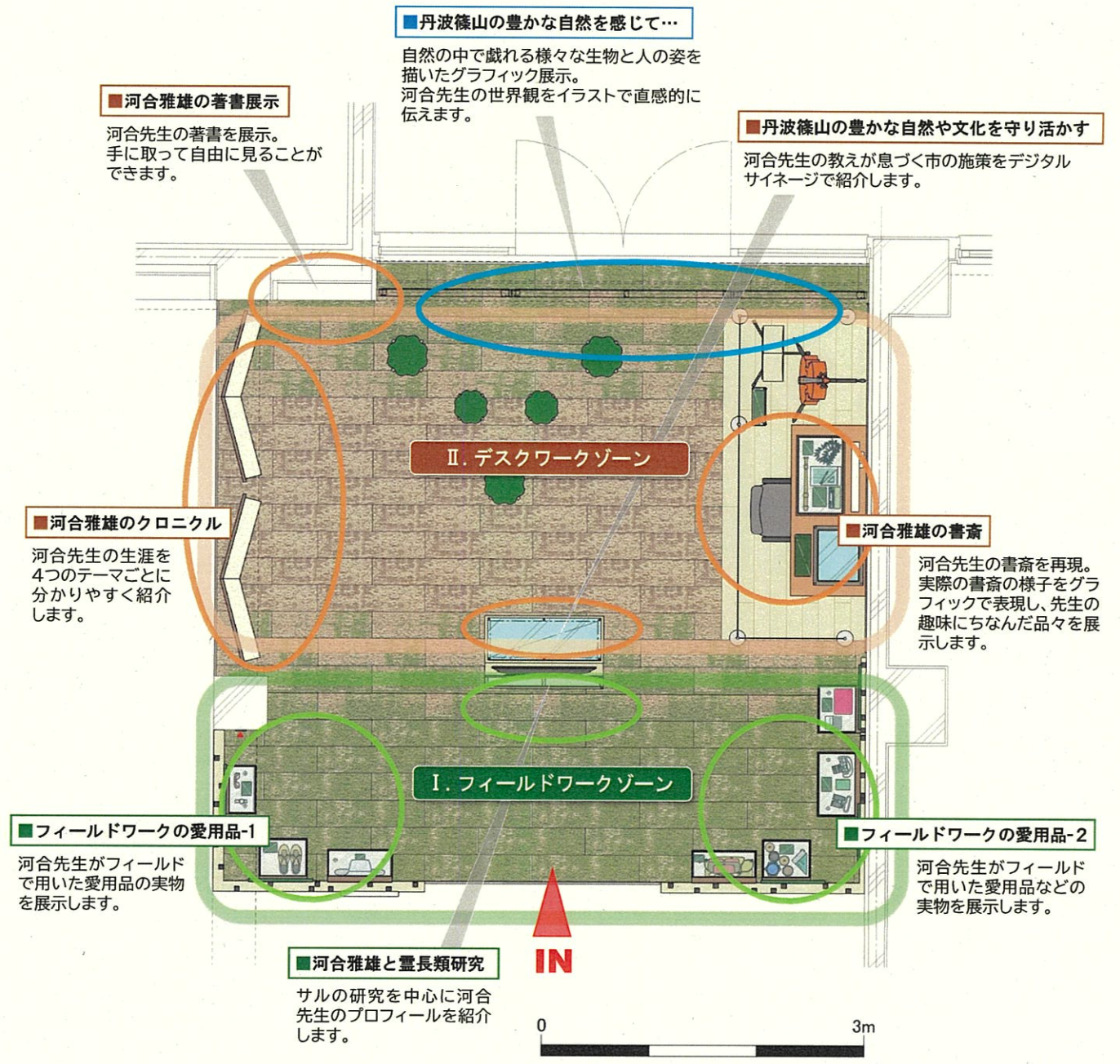
■河合雅雄の著書展示

- 著書展示・閲覧

■丹波篠山の豊かな自然や文化を守り活かす
 -僕らはみんな生きている-

- 丹波篠山市が河合先生から受け継ぐ取り組みを紹介

■丹波篠山の豊かな自然を感じて…
 -自然との共生-



たんばささやましめいよしみん
丹波篠山市名誉市民

かわいまさをけんしょうしつ
河合雅雄顕彰室

丹波篠山市民センター
図書コーナー内

「万兔の部屋」

オープニング式典&記念講演



世界のサル博士として、
また丹波篠山市の名誉市民として
ご活躍された河合雅雄氏の顕彰室
「万兔の部屋」をオープンします。

令和6年4月13日(土)午前10時～

- 〈第1部〉10:00～ オープニング式典（フルート演奏・テープカットほか）
- 〈第2部〉10:45～ 河合雅雄氏追悼記念映像「自然に遊ぶ」放映
- 11:00～ オープニング記念講演 【講師】横山 真弓さん

