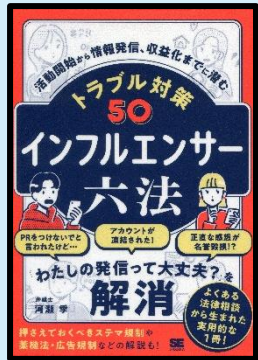


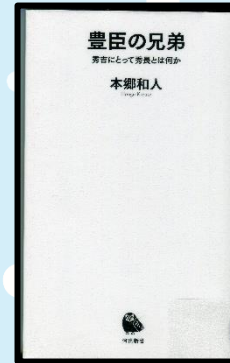
## <総記・哲学>



インフルエンサー六法  
(007.35 九) 河瀬 季 著 翔泳社

インフルエンサーが直面しやすい代表的なトラブルをもとに、それぞれの背景やリスク、対応を法律の観点からわかりやすく解説する。インフルエンサー活動に役立つ特典をダウンロードできるQRコード(図書館利用可)付き。

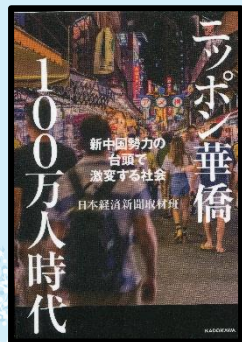
## <歴史>



豊臣の兄弟  
(289.1 ト) 本郷 和人 著 河出書房新社

豊臣秀吉はなぜ天下人になれたのか? そのかたわらに、弟・秀長がいたことの意味とは? 秀吉の非常識ぶりや、それを支えた秀長の手腕など、天下を獲った兄弟の実像と豊臣政権の本質を、東大教授が徹底解説する。

## <社会>



ニッポン華僑 100万人時代  
(334.41 ニ) 日本経済新聞取材班 著 KADOKAWA

美大受験へ殺到する中国人、中華街化するアキバ・上野・道頓堀…。日本の経済・伝統は喰われるのか? 日本永住を目指す中国の中間層の実態に、データと写真から迫る。「日本経済新聞」連載を基に書き下ろし書籍化。

## <自然>



先生、カタツムリが背中の殻を修復しています!  
(481.78 コ) 小林 朋道 著 築地書館

白ヤギばかりの大学のヤギ部メンバーに黒と茶のヤギが加わり、コバヤシ学長は動物たちとアクスタになる。自然豊かな大学を舞台に起こる動物と人間をめぐる事件の数々を人間動物行動学の視点で描く。

図書館には、他にもたくさん本が入っています。新しい本の一覧はここからご覧いただけます。

丹波篠山市立図書館新着資料一覧

<https://www.ik.licsre-saas.jp/tambasasayama/webopac/searchgenre.do?type=1&histnum=1&menukbn=1>



〈技術・産業〉



生米から作るシフォンケーキとおやつ  
(626.9 ㈬) 藤田 智 監修 NHK 出版

「お米(生米)×ミキサー」で驚くほど簡単にできる、生米シフォンケーキと、ドーナツやマフィンなどのお菓子のレシピを紹介。生米シフォンのリメイクレシピも掲載。

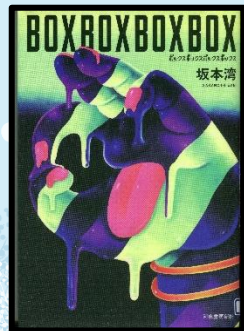
〈芸術・言語〉



インド映画はなぜ踊るのか  
(778.22 ㇿ) 高倉 嘉男 著 作品社

インド映画はなぜこんなに長いのか？ なぜ主演は圧倒的に強いのか？ なぜ歌って踊るのか？ 新旧のインド映画約200本を取り上げ、作品の背景にある言語・文化・社会などを解説し、9つの「なぜ」に答える。

〈文学〉



BOXBOXBOXBOX  
(F ㇿㇿ) 坂本 湾 著 河出書房新社

宅配所で肅々とはたらく作業員たちのあいだで、レーンに流れてくる荷物を仕分け、箱の中身を妄想する安。中身と妄想の「答え合わせ」をしたいという欲望に蝕まれ、中身を覗きみることに成功すると…。『文藝』掲載を単行本化。

〈文庫〉



フレスシアの飛行機/バケツの騎士  
(B943 ㇿ) カフカ 著 光文社

「カフカがカフカになった」といわれる傑作「判決」以前のカフカの小品を主に集成。短編集所収の作品ほか、表題の2作と親友 M・フロートとの共作など、新聞・雑誌にだけ掲載されたものを含む全38編を収録。

図書館には、他にもたくさん本が入っています。新しい本の一覧はここからご覧いただけます。

丹波篠山市立図書館新着資料一覧

<https://www.ik.licsre-saas.jp/tambasasayama/webopac/searchgenre.do?type=1&histnum=1&menukbn=1>