場所：丹波篠山市民センター（丹波篠山市黒岡 191 番地）

- 〈第1部〉 1階 ロビー 電話：079-554-2188
- 〈第2部〉 2階 多目的ホール

河合雅雄氏の写真パネル展示

オープン記念バッジの配布

参加費：無料

申込：不要

オープニング記念講演

講師：横山 真弓さん（兵庫県立大学自然・環境科学研究所教授／兵庫県森林動物研究センター研究部長）

河合雅雄氏とのエピソードやお人柄、自然や動物に対する思いやお考えを受け継いでいくために、といったお話を人と自然の博物館や兵庫県森林動物研究センターで一緒にされていた横山さんからご講演いただきます。

【略歴】北海道大学卒業、東京農工大学修士課程修了（博士：北海道大学）。専門は野生動物管理学。

2001年に人と自然の博物館に着任以降、兵庫県を主なフィールドとして人と軋轢の多いツキノワグマ、ニホンジカ、イノシシ、アライグマを対象に行動特性や栄養状態に関する研究に従事。兵庫県森林動物研究センターの立ち上げに関わった。現職は、兵庫県立大学 自然・環境科学研究所 教授。兵庫県森林動物研究センター研究部長を併任。



お問い合わせ：丹波篠山市 企画総務部 秘書広報課 電話：079-552-5109

本件が該当する目標	
-----------	--

記者発表票 (記者発表・資料配布)			
発表年月日	令和6年4月2日	担当地方機関	丹波篠山市
電話番号・内線	079-552-3600 内線	担当課	田園交響ホール
広報担当者(発表者)	田園交響ホール 酒井直隆	事務担当者	田園交響ホール 小山達朗 小野 大輔
同時発表先	<input checked="" type="checkbox"/> 無 ・ <input type="checkbox"/> 有 ()		
件名	田園交響ホール主催事業の案内 「蝶々夫人」ハイライトコンサート プレイベント ミニコンサート開催		

恒例となりました佐渡裕芸術監督プロデュースオペラ2024「蝶々夫人」を令和6年5月11日(土)(15:00開演 14:30開場)に開催します。

つきましては、プレイベントとして、さくらまつり(丹波篠山観光協会主催)の開催と併せて、下記のとおり開催します。

普段あまり聴くことが少ないプロのオペラ歌手の歌が、屋外の特設ステージで無料で観覧することができますので、この機会に多くの方にご来場いただきたいと思います。

【オペラ「蝶々夫人」ハイライトコンサート プレイベント ミニコンサート】

1. 日時 令和6年4月7日(日)

①11時30分開演

②13時30分開演

②終了後、14時すぎから出演者の囲み取材を予定しています。

2. 会場 丹波篠山市立田園交響ホール西側 芝生公園

※雨天の場合は田園交響ホール内ロビー

3. その他 無料

4. 内容 梨谷桃子(ソプラノ)、古屋彰久(テノール)、梁川夏子(ピアノ) によるオペラ「蝶々夫人」より”ある晴れた日に“、さくらにまつわる日本の名曲などを披露します。



丹波篠山 さくらまつり

丹波さくらやま

春の味まつり

お楽しみ福引きあります!

令和6年

4月6日(土)・7日(日)

午前10時～午後4時

田園交響ホール西駐車場にて

会場の出店店舗と、さくバリイーツ参加店にて
お客様お一人に1枚、福引券を進呈いたします。



桜を守ろう!

丹波篠山の桜を守り、未来へ残したい!
ガバメントクラウドファンディング実施中!
詳細はこちら
QRコード

丹波篠山国際博
1年おなじみ 全日本集合!
日程 令和6年4月6日(土)10時～1時
場所 田園交響ホール西駐車場
主催 丹波篠山観光協会

4/7(日) 開催予定

プッチーニ作曲

蝶々夫人

歌劇

ハイライトコンサート

プライベート ミニコンサート

とき 4月7日(日) ①11時30分～(20min)

②13時30分～(20min)

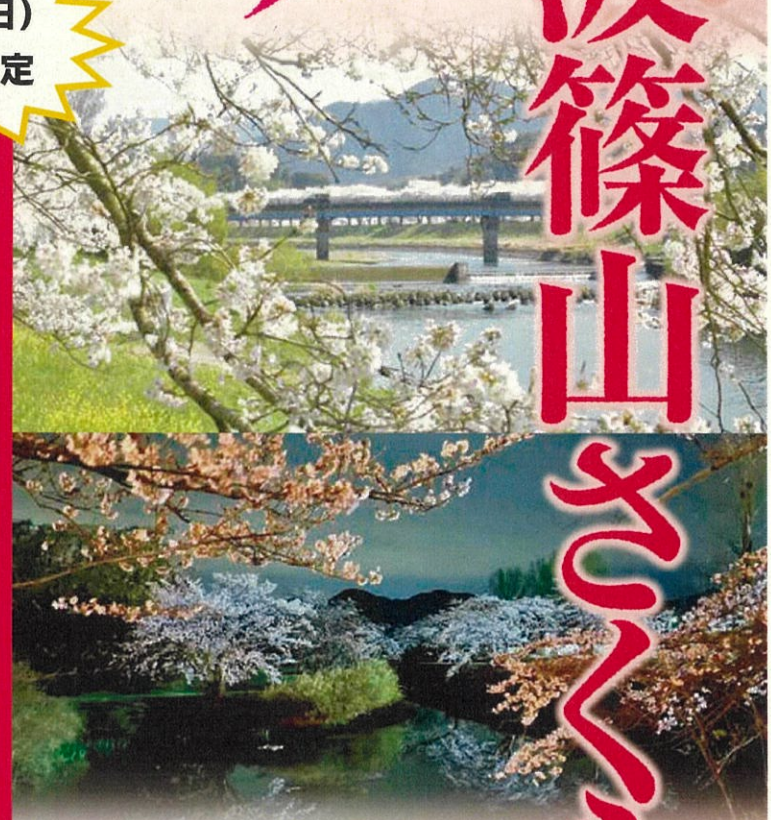
ところ 田園交響ホール 西側芝生公園(雨天 田園交響ホール内)



古屋彰久



梨谷桃子



さくバリイーツ

丹波篠山さくらまつりイベント「さくら・バリュー・イーツ」

令和6年 丹波篠山市観光協会会員各店にて

3月30日(土)～4月7日(日)

市内の参加各店舗で、お花見弁当やお飲物、和・洋菓子などを販売いたします。参加店独自のサービスをお客様にご提供いたします。皆さまのご来店をお待ちしております。

お客様
お一人につき1枚
味まつり会場での
福引券を進呈します。
(数に限りがございます)

インスタグラムフォトコンテスト

テーマ 「丹波さくらやまの春」

- 応募受付期限 2024年4月26日まで
- 応募方法
1 インスタグラム「丹波篠山市観光協会公式アカウント」@sasayama観光協会
2 市内各観光ポイント等々を利用し、魅力ある写真を撮影する。
3 ハッシュタグ「#丹波篠山さくらまつり」#春の丹波篠山 を付けて投稿してください。

春風はゆめ雪洞
夜桜が映える
ほんほり点灯

令和6年 3月23日(土)～
4月14日(日)



主催 丹波篠山さくらまつり実行委員会
お問合せ 一般社団法人丹波篠山市観光協会
TEL (079) 506-11535

心に響く名曲「ある晴れた日に」



はじめてのオペラ体験!

佐渡裕芸術監督プロデュースオペラ2024 関連企画
プッチーニ作曲

蝶々夫人 ハイライト コンサート

イタリア語上演/日本語字幕つき
上演時間約100分/休憩あり



1 オペラ歌手の
迫力ある生演奏!!

2 楽しいお話・字幕もあり
初心者でもわかりやすい!!

「ドリーム・コンチェルト2023」より



梨谷桃子 (蝶々さん) 古屋彰久 (ピンカートン) 伊藤友祐 (シャープレス) 田中千佳子 (スズキ) ケーシーハシモト (ゴロー/構成・ステージング) 伊原敏行 (ピアノ/お話) 西尾麻貴 (音楽スタッフ)

2024 5/11 (土)
15:00開演 (14:30開場)

丹波篠山市立
田園交響ホール

友の会先行予約【電話・Webのみ】 2月10日(土) 9:00AM~
一般発売【電話・窓口・Web】 2月24日(土) 9:00AM~
ローソンチケット Web https://l-tike.com (Lコード: 52074) (一般発売初日のみ 10:00 ~ 予約可)

全席指定 一般 | 1,000円(税込) / 友の会・グループ割【電話】 | 700円(税込) / 高校生以下 | 500円(税込)

〒669-2332 兵庫県丹波篠山市北新町41
TEL 079-552-3600 ※未就学児の入場はご遠慮ください。
ホームページ 交響ホール 検索

主催：丹波篠山市・丹波篠山市教育委員会 企画・制作：兵庫県立芸術文化センター 協賛：西宮北口ハウジングギャラリー

今年も開催します! 兵庫県内ツアー 4/20 赤穂、4/21 洲本、4/27 養父、4/28 福崎、4/29 西脇 5/3 三田、5/5 小野、5/11 丹波篠山、5/12 明石 詳細は裏面へ▶▶

これまでのハイライトコンサート「ドン・ジョヴァンニ」 ©飯島隆

これまでのハイライトコンサート「ドン・ジョヴァンニ」 ©飯島隆

毎年大好評!この夏の芸術監督プロデュースオペラ『蝶々夫人』の見どころ、聴きどころが詰まったハイライトコンサート。「ある晴れた日に」などの名アリアをはじめ、オペラの魅力をギュッと集めた内容を、関西で活躍するオペラ歌手が歌い演じ、ピアニスト&名司会者の伊原さんの漫談!のようなお話が会場を沸かせます。恒例の県内ツアーも敢行! さあ今年は何の街で楽しめますか?

ええとこどり 県内ツアー開催!

全公演3:00PM開演
(2:30PM開場)



西宮公演 4/17(水) 18(木)
兵庫県立芸術文化センター 阪急 中ホール
ご予約・お問合せ:
芸術文化センターチケットオフィス
0798-68-0255

赤穂公演 4/20(土)
赤穂市文化会館 赤穂化成ハーモニーホール 小ホール
〒678-0232 兵庫県赤穂市中広864
【主催】公益財団法人赤穂市文化とみどり財団 【後援】赤穂市教育委員会
ご予約・お問合せ:
赤穂市文化会館
9:00AM~5:15PM 火曜休
0791-43-5144
一般発売 2/16(金) 友の会先行発売 2/10(土) 発売初日【窓口】9:00AM~【電話】1:00PM~

洲本公演 4/21(日)
洲本市文化体育館 文化ホール しばえもん座
〒656-0021 兵庫県洲本市塩屋1-1-17
【主催】洲本市文化体育館自主事業実行委員会、洲本市教育委員会
ご予約・お問合せ:
洲本市文化体育館
9:00AM~9:00PM 火曜休※祝日の場合翌日
0799-25-3321
発売 2/25(日) 発売初日【窓口】9:00AM~【電話】1:00PM~

養父公演 4/27(土)
養父市立やぶ市民交流広場 ホール
〒667-0021 兵庫県養父市八鹿町八鹿538-1
【主催】養父市、養父市教育委員会
ご予約・お問合せ:
やぶ市民交流広場
9:00AM~5:00PM 月曜休※祝日の場合、翌平日
079-662-0070
一般発売 3/5(火) 発売初日 9:00AM~ 養父市民先行発売 2/27(火)9:00AM~3/3(日)5:00PMまで

福崎公演 4/28(日) 予定
福崎町エルデホール
〒679-2212 兵庫県神崎郡福崎町福田116番地の2
【主催】福崎町、福崎町教育委員会
ご予約・お問合せ:
福崎町エルデホール
9:00AM~5:15PM 木曜休
0790-23-1655
発売 1/20(土) 発売初日【窓口】9:00AM~【電話】1:00PM~

※4月公演(西宮、赤穂、洲本、養父、福崎、西脇)のスズキ役は、山際きみ佳が務めます。

2024年 5月11日(土)
15:00開演 (14:30開場)
丹波篠山市立 田園交響ホール
〒669-2332 兵庫県丹波篠山市北新町41
TEL 079-552-3600

《あらすじ》舞台は明治時代(19世紀末頃)の長崎。没落士族の娘・蝶々さんは15歳でアメリカ海軍士官のピンカートンと結婚。純粋に夫を愛する蝶々さんに対し、ピンカートンにとっては金で買った戯れの結婚であり、彼は「鳥島が巣を作る頃には戻る」と言い残して帰国する。それから3年。ピンカートンとの子を育てながら、蝶々さんは夫の帰りを待ち続けていた。そんな折、港に軍艦が着き、期待に胸を躍らせる蝶々さん。しかし彼女は過酷な事実を知らされる…

西脇公演 4/29(月・祝)
西脇市立音楽ホール「アピカホール」
〒677-0015 兵庫県西脇市西脇991
【主催】公益財団法人西脇市文化・スポーツ振興財団
ご予約・お問合せ:
西脇市立音楽ホール「アピカホール」
9:00AM~5:15PM 水曜休※祝日の場合翌平日
0795-23-9000
発売 2/17(土) 発売初日【窓口】10:00AM~【電話】1:00PM~

三田公演 5/3(金・祝)
三田市総合文化センター 郷の音ホール 大ホール
〒669-1531 兵庫県三田市天神1-3-1
【主催】三田市総合文化センター指定管理者 JTBコミュニケーションデザイングループ
ご予約・お問合せ:
郷の音ホールチケットセンター
10:00AM~7:00PM 水曜休※祝日の場合翌平日
079-559-8101
一般発売 2/9(金) 友の会先行発売 2/2(金) 各発売初日【窓口】9:00AM~【電話・オンライン】10:00AM~

小野公演 5/5(日)
小野市うるおい交流館 エクラホール
〒675-1366 兵庫県小野市中島町72番地
【主催】小野市、特定非営利活動法人 北播磨市民活動支援センター
ご予約・お問合せ:
小野市うるおい交流館エクラ
9:00AM~8:00PM 第4火曜休※祝日の場合翌日
0794-63-8566
一般発売 2/24(土) 友の会先行発売 2/17(土) 発売初日【窓口】9:00AM~【電話】1:00PM~

丹波篠山公演 5/11(土)
丹波篠山市立田園交響ホール
〒669-2332 兵庫県丹波篠山市北新町41
【主催】丹波篠山市、丹波篠山市教育委員会
ご予約・お問合せ:
丹波篠山市立田園交響ホール
8:30AM~5:15PM 月・火曜休※祝日の場合翌日
079-552-3600
一般発売 2/24(土) 友の会先行発売 2/10(土) 各発売初日 9:00AM~

明石公演 5/12(日)
アワーズホール・明石市立市民会館 大ホール
〒673-0883 兵庫県明石市中崎1-3-1
【主催】アワーズホール・明石市立市民会館(指定管理者 共立・NTTファシリティーズ共同事業体)
ご予約・お問合せ:
アワーズホール・明石市立市民会館
9:00AM~8:00PM 平日月曜休
078-912-1234
一般発売 2/28(水) 友の会先行発売 2/21(水) 各発売初日【窓口】9:00AM~【電話】10:00AM~

丹波篠山市内 (079)
田園交響ホール……………552-3600
小山書店……………552-0019
木下楽器……………552-0321
森本書房……………552-0125
丹波篠山市市民センター……………554-2188
NPO 法人いぬいふくし村……………554-3340
ふくすみストア……………557-0053
TSUTAYA 篠山店……………590-2451
黒豆の館……………590-8077
こんだ薬師温泉めぐもりの郷……………590-3377

丹波市内 (0795)
春日文化ホール……………74-1050
かいばら観光案内所……………73-0303
丹波の森公園……………72-2127

三田市内 (079)
阪急オアシスえるむプラザ ……565-1148

ローソンチケット Web
https://l-tike.com (Lコード: 00000)
(一般発売初日のみ 10:00 ~ 予約可)

いい席取るなら、友の会入会が早くお得! 令和6年度 田園交響ホール友の会 会員募集中! 年会費 1,000円
●一般販売よりも早く電話予約できます。(1会員につき2席まで) ●催し物により友の会割引料金で公演チケットが購入できます。(1会員につき2席まで) ●催し物案内を2ヶ月ごとに郵送配布します。